

# À Fontenay

JANVIER 2025 • N°23

JOURNAL MUNICIPAL D'INFORMATIONS LOCALES



Bonne année  
2025!



### Sous la neige

La colossale Marguerite de Navarre sous la neige. Elle est l'une des trois sculptures de l'artiste fontenaysien Denis Monfleur, exposées au parc des Carrières. Photo prise le 21 novembre 2024.



## CLIC-CLAC

Décembre dans le rétro P. 4



## VIE DES QUARTIERS

La Redoute : requalification du quartier, suite... P.6



## L'ACTU

Faites vos vœux ! P. 10



## GRAINES DE FONTENAY

Les clés du projet CLÉA P. 18

## DOSSIER






# 2024 DANS LE RÉTRO

P.28

Sortir	23
Histoire	27
Culture	34
Sport	38
Tribunes politiques	42
Infos pratiques	44

## Fontenay

### RETROUVEZ-NOUS SUR :

www.fontenay.fr et sur les réseaux :     

Inscrivez-vous à la lettre d'information en scannant le QR code



Édité par la ville de Fontenay-sous-Bois, service information • 40, rue de Rosny 94120 Fontenay-sous-Bois • N° ISSN : 0998-0903 • Rédaction : 01 49 74 76 71.  
 Courriel : [information@fontenay-sous-bois.fr](mailto:information@fontenay-sous-bois.fr) • Directeur de la publication : Jean-Philippe Gautrais • Directeur de la communication : Julien Manuel • Rédactrice en chef : Manuela Martins • Rédacteurs : Christophe Jouan, Melissa Quénel, Sébastien Sass • Ont collaboré : Frédéric Lombard, Nikos Maurice - Secteur Images : Deniz Cumendur (responsable), Louna Boulay, Kyan Cheftel, Matthieu Regnier • Régie publicitaire : HSP - 01 55 69 31 00 • [contact@hsp-publicite.fr](mailto:contact@hsp-publicite.fr) • Conception : Pellicam • Réalisation : Médiris • Impression : ild - Imprimé sur du papier issu de forêts gérées durablement avec des encres à base de pigments végétaux. Tirage : 24500 exemplaires.





## 1 Décorations

### Féerie sur le parvis

Le parvis de l'Hôtel-de-Ville a brillé de mille feux durant tout le mois de décembre pour le bonheur des petits et des grands. Les décorations de Noël ont été imaginées et réalisées par les agents des Espaces verts et des Ateliers de la ville.

## 2 Les Aventuriers

### Ça fait Boum !

Le festival Les Aventuriers a fêté sa 20<sup>e</sup> édition du 11 au 15 décembre à Fontenay. Concerts, exposition et séance cinéma étaient au programme. Le 11 décembre, une boum était organisée pour le plaisir des familles et des enfants des centres de loisirs, pour danser et découvrir la musique hip-hop.

## 3 Solidarité

### Un colis gourmand

À l'occasion des fêtes de fin d'année, la municipalité, attachée aux valeurs de solidarité, a eu le plaisir d'offrir un coffret gastronomique aux retraités fontenaysiens. Les distributions ont eu lieu début décembre, avec l'aide des agents du CCAS et de bénévoles.

## 4 Maison de retraite

### Repas festif

Le 10 décembre, la maison de retraite intercommunale Hector-Malot a organisé un repas festif pour ses résidents. Un moment convivial pour célébrer, ensemble, les fêtes de fin d'année.

## 5 Artisanat

### Bravo !

Le 4 décembre à Champigny-sur-Marne, s'est déroulée la cérémonie de mise en valeur de l'artisanat du territoire Paris Est Marne et Bois, organisée par la Chambre des Métiers et de l'Artisanat. De nombreux artisans fontenaysiens ont été mis à l'honneur, et récompensés par des prix.

## 6 Joyeuses fêtes

### Achats de Noël

Le marché de Noël s'est tenu boulevard André-Bassée les 13, 14 et 15 décembre avec au programme des animations festives et des stands de produits gourmands. Une bonne occasion de venir se réchauffer et de finir de compléter la liste des cadeaux de fin d'année ! Et tout cela, en compagnie du père Noël !



## L'ÉDITO

### Jean-Philippe Gautrais

Maire de Fontenay-sous-Bois

## Belle année 2025 à toutes et tous !

Chères Fontenaysiennes,  
Chers Fontenaysiens,

En ce début d'année 2025, je vous adresse mes vœux les plus sincères de bonheur, de réussite et de solidarité. Que cette nouvelle année vous apporte de belles perspectives personnelles et collectives.

L'année écoulée a été marquée par de nombreux défis. À l'échelle nationale, la démocratie a une nouvelle fois été mise à l'épreuve, avec la nomination par Emmanuel Macron d'un nouveau Premier ministre issu d'un groupe minoritaire.

D'après le dernier baromètre de la confiance politique, seulement 26 % de nos concitoyen-nes accordent leur confiance au président de la République contre 70 % aux maires. Ce chiffre démontre combien les communes, et leurs élu-es locaux, restent le socle de notre démocratie. Au plus près des réalités quotidiennes, elles sont essentielles pour garantir un service public local fort, solidaire et accessible à toutes et tous.

Ici, à Fontenay-sous-Bois, nous poursuivons nos engagements pour vous accompagner au quotidien et préparer l'avenir. En 2025, nous continuerons d'agir en faveur de la transition écologique, avec des actions concrètes pour préserver notre environnement, mais aussi d'investir pour toujours plus de justice sociale. Notre objectif : protéger le lien précieux qui nous unit et améliorer votre cadre de vie.

Je vous souhaite encore une très belle année 2025, pleine d'énergie, d'engagement et d'espoir pour nous toutes et tous. ●



6



Depuis septembre, une grande partie de la dalle de La Redoute est en cours de destruction.



### La Redoute

#### Espaces verts

De mi-janvier jusqu'au printemps, rénovation du square pour tout-petits de l'**allée Barbusse**. Réfection du sol souple et installation de nouveaux jeux (dont une nouvelle balançoire et une nouvelle structure) sont au programme.

En janvier, reprise des travaux de création du **square Micheline-Charle** dans le cadre de l'opération Rabelais. Ils se dérouleront jusqu'en mai.



### Bois-Cadet

#### Espaces verts

À partir de janvier, pour une durée prévue d'un mois et demi, aménagement d'une nouvelle aire de jeux pour tout-petits sur la **dalle des Chardots**. Un projet du budget participatif, deuxième édition. Tout comme les tables de jeux de dames et d'échecs qui seront installées quelques pas plus loin.



### Jean-Zay

#### Commerce

Kurama, un manga café, a ouvert ses portes au **23 de l'avenue des Olympiades**. Une mangathèque, des boissons chaudes et froides ainsi que des nouilles instantanées sont, notamment, proposées. Renseignements : Kuramacafe (Insta)

## LA REDOUTE

# Requalification du quartier, suite...

Les travaux de démolition de la dalle de La Redoute, commencés en septembre, se poursuivent.

Depuis septembre, une grande partie de la dalle de La Redoute est en cours de destruction. « Il s'agit, en fait, de la première phase de sa requalification, rassure Lucille Pineau, cheffe des projets urbains. Celle-ci intervient dans le cadre de la réhabilitation des trois immeubles IDF Habitat. » En effet, la dalle étant trop fragile pour supporter, entre autre, le poids des échafaudages, sa disparition était nécessaire pour permettre aux travaux de se dérouler en toute sécurité. « Nous nous sommes saisis de cette opportunité pour démolir une plus grande surface de dalle que nécessaire, complète M<sup>me</sup> Pineau. D'une part, cela permet de préfigurer la requalification du quartier. D'autre part de régler, d'ores et déjà, une partie des problèmes qu'elle générait. Offrir, par exemple, une trentaine de places de stationnement publiques supplémentaires pour la durée du chantier. » Ce dernier devrait débiter en mars pour une durée estimée à 2 ou 3 ans. Et après ? « Nous entrerons dans la seconde phase, c'est-à-dire la

requalification de la dalle elle-même. » Les études étant toujours en cours (leurs résultats sont attendus pour courant 2025), difficile de se projeter avec précision. Cependant, « les objectifs sont clairement établis, précise Lucille Pineau. Nous souhaitons tout d'abord remettre de la pleine terre et de la végétalisation afin, notamment, de lutter contre les îlots de chaleurs provoqués par l'ancienne architecture, trop minérale. Un autre enjeu sera également de désenclaver le quartier en créant des connexions et cheminements avec les autres secteurs. » Les premiers concernés, c'est-à-dire les habitants, ont été associés à la démarche : « Entre mars et juin dernier, nous avons organisé une réunion publique, un conseil de quartier ainsi qu'une balade urbaine afin de recueillir leurs avis et attentes. Nous sommes partis de leurs usages, de la façon dont ils vivent leur quartier pour pouvoir améliorer le quotidien. » Afin de poursuivre ce travail, d'autres moments de rencontres devraient bientôt être organisés.

● Seb.S.



## TOUS SECTEURS

## Et s'il neige ?

**D**u 15 décembre au 15 mars, la ville déclenche son plan neige afin d'anticiper d'éventuels événements climatiques hivernaux. Mobilisables 24h/24 et 7j/7, des camions équipés de saeuse et lames de déneigement permettent d'assurer le déneigement de la chaussée. L'ensemble des voies de circulation ne pouvant être traitées simultanément, priorité est donnée aux voies de circulation ou d'accès aux transports en commun, axes principaux utilisés par les véhicules privés, rues à forte déclivité, commerces, services publics, écoles, centres de secours et de police... En outre, pendant la journée, les agents sont mobilisés afin de déneiger les passages piétons,

arrêts de bus, cheminements piétons, accès aux bâtiments communaux et enfin les trottoirs qui n'auraient pas été traités. En période de fort enneigement, il est rappelé que les riverains bordant les voies publiques sont tenus de participer au déblaiement des trottoirs enneigés ou verglacés situés au droit de leur parcelle sur toute la largeur du trottoir s'il existe, ou sur un espace de 1,50 m (arrêté municipal n° 35 du 11 janvier 2011). Des bacs à sel sont mis à disposition par secteurs. Leur emplacement, ainsi que des conseils à suivre en cas de neige ou de verglas sont disponibles sur le site de la ville. ●

☎+1 D'INFOS : [www.fontenay.fr](http://www.fontenay.fr)



## MAGIQUE !

**TOUS SECTEURS.** Les 11 et 12 janvier, plus de 1000 retraités de la ville (les inscriptions ont eu lieu en fin d'année dernière) vont se retrouver à la salle J.-Brel pour leur traditionnel banquet. « *Un repas, préparé par la cuisine centrale, La Fontenaysienne, et servi par les agents municipaux leur sera offert ainsi qu'un spectacle de magie. On terminera par l'incontournable après-midi dansant, présente Katia Pezard, responsable du service Loisirs et citoyenneté seniors. C'est un moment important puisqu'il permet à tous les retraités de la ville, sans condition de ressource, de se retrouver pour fêter la nouvelle année ensemble. C'est une action de solidarité qui favorise le lien social.* » À notre tour de leur souhaiter une très bonne année ! ●



### Hôtel-de-ville

#### Circulation

Depuis le 20 décembre, le sens de la circulation de la **rue St-Germain** (entre les rues de Rosny et Leroux changé depuis 2018 pour cause de travaux au stade) a été restauré. Une « zone de rencontre » limitée à 20km/h a également été instaurée entre les rues Tessier et Leroux. Enfin, un double-sens cyclable a été institué.

#### Commerce

La brasserie Outland située au **54 de la rue Tessier** a changé ses horaires. Elle accueille désormais du mardi au jeudi de 17h à 22h et du vendredi au samedi de 17h à minuit. Le lieu organise également différents événements culturels ou conviviaux : renseignement sur ses réseaux sociaux (Outland\_beer sur Insta).



### Rigollots, Roublot, Carrières

#### Commerce

La Pizzeria Dalayrac a ouvert ses portes au **51 de la rue Dalayrac**. Infos : [pizzeriadalayrac@gmail.com](mailto:pizzeriadalayrac@gmail.com) ou 07 61 51 34 30.



### Prapluies, Rigollots, Roublot, Carrières

#### Travaux

GRDF va procéder au renouvellement et à l'extension du réseau de gaz. Du 13/01 au 14/02, ces travaux concernent le tronçon de la **rue Boutrais** qui n'a pas été fait en 2024. La circulation sera fermée en journée. Du 20/01 au 14/02, ils s'étendront **rue Estienne-d'Orves**. Enfin, du 27/01 au 06/03, c'est **l'avenue de la République** qui sera concernée entre ses numéros 5 et 75 (entre le carrefour des Rigollots et rue André-Laurent). Une circulation en demie-chaussée régulée par un personnel présent sur site sera mise en place. Dans tous les cas, prévoir des neutralisations de stationnement en fonction des besoins. Se référer à la signalisation.

# MY ASSISTANCE

## L'AIDE À DOMICILE

### 7j/7-24h/24

### Avec vous, chez vous...

- Aide à l'hygiène et aux repas,
- Garde de nuit, (selon législation en vigueur),
- Aide à la mobilité,
- Accompagnement
- Travaux ménagers

**50%** de crédit  
d'impôt  
selon l'article 199 sexdecies du CGI

Service sous contrat avec le département offrant des possibilités de réductions complémentaires ou de réductions spécifiques.

Possibilité de règlement par chèques ADPA distribués par le Conseil départemental, par CESU préfinancé par la MDPH et différentes mutuelles et ou complémentaire santé.

Nous intervenons sur

#### LE VAL DE MARNE

81, rue Dalayrac  
94120 Fontenay-sous-Bois

**01 55 12 10 02**

Mail : [myassistance94@myassistance.fr](mailto:myassistance94@myassistance.fr)



#### LA SEINE-SAINT-DENIS

216, rue du Général Leclerc  
93110 Rosny-sous-Bois

**01 56 63 09 35**

Mail : [myassistance93@myassistance.fr](mailto:myassistance93@myassistance.fr)

# SYNDIC DE COPROPRIÉTÉ

## Au cœur du village

# OLYMPI GESTION

16, rue Notre Dame

94120 Fontenay-sous-Bois

**01 48 73 85 75**

[contact@olympi.fr](mailto:contact@olympi.fr)

[www.olympi.fr](http://www.olympi.fr)

Envie de changer de syndic ?  
Accompagnement personnalisé



Société  
**BUDAK**  
depuis 1992

## Entreprise Générale de Bâtiment

*Carrelage - Maçonnerie - Plomberie*  
*Peinture - Parquet - Revêtement sols & murs*  
*Électricité - Ravalement - Rénovation Immo*

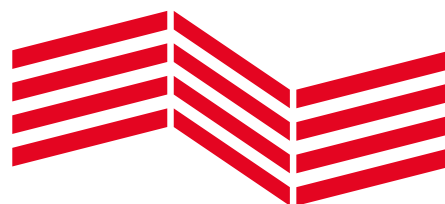


176, avenue Victor Hugo - 94120 Fontenay-sous-Bois

Tél. : 01 48 76 07 44

Mobile : 06 86 97 89 42

Mail : [sarl.budak@wanadoo.fr](mailto:sarl.budak@wanadoo.fr)



## Art & Travaux de l'Habitat

264 avenue Victor Hugo  
94120 Fontenay sous-bois

[Art-travaux-habitat.fr](http://Art-travaux-habitat.fr)  
[contact@art-travaux-habitat.fr](mailto:contact@art-travaux-habitat.fr)

**01 53 48 17 85**

ISOLE - RÉNOVE - AMÉNAGE  
PLOMBERIE - ÉLECTRICITÉ  
MAÇONNERIE - FENÊTRES - VOLETS  
CARRELAGE - PEINTURE - PARQUET  
SALLE DE BAIN - CUISINE





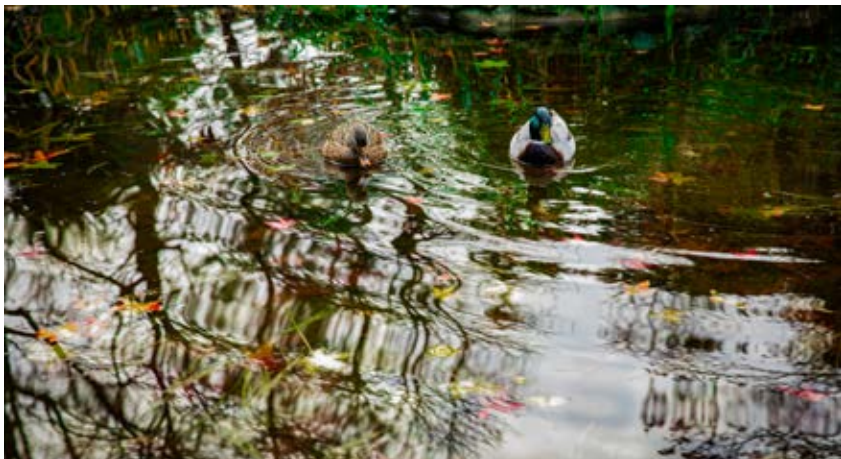


## TOUS SECTEURS

## Musique !

**D**u 1<sup>er</sup> au 5 février, sur ses horaires habituels, c'est la grande braderie de la médiathèque Louis-Aragon ! En plus des habituels livres, documents et dvd en tous genres cette année l'accent sera mis sur les CD. En effet, près de 12000 pièces représentant tous les styles musicaux mais aussi des livres lus seront mis en vente au prix d'un euro l'unité. « *Depuis une dizaine d'années, le comportement des usagers face à la musique a beaucoup changé*, note Michèle James, responsable du secteur Politique documentaire. *Entre 2014 et 2024 nous avons enregistré une baisse de 82 % des prêts de ce support.* » La faute, notamment, au streaming et à la disparition des lecteurs que ce soit dans les voitures ou les PC. Aussi, décision a été prise de ne plus proposer de disques compacts au sein de la nouvelle médiathèque, permettant de libérer de la place pour d'autres supports et d'autres pratiques ● Seb.S.

[+] D'INFOS : [mediatheque.fontenay.fr](http://mediatheque.fontenay.fr)



## HÔTEL-DE-VILLE

## Rien que de l'eau...

Bonne nouvelle pour les canards peuplant le parc de la mairie : leur précieuse mare devrait bientôt avoir droit à un petit lifting. « *Le terrain et les argiles bougent, provoquant des fuites de la cascade qui se trouve de plus en plus fragilisée. Pour éviter les pertes d'eau nous l'avons donc éteinte*, nous dit le service Espace verts. *Cependant, afin de continuer à oxygéner l'eau (ce qui évite, notamment, l'apparition d'algues asphyxiantes), dans le courant de l'hiver un circuit faisant tout le tour du bassin sera installé. De plus, le jet des cigognes (sculpture de Maurice Cardon) sera remis en route.* » Dans le même temps, dans le bas du parc (au niveau du kiosque) une nouvelle pompe sera installée : les jets pourront donc de nouveau fonctionner ! ●



### Parapluies Commerce

Claude Dib, praticienne en hypnose et programmation neuro-linguistique s'est installée au **82 de l'av. Stalingrad**. Elle reçoit les ados et adultes.

**Sur rdv (séance découverte offerte) : [resalib.com](http://resalib.com) ou 06 85 97 28 46.**



### Pasteur, Rousseau Travaux

La semaine du 20/01, la **rue Émile-Roux** sera fermée à la circulation en raison de la création d'un bateau ainsi qu'un raccordement aux réseaux d'eau (Veolia) et d'assainissement. Le bus 124 circulera mais l'arrêt « *Gare Fontenay-sous-Bois* » pourrait être déplacé. Se référer à la signalisation.



### TOUS SECTEURS Espaces verts

Le service Espaces verts procède à la plantation de diverses variétés d'arbres et arbustes dans toute la ville.

### Nouveaux habitants

Nouvellement fontenaysien ? Inscrivez-vous sur le site de la ville pour participer à la réception des nouveaux habitants ! Au programme de cette matinée qui aura lieu le 25 janvier : café, Fontenay-tour en bus pour découvrir la ville, pot de l'amitié, goodies.  
**Renseignements : [fontenay.fr](http://fontenay.fr)**

### Nids de frelons

Dans le Val-de-Marne, l'intercommunalité Paris Est Marne et Bois a lancé un service d'intervention gratuite pour les nids de frelons et notamment asiatiques. C'est la société Apis qui a été retenue pour intervenir sur les espaces publics et privés, si possible sous 48 heures. Le territoire prend l'intervention à sa charge mais il faut impérativement passer par le numéro vert pour qu'un référent vienne s'assurer qu'il s'agit bien d'un nid de frelons.

**Renseignements : [www.parisestmarnebois.fr/](http://www.parisestmarnebois.fr/)  
Numéro gratuit : 0 800 00 66 94.**

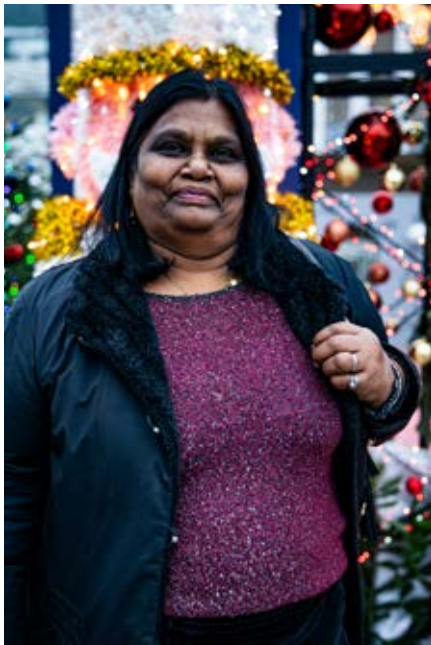
# Faites vos vœux !

Nous sommes allés à la rencontre de Fontenaysiens pour leur demander quels sont leurs souhaits pour 2025. Voici leurs réponses...

Propos recueillis par Mélissa Quénel et Sébastien Sass

## 👉 SANITA

« Je souhaite beaucoup de bonheur : du bonheur pour ma fille et ma petite-fille mais également pour tout le monde ! »



## 👉 MATHIEU

« Plus de respect de la démocratie. Et plus de tolérance, notamment envers les peuples opprimés (« et une PS5 » lui souffle son fils à l'oreille). »



## 👉 DIEREBY

« Je souhaite une belle vie, être heureuse avec ma famille. Mais, aussi, que les retraites soient augmentées et que notre niveau de vie s'améliore pour avoir accès plus facilement à plus de choses ! Et plus de fleurs à Fontenay : j'y vis depuis 25 ans, je souhaite continuer à y être bien ! »



## 👉 VANESSA

« Je suis arrivée en France, à Fontenay, il y a 3 ans et j'aime cette ville que je trouve très jolie. Pour 2025, je souhaite que mes enfants réussissent leurs études. »

## 👉 ALI

« En réorientation professionnelle, je souhaite soit reprendre mes études dans une filière qui me plaise soit trouver un travail satisfaisant... Ce n'est pas facile ! »





### ↻ CHRISTIAN

« Cela semble évident mais : la paix dans le monde ! Et même si cela n'est pas gagné non plus : de la prospérité pour tous. »



### ↻ PATRICIA

« Que tout aille bien, que la santé soit bonne surtout pour mes proches : c'est le plus important ! »

### ↻ CHLOÉ ET ROSI

« Que le monde se calme, plus de douceur dans la vie. Et, aussi, plein de fêtes ! »



### ↻ MARGAUX

« Voyager, rencontrer de nouvelles personnes, profiter, être heureuse. Être moins sur les réseaux sociaux et lire davantage ! »



### ↻ THÉO

« Un Fontenay où les paillettes auront remplacé la pollution, un Fontenay avec plus d'amour, un Fontenay plus LGBT : bref, un Fontenay plus rose ! »



### ↻ DOROTHÉE

« J'ai un enfant en situation de handicap, et actuellement il n'y a pas de structure pour l'accueillir. J'aimerais que l'on construise plus d'instituts médico-éducatifs, des établissements pour que les enfants, qui sont comme mon fils, puissent avoir une place. Et je souhaite également qu'il y ait des logements pour ceux qui n'en ont pas. »



**HOMA-IMMO**  
— EXPERT IMMOBILIER —

En ce début d'année, nous tenons à **vous remercier chaleureusement** pour la confiance que vous nous accordez.

Ensemble, continuons à **faire vivre vos projets immobiliers avec passion et engagement.**

Nous vous adressons nos **meilleurs vœux pour 2025**. Que cette année soit riche en **bonheur**, en succès et en **belles réalisations**.

L'expert immobilier de **vos projets sur mesure** !



**Émilie CREVEAU**  
**06 95 96 04 31**  
contact@homa-immo.fr  
https://homa-immo.fr



**Lycée Claude-Nicolas Ledoux**  
**EBTP • créer & construire**

Lycée privé reconnu et sous contrat d'association avec l'État, labellisé Lycée des Métiers

ENSEIGNEMENT GÉNÉRAL  
BTP  
ARTS APPLIQUÉS  
SPORTS

JOURNÉE  
PORTES  
OUVERTES  
09H00 à 17H00

08 FÉVRIER  
2025

SOIRÉES PORTES  
OUVERTES BTS  
17H30 à 19H30

16 et 30 JANVIER  
13 FÉVRIER  
2025

89, rue Édouard Vaillant • 93100 Montreuil  
Tél. : 01 48 08 11 21 • www.ledoux-ebtp.com

DN MADE

BTS  
BACS & BACS PRO



**SERRURERIE**  
— DE —  
**F O N T E N A Y**

*De Père en Fils depuis 1965*

**STORES • PORTES BLINDÉES**  
**PORTES DE GARAGE • FENÊTRES**



**PORTAILS ET CLÔTURES ALUMINIUM**



**PICARD**  
Depuis 1726 SERRURES

**Grosfillex**  
FENÊTRES



**MENUISERIES ALUMINIUM**



**K·LINE**  
LES FENÊTRES LUMIÈRE

**Diamant<sup>®</sup> 1**

**NOUVEAU**  
Porte blindée certifiée **AG2P** BP1  
Le meilleur rapport qualité / prix du marché

PORTE BLINDÉE PALIÈRE



**OFFRE PROMOTIONNELLE**



**01 48 75 29 97**

32, avenue de la République - 94120 Fontenay-sous-Bois  
[www.serrurierdefontenay.net](http://www.serrurierdefontenay.net)



## RECENSEMENT

# Des chiffres pour l'avenir

Du 16 janvier au 22 février, aura lieu le recensement d'une partie de la population.

**D**u 16 janvier au 22 février, 12 agents recenseurs, recrutés par la ville, vont arpenter le territoire communal afin d'effectuer le recensement annuel de la population. Ils se rendront chez certains particuliers afin de leur distribuer le questionnaire établi par l'Insee.

### CERNER LA DÉMOGRAPHIE

Mais à quoi sert donc ce comptage de la population ? Les chiffres et données récoltées permettent à la fois de mieux cerner la démographie de la commune ainsi que son évolution mais également ses caractéristiques comme la répartition d'âge, de professions, ou encore les transports en communs utilisés. De plus, la participation financière de l'État au budget communal notamment, dépend de la taille de la ville. Le nombre de conseillers municipaux ou encore les conditions d'implantation d'une pharmacie évoluent également en fonction des chiffres du recensement. La procédure du recensement est la même depuis plusieurs années. Si vous habitez un des logements à recenser, une lettre du maire sera déposée dans votre boîte aux lettres par l'agent recenseur pour vous informer de l'opération, ce dernier possède une carte tricolore, que vous pouvez lui réclamer. En maison ou appartement, l'agent recenseur, vous fournira une notice internet, soit dans votre boîte aux lettres, soit en mains propres, vous aurez alors 48h pour répondre aux questionnaires en ligne (ordinateur, tablette, téléphone) en suivant simplement les instructions qui y sont indiquées sur le site (<https://www.le-recensement-et-moi.fr>).

Se recenser en ligne est plus simple et plus rapide pour vous, et également plus économique pour la commune. Moins de formulaires imprimés, c'est aussi plus responsable pour l'environnement.

Si vous n'avez pas accès à Internet, l'agent recenseur vous donnera les questionnaires papiers lors de sa visite. Une fois renseignés, vous avez deux possibilités : rendre les formulaires remplis à l'agent recenseur après avoir fixé un rendez-vous avec ce dernier ou les déposer directement dans l'urne dédiée à l'hôtel de ville. Pour tout renseignement complémentaire, notamment pour des situations particulières (absence en période de recensement par exemple), consultez la rubrique « *Réponse à vos questions* » sur le site du gouvernement ou contactez la Mairie 01 49 74 75 22. Cette année, l'enquête Familles, enquête obligatoire de l'Insee associée au recensement, sera menée pour mieux comprendre les familles d'aujourd'hui et leur histoire. Si vous êtes concerné, l'agent recenseur vous en informera.

Le recensement se déroule selon des procédures approuvées par la Commission Nationale de l'Informatique et des Libertés (CNIL). Ainsi, seul l'Insee est habilité à exploiter les données récoltées. Toutes les réponses sont anonymes : si le prénom et le nom sont demandés pour éviter les doublons, ces informations ne sont pas conservées dans les bases de données. Les personnes sélectionnées pour le recensement doivent impérativement répondre au questionnaire. ●

## Démarches administratives

L'association Les compagnons bâtisseurs, espace de vie sociale fait des permanences pour vous aider dans vos démarches administratives (CAF, demande de logement public, Pôle emploi...), les mardis, mercredis et jeudis après-midi sur rendez-vous au 6, allée Maxime-Gorki.

**Prise de rendez-vous : Julie Pichot :**  
**[j.pichot@compagnonsbatisseurs.eu](mailto:j.pichot@compagnonsbatisseurs.eu)**  
**ou 06 41 59 42 23. Yion Barbot :**  
**[y.barbot@compagnonsbatisseurs.eu](mailto:y.barbot@compagnonsbatisseurs.eu)**  
**ou 06 21 56 04 55.**

## Appel aux dons

Les Compagnons bâtisseurs récupèrent des meubles, électroménagers, jouets, jeux, vaisselle, etc. N'hésitez pas à donner une seconde vie aux objets dont vous ne vous servez plus !

**Espace de vie sociale :**  
**6, allée Maxime-Gorki.**  
**Tél. : 06 41 59 42 23 ou 06 21 56 04 55.**

## Catastrophe naturelle

Votre immeuble a-t-il subi des phénomènes de tassements différentiels sur la période du 1er janvier au 31 décembre 2024 ? Fontenay-sous-Bois est située sur des sols argileux fortement sensibles aux phénomènes de retrait-gonflement. Ces tassements différentiels peuvent causer des dommages importants sur le patrimoine bâti, susceptibles d'être couverts par la garantie « *catastrophe naturelle* ». Le service d'Hygiène et Santé environnementale procède au recensement des personnes sinistrées jusqu'au 31/03/2025. Une demande de reconnaissance de l'État de catastrophe naturelle sera ensuite adressée à la préfecture. Une fois recensée, vous pourrez être informés au plus tôt de la parution de l'arrêté ministériel. Pour faire part de votre situation, il convient de remplir le formulaire en ligne de demande de constatation disponible sur le site Internet de la ville, rubrique « *mes démarches* » : <https://teleservices.fontenay-sous-bois.fr/cadre-de-vie-habitat-urbanisme/demande-de-reconnaissance-de-letat-de-catastrophe-naturelle-mouvements-de-terrain-secheresse/>



rendez-vous ressources pour bénéficier d'une aide numérique, d'un soutien aux démarches administratives, de l'expertise d'un écrivain public, ou s'aérer l'esprit avec les activités artistiques des associations Les Êtres Humains professionnels et le Transat ; c'est cette dernière qui organise de grandes sorties au théâtre, comme le relate Audrey Halin, en plein atelier création de décorations de Noël pour la grande fête que l'EVS a organisée le 18 décembre dernier : « Dès son ouverture, nous avons créé un partenariat pour faire passerelle entre le théâtre et ses voisins de La Redoute. Nous bénéficions de tarifs privilégiés à 5€ la place. Nous y allons au moins une fois par trimestre avec une dizaine de personnes. » Toujours via l'EVS, on y va aussi pour s'occuper d'un petit potager installé sur l'une des terrasses, autre manière de s'enraciner dans ce lieu de culture...

## LA REDOUTE

# Le lieu qui fait lien

L'Espace de Vie Sociale de La Redoute, émanation des Compagnons Bâisseurs agréée par la CAF, multiplie les initiatives pour créer du lien dans le quartier.

**À** l'Espace de Vie Sociale (EVS) de La Redoute, on vient comme on est. « N'importe qui peut entrer, venir boire un café, un chocolat, s'installer pour discuter », présente Julie Pichot, animatrice Habitat chez les Compagnons Bâisseurs, qui gère le tiers lieu associatif agréé par la CAF depuis son ouverture dans le quartier il y a cinq ans. Ce matin-là, Faouzi est là, comme bien souvent, car, « c'est le seul lieu de convivialité du quartier ! » À l'arrière du local, il y a aussi Maria, occupée à repeindre des meubles qu'elle a récupérés via la Ressourcerie des Compagnons Bâisseurs (2 tonnes de déchets valorisés par an). Julie Pichot : « Nous avons un noyau dur d'habités, dont certains font partie de notre vingtaine de bénévoles actifs. Ici, on peut venir pour un conseil, une impression de documents, ou

tout simplement pour papoter un peu... Notre objectif est que les gens du quartier se rencontrent et apprennent à se connaître, s'entraident et mutualisent leurs compétences. Nous luttons pour créer du lien dans le quartier et rompre l'isolement... » Bienvenue au 6, allée Maxime-Gorki...

### « NOUS ALLONS MÊME AU THÉÂTRE ! »

Avec le temps, l'EVS s'est plus que fondu dans le paysage : « la fête de l'EVS est devenue la fête du quartier ! », dit Raphaély, qui fréquente les lieux pour ses nombreuses activités. « Nous allons même au théâtre Jean-François-Voguet ! » En effet, et outre les rendez-vous avec le Monsieur Bricolage local des Compagnons, Abdelkebir Touassi, aujourd'hui présent le plus souvent aux Larris, l'EVS fourmille de

## UN LIEU REFUGE

« Avec les enfants, tout marche, de s'exclamer Julie Pichot. Nous menons une dizaine d'opérations Nettoie ton quartier par an, c'est toujours un succès ! Tout est bon pour éviter qu'ils restent désœuvrés... » À l'Espace de Vie Sociale, ils peuvent emprunter des livres, trouver un mentor scolaire via l'AFEV, écouter des histoires lues par Michel et Roddy, deux bénévoles... « L'EVS est un lieu refuge. L'idéal serait qu'il soit ouvert 7/7 grâce à des associations et bénévoles investis. » À l'instar de Véronique, formatrice consultante en prise de parole en public, qui habite juste au-dessus de l'EVS, et y anima récemment un atelier de 3h ! « Ça me fait plaisir de partager mes compétences ici. C'est une manière de rendre aux Compagnons ce qu'ils m'ont apporté quand j'en avais besoin : du soutien... Les gens font connaissance ici, on ne se serait pas forcément parlé dehors. On s'entraide beaucoup. C'est ce qui fait toute la richesse de l'EVS. » ● CJ

—  
**[+1 D'INFOS : 06 41 59 42 23 / 06 21 56 04 55.**



## RESTOS DU COEUR

# « On voudrait faire plus ! »

En pleine campagne d'hiver des Restos du Cœur, les bénévoles de l'antenne locale organisent la distribution alimentaire pour les personnes en difficultés.

**L**undi 2 décembre, il est 10h30 dans les locaux des Restos du Cœur (2, rue Alfred-de-Musset), des bénévoles s'affairent à la mise en place de denrées qui seront distribuées l'après-midi. Huguette, responsable locale, installe des produits frais. Une mécanique bien rodée : la retraitée, enchaine les gestes : descendre, tendre, lever les bras... Tout doit être prêt pour l'ouverture : les lundis et mardis dès 13h30, et cela chaque semaine. « Ce sont des gestes de manutention qu'il faut répéter sans cesse. Avant d'arriver ici, un produit est manipulé plus d'une dizaine de fois, entre la collecte, le tri et la distribution. On lance un appel aux gros bras pour nous aider à porter. » L'association compte une cinquantaine de bénévoles, tous retraités, dont seulement une dizaine d'hommes. Le lieu prêté par la commune, accueille des personnes de six villes dont Fontenay « Cet été, 520 familles étaient enregistrées. La 40<sup>e</sup> campagne des Restos du Cœur d'hiver a débuté en novembre, les gens s'inscrivent actuellement. Ce n'est pas facile de pousser la porte et de devoir se justifier pour manger, mais on essaie de trouver des solutions », confie Nicole qui s'occupe des inscriptions. Huguette complète : « on a un système commun à l'ensemble des Restos avec un

barème d'enregistrement qui prend en compte plusieurs critères, notamment la composition familiale car nous avons beaucoup de mamans solos. »

### ACCOMPAGNER

Une initiative nationale a été lancée pour accompagner davantage les familles monoparentales et les bébés avec une dotation spécifique pour les enfants jusqu'à 3 ans. « On rajoute du lait entier ou des fruits frais. La distribution n'a lieu qu'une fois par semaine. C'est une participation pour manger mais qui ne constitue pas de quoi faire les repas sur 7 jours. On voudrait faire plus, notamment dans l'accompagnement des familles, mais nous manquons de places pour les accueillir. » Chaque année, deux collectes de dons sont organisées à Auchan : une qui s'inscrit dans la campagne nationale des Restos du Cœur (le 1<sup>er</sup> week-end de mars), et l'autre locale en octobre. Sur cette dernière, l'association a récolté 3 tonnes de dons. L'an passé c'était 5 tonnes. En plus de mentionner l'importance de ces collectes, les deux bénévoles rappellent : « il est aussi possible de faire des dons alimentaires directement au local, ou d'argent en chèques libellés à l'ordre des Restos du Cœur du Val-de-Marne (défiscalisables à 75%). » ● MQ

### Conseils numériques

Vous êtes Fontenaysien, vous souhaitez (re)découvrir votre ordinateur, téléphone mobile ou tablette ; (re)prendre en main, mettre



à jour et sécuriser votre équipement ; réduire les publicités ; installer des jeux ; partager des photos par messagerie

instantanée ; vous informer ; faire vos courses en ligne en sécurité ; créer, accéder et consulter à des courriels ; faire le point sur vos mots de passe ; créer un compte en ligne (impôts, assurance maladie, ville de Fontenay...) ; télécharger ou scanner des justificatifs demandés et les stocker ; utiliser le stockage en ligne...

Venez rencontrez la conseillère numérique France services sur rendez-vous au 06 69 16 77 04.

Permanences ouvertes à tous (sur rdv au 06 69 16 77 04) de la conseillère numérique dans les quartiers de la ville pour un accompagnement des usagers à l'utilisation des outils numériques : Parapluies : Maison de retraite Hector-Malot les lundis de 14h à 19h. Larris : club retraités Aimée-Mattèrraz les mercredis de 10h à 12h30 et les jeudis au centre social des Larris de 13h30 à 18h. Village : Maison du citoyen et de la vie associative les lundis de 10h à 12h30 et les mardis de 14h à 17h. Alouettes : espace Rosa-Parks les mardis de 10h à 12h et vendredis de 10h à 12h et de 13h30 à 17h30.

### Un don peut sauver trois vies

Collecte de sang samedi 25 janvier, de 8h30 à 13h30, à l'école Michelet. Attention ! Les rendez-vous sont obligatoires sur efs.rdv ou sur l'application smartphone : don du



sang (ouverture du site 1 mois avant la date du don). En cas d'interrogation ou de doute vous avez la possibilité de vous rendre

sur le site pour effectuer le test d'éligibilité : <https://dondesang.efs.santé.fr/test-aptitude-au-don>

**Une pièce d'identité est obligatoire pour un premier don.**

# BATNINI A.T.

ASSISTANCE TECHNIQUE

Court-circuit - Recablage - Réfection d'installation - Spots  
Tous travaux d'électricité - Révision ballon électrique  
Réparation broyeur électrique, etc.



ÉLECTRICITÉ

**Dépannage immédiat**

12, avenue de Stalingrad - 94120 FONTENAY-SOUS-BOIS

**01.48.76.55.88**  
**www.batnini.com**



# PALA GONCALVES

Maçonnerie - Ravalement - Couverture  
Étanchéité - Isolation - Menuiserie

**Devis gratuit**

**Rénovation intérieure  
Construction  
Agrandissement  
Surélévation de pavillon**

183, avenue Victor Hugo  
94120 Fontenay-sous-Bois

Email : [contact@palagoncalves.com](mailto:contact@palagoncalves.com)

**Tél. : 01 48 73 74 32**  
**Port. : 06 68 72 34 84**

## ESTIMATIONS GRATUITES

de vos bijoux & objets d'art

Les lundis **13** et **27** janvier  
et **10** février 2025

Par Enora ALIX,  
votre Commissaire-Preneur  
à Vincennes

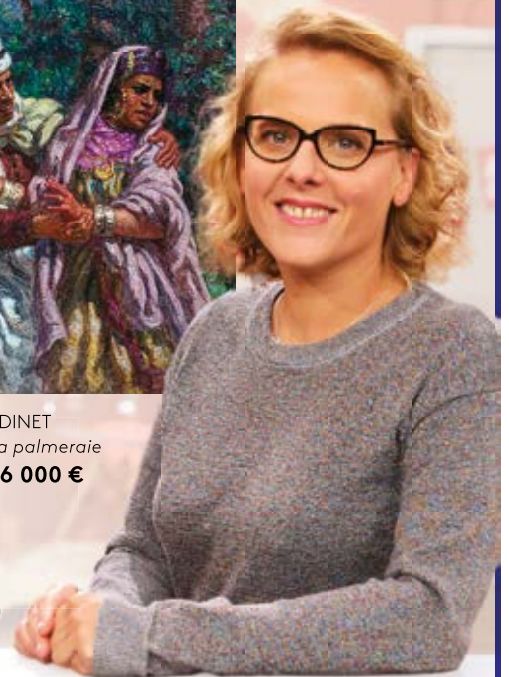


Pendants d'oreilles  
en platine (950 millièmes)  
et diamants : 2,65 et 2,83 carats.  
Poids brut : 5,5 g  
Adjugé **19 500 €**



Étienne DINET  
Couple dans la palmeraie  
Adjugé **126 000 €**

CHINE,  
Dynastie TANG  
Adjugé  
**131 000 €**



**MILLON** 1928  
Maison de ventes aux enchères

Galerie FREMEAUX  
20 rue R. Giraudineau 94300 Vincennes  
Uniquement sur rendez-vous !

Renseignements & rdv  
M<sup>e</sup> Enora ALIX  
[ealix@millon.com](mailto:ealix@millon.com) 06 58 37 94 70





ÉDOUARD CHUTO

# Apprendre en s'amusant

Édouard Chuto est professeur de SVT – sciences de la vie et de la terre – au collège Joliot-Curie. Il vient de sortir son 2<sup>e</sup> livre pédagogique dont vous êtes le héros: *L'Épidémystérieuse...*

**N**e vous aventurez jamais seul dans le cerveau de M. Chuto... Si vous voulez vous aventurer seul dans le cerveau de Monsieur Chuto, lancez un dé ; entre 1 et 6, vous pouvez entrer. C'est un piège, nous vous aurons prévenus... Il n'y a qu'à jeter un œil à la cartographie narrative du nouvel opus de l'enseignant, *L'Épidémystérieuse*: une pyrotechnie de chemins, une multitude de possibilités, en un mot comme en cent, un labyrinthe. «J'ai fait la liste de toutes les occurrences du livre une fois achevé... Il y a 350 chapitres en tout. J'ai imaginé beaucoup de chemins en fonction des variations de caractéristiques des lecteurs/joueurs, de leurs choix, des objets trouvés... Changer les caractéristiques du personnage c'est changer le chemin, mais jamais la trame du livre...» Si vous ne savez pas où aller, lancez le dé: de 1 à 2, tournez à gauche, de 3 à 4, tournez à droite, de 5 à 6, allez tout droit ; n'ayez pas peur: tous les chemins mènent à la fin. «J'adorais "les livres dont on est le héros" quand j'étais enfant. Je cherchais depuis quelques années à faire évoluer mon enseignement, à le rendre plus ludique...» Jetez-vous à l'eau, à l'aléa, jetez le dé! Un p'tit cube pour tout fil d'Ariane? Le dé est la clef du genre «dont on est le héros». Comme Dieu pour Albert Einstein, M. Chuto joue aux dés. Et si le professeur enseigne les sciences de la vie et de la terre au collège Joliot-Curie depuis 20 ans, il bâtit des dédales, des mondes de variations, gardant toujours à l'esprit les poètes maudits: un coup de dé n'abolira jamais le hasard...

## LE VIRUS DES SCIENCES

Des yeux scintillent derrière des lunettes. «Je suis né à Fontenay-sous-Bois en septembre 1980. J'ai

fréquenté les écoles de la ville, notamment le collège Duruy. Devenu prof de SVT, j'ai été nommé au collège Joliot-Curie en septembre 2005.» Depuis, chaque élève de M. Chuto sait qu'une goutte d'eau des bassins du parc de l'Hôtel-de-ville contient des univers... En bon scientifique du vivant, le réflexe de l'expérience et la manie du micro-organisme... «Intellectuellement, j'avais besoin d'aller plus loin, au-delà, par-delà le cadre, avec cette envie de rendre les sciences attractives pour les élèves. J'ai pris une feuille blanche et un stylo, et j'ai fait des ratures, beaucoup de ratures...» En 2021, sort 2021: *l'Odyssée de l'espèce*, livre/jeu interactif à 9,99€, qui reprend

tout le programme du collège sur l'évolution. Autoédité via Amazon, avec une impression à la commande, plus quelques exemplaires en vitrine à la librairie Mot à Mot, Édouard Chuto en a écoulé un millier: «Ça m'a encouragé, sachant que pour le monde de l'édition mes livres sont soit trop pédagogiques soit trop ludiques.» Et il y a un mois, sortait ainsi *L'Épidémystérieuse*, qui a pour trame une épidémie qui se répand à travers le monde et met en péril l'humanité. Et si cela vous rappelle quelque chose, encore une fois, attention au piège gigogne, piège dans le piège: «En réalité, c'était mon premier livre pédagogique, écrit il y a dix ans, et que je proposais comme devoir à mes élèves en classe. Etant donné le sujet, je l'ai étoffé pendant la pandémie planétaire de Covid 19... Ça m'était apparu d'autant plus important de le faire, que les données et discours scientifiques étaient mis en question. Plein de rebondissements, il reprend tout le programme de 4<sup>e</sup> et de 3<sup>e</sup> sur l'immunologie...» Ne vous aventurez jamais seul dans le cerveau de Monsieur Chuto... À moins que vous ne souhaitiez attraper le virus de la connaissance en jouant.

● Christophe Jouan



# Graines de Fontenay



Face un réchauffement mondial pouvant atteindre +4 °C d'ici 2100, le projet Cléa inscrit son action dans une réduction des causes du changement climatique grâce à une solution énergétique bas carbone conçue à partir de ressources locales, pensée par et pour les territoires et leurs habitants.

## TRANSITION ÉNERGÉTIQUE

# LES CLÉS DU PROJET CLÉA

**L**e Plan national d'adaptation au changement climatique vise à anticiper les conséquences d'un réchauffement mondial pouvant atteindre +4 °C d'ici 2100. L'objectif est double: protéger les populations et assurer la résilience des territoires, des infrastructures et des activités humaines, tout en garantissant la souveraineté alimentaire, économique et énergétique de notre pays. À Fontenay, cette démarche est en œuvre depuis 2018 grâce au projet Cléa (Chaleur locale écologique et d'avenir). Celui-ci est piloté par la Régie du chauffage urbain (RCU), opérateur public de la ville, en collaboration avec les communes de Montreuil et Nogent-sur-Marne. «*Notre objectif commun est non seulement de nous préparer aux conséquences du changement climatique, mais aussi de mettre en œuvre des actions d'atténuation pour en limiter les causes, c'est-à-dire les émissions de gaz à effet de serre, avec une volonté d'unir nos territoires pour un avenir énergétique durable*», explique François Bourvic, directeur général de la RCU.

Avec Cléa, les trois villes via la RCU sont engagées dans une mutation majeure du réseau de chaleur municipal, évoluant vers un système de 5<sup>e</sup> génération basé sur un mix énergétique composé à plus de 90 % d'énergies renouvelables (ENR). Ce taux est actuellement en moyenne de 26 % grâce au recours à la chaufferie bois de l'avenue Jean-Moulin. Géothermie profonde, bois-énergie, pompes à chaleur, récupération de chaleur et technologies intelligentes, font partie des solutions innovantes qui sont déployées. Celles-ci amélioreront l'efficacité et la sobriété énergétiques, de l'utilisateur final à la chaufferie. «*Notre*

*projet est dimensionné pour couvrir les besoins du réseau actuel ainsi que ses futures extensions vers le quartier Duruy et nos voisins de Montreuil et Nogent-sur-Marne*», précise-t-il. Les ressources énergétiques utilisées - le bois et la géothermie - sont produites localement. Elles garantissent une indépendance énergétique durable, et sont créatrices d'emplois. Depuis 2003 la RCU offre un service de chauffage urbain fiable et abordable. L'abandon du fioul en 2007, l'intégration de l'énergie géothermale et l'adaptation de l'ancienne chaudière à charbon pour l'usage de granulés bois ont été des étapes clés.

### « UN PACTE RESPONSABLE »

Un autre objectif de Cléa est de continuer à limiter les fluctuations des prix des énergies fossiles. Actuellement, le gaz coûte toujours le double de son prix de 2019. Avec une gestion publique, des tarifs stables et transparents sont garantis, tandis qu'un réseau intelligent permettra une maîtrise accrue de la consommation énergétique, avec des économies accessibles aux usagers. Cléa incarne donc une transition énergétique équilibrée et alignée avec les objectifs des Accords de Paris sur le climat, signés en 2015 par 175 pays. «*Ce projet est bien plus qu'une avancée technique: il symbolise un pacte responsable entre des territoires unis et leurs habitants pour une transition énergétique respectueuse des ressources naturelles et socialement juste*», ajoute François Bourvic. Le dossier d'autorisation environnementale sera déposé cette année. Les travaux débuteront en 2026 pour une mise en service de la géothermie prévue le 1<sup>er</sup> janvier 2028. ● Frédéric Lombard

# Du thon au mercure

Une alerte a été lancée sur la contamination au mercure du thon en boîte. Une action mondiale s'impose contre les émissions industrielles grandement responsables de ce polluant invisible, dangereux pour la santé humaine et l'environnement.

**P**rès de 5 kg de thon sont consommés par personne et par an en France. Rouge, albacore ou germon, ce poisson océanique qui est le plus vendu en Europe, est au centre d'un rapport préoccupant de l'ONG Bloom. L'intégralité des 148 boîtes testées par ses soins sont contaminées au mercure, avec des taux souvent au-dessus des limites réglementaires. Plus de la moitié des conserves dépassent la teneur maximale autorisée de 0,3 mg/kg, et une sur dix excède les normes s'agissant du thon frais. La teneur en mercure est tolérée jusqu'à 1 mg/kg pour ce produit de la mer, mais sa concentration en conserves mesurée peut atteindre 2,7 mg/kg précise l'ONG Bloom.

Il faut savoir que le mercure, issu d'éruptions volcaniques naturelles mais aussi de combustions industrielles, se transforme en un

puissant neurotoxique dans l'eau. Il s'accumule alors dans les tissus des grands poissons prédateurs comme le thon qui consomment de plus petits contaminés eux aussi. Cette contamination peut provoquer de graves troubles du développement chez les enfants et affecter le cerveau des adultes.

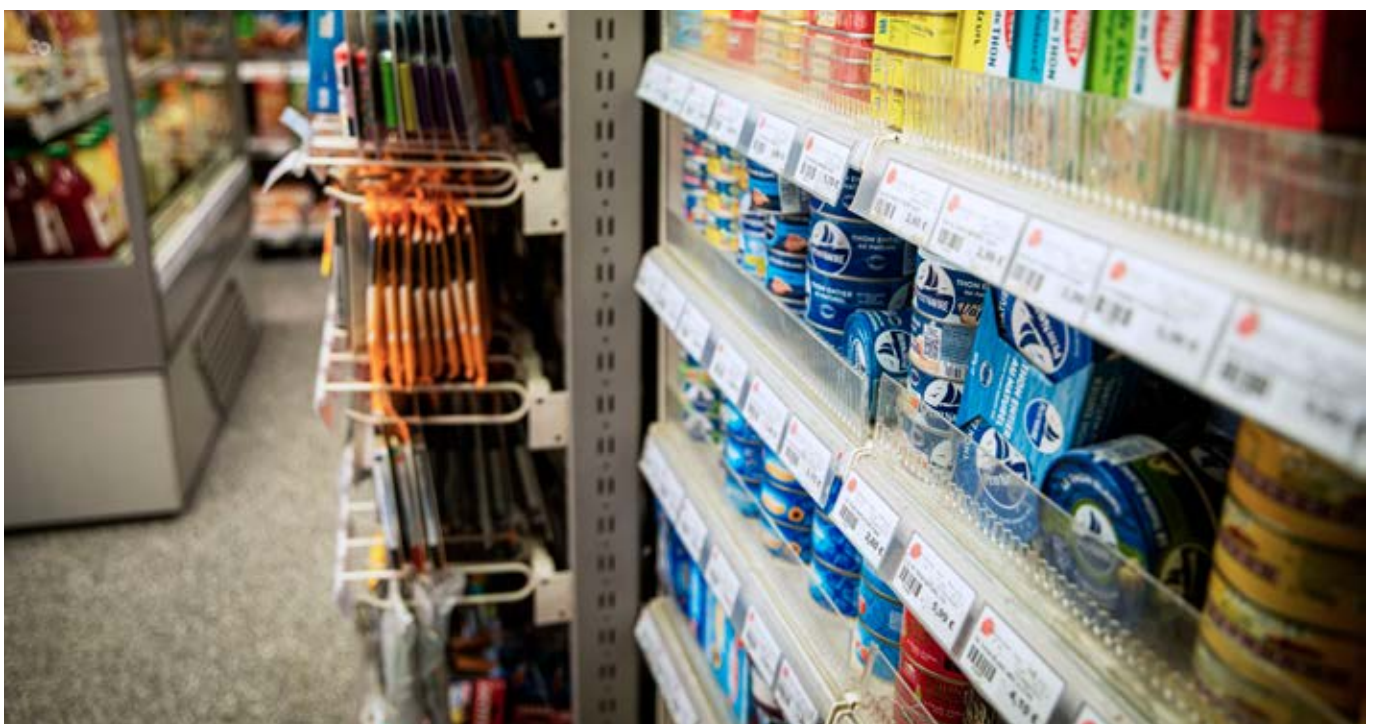
L'ONG Foodwatch critique cette norme créée selon elle pour protéger le commerce au détriment de la santé des consommateurs. Les deux associations dénoncent un scandale de santé publique. Elles appellent les autorités à réduire la limite de mercure strictement

à 0,3 mg/kg. Ces ONG réclament également des contrôles renforcés pour protéger les populations vulnérables, de bannir le thon des crèches, hôpitaux, maternités, maisons de retraite et cantines scolaires. Elles attendent également de la grande distribution des contrôles plus stricts, et une information des consommateurs sur les risques sanitaires. Diversifier sa consommation, privilégier les petits poissons et les pêcheries éco-responsables sont des pistes pour réduire l'exposition au mercure. Au-delà des solutions immédiates, une action mondiale contre les émissions industrielles de mercure reste indispensable pour limiter cette pollution commune à tous les océans. Mais la route semble encore bien longue malgré l'urgence sanitaire et environnementale. ● FL

---

*« L'intégralité des 148 boîtes testées par ses soins sont contaminées au mercure, avec des taux souvent au-dessus des limites réglementaires. »*

---





## FONTENAY 2050

# Construire la ville de demain

Lancée en 2024, la démarche prospective Fontenay 2050 poursuit son chemin au gré de multiples rencontres et ateliers avec la population, dans le but de tracer ensemble un horizon commun qui réponde aux enjeux écologiques et sociaux.

Dès 2010, la ville de Fontenay engageait une politique de transition, autour des objectifs adoptés par l'Organisation des Nations Unies – les dix-sept Objectifs de développement durable (ODD) ayant succédé aux Objectifs du millénaire pour le développement. Dans la perspective de la neutralité carbone en 2050, la municipalité a ainsi lancé la démarche Fontenay 2050 pour imaginer collectivement la ville de demain et élaborer une trajectoire partagée. De ce fait, la participation de la population, dans toute sa diversité, est absolument primordiale.

En juin 2024, lors de la Madelon, un premier lancement grand public de la démarche Fontenay 2050 a permis de sensibiliser les habitants présents, de faire un appel aux

volontaires. Et c'est en septembre, à l'occasion de la Semaine de l'innovation et de la transition, que s'est tenu le premier événement avec l'organisation d'un atelier autour de la fresque de la Renaissance écologique.

Puis le 16 octobre, à la Maison du citoyen, se constituait officiellement l'Assemblée citoyenne de transition, collectif composé de Fontenaysiens volontaires, de tous âges et de tous les quartiers, souhaitant participer au travail de prospective pour imaginer le Fontenay du futur.

## ÉTAT DES LIEUX

Entre novembre et décembre 2024, le secrétariat général à la Ville en transition et le bureau d'études Voix Publiques ont organisé trois boucles itinérantes d'état des lieux,

partant des cartes diagnostics des onze quartiers de la commune et des six grands axes définis pour Fontenay 2050 : être en bonne santé ; préserver le vivant ; habiter la ville, se loger, se déplacer ; s'épanouir, se cultiver, travailler, partager ; se nourrir, consommer autrement ; pouvoir (de) vivre. L'objectif était de toucher une grande variété de publics afin d'avoir la meilleure représentativité possible de la population. La première boucle itinérante a eu lieu le 6 novembre dernier. La deuxième, le 20 novembre. Et la dernière, le 7 décembre. « Nous avons interrogé les participants sur chaque sujet, explique Fabienne Beaudu, responsable du secrétariat général à la Ville en transition. Nous avons sollicité les habitants par plusieurs biais, choisissant les thèmes en fonction de leurs situations respectives et proposant des ateliers ludiques, par exemple un jeu de l'oie. En parallèle, une journaliste du Bureau d'Études a réalisé un micro-trottoir. » M<sup>me</sup> Beaudu ajoute : « Les membres de l'Assemblée citoyenne ont des visions complémentaires et ont souhaité se réunir en plus des ateliers grand public. » L'état des lieux a ainsi été consolidé jusqu'à l'Assemblée citoyenne du 16 décembre 2024.

## RÉFLEXION COLLECTIVE

Une concertation à destination de la population aura lieu les 11 et 25 janvier à la Maison du citoyen. Les thèmes abordés le 11 janvier seront les suivants : pouvoir (de) vivre, être en bonne santé, se nourrir, consommer autrement ; et le 25 janvier : habiter, se loger, se déplacer, s'épanouir, se cultiver, travailler et préserver le vivant. « Chaque fin de journée, nous ferons un point en assemblée restreinte », précise Fabienne Beaudu. À la suite de ces ateliers de co-construction, un travail sera mené au printemps avec les services concernés et les élus. Puis une restitution grand public sera programmée au mois de mai, en présence du maire. ● Nikos Maurice

➔ **I+1 D'INFOS** : concertation les 11 et 25/01 à la Maison du citoyen.



Fontenay-  
sous-Bois

# LES BONS GESTES POUR COHABITER AVEC LES ANIMAUX SAUVAGES



Je rencontre  
un animal  
sauvage

il est bien portant

Quelle merveille !  
Je l'observe de loin, je ne le touche pas.

il paraît abandonné

C'est un juvénile : je ne le touche pas, sa mère n'est peut-être pas loin.

C'est un adulte : je ne le touche pas,  
chez certaines espèces, les individus vivent en solitaire.

il est blessé

Je le conduis à l'école vétérinaire de Maison Alfort  
[www.faune-alfort.org](http://www.faune-alfort.org). Je me protège en enfilant des  
gants et je place l'animal dans un carton pour le transport.

C'est un oiseau : je contacte l'association **AERHO** au **06 68 66 78 00**  
ou la Ligue de protection des oiseaux [www.lpo.fr](http://www.lpo.fr) pour obtenir un  
diagnostic et des conseils à distance.

il est mort

Il est sur la voie publique : j'appelle le Service hygiène  
et santé environnementale au **01 71 33 52 90**

Il est sur un terrain privé : je fais appel à une  
société d'enlèvement

À FONTENAY, VOUS POUVEZ OBSERVER DES ROUGES-GORGES,  
DES HÉRISONS... UN HÉRON SI VOUS ÊTES CHANCEUX !



# Sortir!

L'AGENDA DE JANVIER 2025

## NOTRE COUP DE CŒUR



ATELIER

**Samedi 25 janvier de 14h à 16h**

MÉDIATHÈQUE LOUIS-ARAGON



## OBJETS D'HISTOIRE

Dans le cadre de la 9<sup>e</sup> édition des Nuits de la lecture la médiathèque Louis-Aragon vous propose un atelier inédit. Chaque objet a une histoire. Venez raconter celle de votre objet ou imaginer celle d'un objet inconnu. À vous d'écrire des histoires tristes, drôles, mouvementées ou tendres, que vous pourrez lire, et partager. Sur inscription. Public familial.

**[+1 D'INFOS]** : <https://mediatheque.fontenay.fr>

**MARDI 07/01**

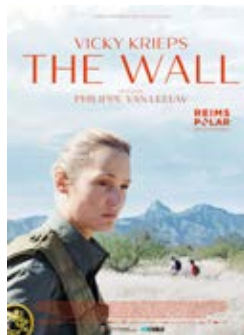
**CINÉMA**

18h – **Sarah Bernhardt**, la divine, de Guillaume Nioloux.  
20h30 – **Le beau rôle**, de Victor Rodenbach.

**MERCREDI 08/01**

**CINÉMA**

14h30/16h30 – **Tony, Shelly et la lumière magique**, de Filip Pošivač – vf – Mikrokosmos – dès 7 ans.



18h30 – **The wall**, de Philippe Van Leeuw – vostf.

20h30 – **Les femmes au balcon**, de Noémie Merlant – -12 ans.

**ATELIER**

**Origami**. De 5 à 6 ans avec parents.

Gratuit sur réservation : 01 49 74 79 60.

11h à 12h – Médiathèque

**CÉRÉMONIE**

**Vœux du maire**. Ouvert à tous. Dès 18h30 – Salle J.-Brel

**JEUDI 09/01**

**CINÉMA**



18h – **Les femmes au balcon**, de Noémie Merlant – -12 ans.

20h30 – **Mon inséparable**, de Anne-Sophie Bailly.

**SPECTACLE**

**L'Isle aux singes**. Par la compagnie NoS CRAETHERA. Lire p.35.

Tarifs et réservation : [theatre-halle-roublot.fr](http://theatre-halle-roublot.fr) ou 01 82 01 52 02.

20h – Théâtre Halle Roublot

**VENDREDI 10/01**

**CINÉMA**

14h/18h – **Mon inséparable**, de Anne-Sophie Bailly.

16h – **Les femmes au balcon**, de Noémie Merlant – -12 ans.

20h30 – **The wall**, de Philippe Van Leeuw – vostf.

**CAFÉ POÉSIE**

Thématique : « échelle ». Entrée libre. 20h – Maison du citoyen

**SAMEDI 11/01**

**CINÉMA**

14h – **Les femmes au balcon**, de Noémie Merlant – -12 ans.

16h15 – **Tony, Shelly et la lumière magique**, de Filip Pošivač – vf – Mikrokosmos – dès 7 ans.

18h – **The wall**, de Philippe Van Leeuw – vostf.

20h30 – **Mon inséparable**, de Anne-Sophie Bailly.

**NUMÉRIQUE**

**Mapping vidéo**. Tout public.

Gratuit sur réservation : 01 49 74 79 60.

14h à 16h – Médiathèque

**RENCONTRE**

**Jonas Pardo et Samuel Delor** pour *Petit manuel de lutte contre l'antisémitisme : reconnaître, décrypter, combattre*.

Entrée libre.

Dès 16h – La Flibuste

**VOLLEY**

Les féminines de l'USF reçoivent Maisons-Alfort 3, l'équipe 1 masculine, VGA Saint-Maur 3 (Accession régionale). 18h30/21h – Gymnase C.-Besson

**DIMANCHE 12/01**

**CINÉMA**

15h – **The wall**, de Philippe Van Leeuw – vostf.

17h30 – **Mon inséparable**, de Anne-Sophie Bailly.

**VOLLEY**

L'équipe 2 masculine de l'USF reçoit Choisy-le-Roi VB2 (Accession régionale ; poule1).  
14h - Gymnase C.-Besson

**MARDI 14/01**

**CINÉMA**

18h - **Mon inséparable**, de Anne-Sophie Bailly.  
20h30 - **Les femmes au balcon**, de Noémie Merlant - 12 ans.

**MERCREDI 15/01**

**CINÉMA**

14h30 - **Totto-Chan, la petite fille à la fenêtre**, de S. Yakuwa - vf - Mikrokosmos - ♥ - dès 9 ans. 🗺️  
17h - **Tout ira bien**, de Ray Yeung - vostf.  
19h - **No other land**, de B. Adra, H. Ballal, Y. Abraham - vostf - Berlin.  
21h - **Bird**, de Andrea Arnold - vostf.

**JEUDI 16/01**

**CINÉMA**

18h - **Bird**, de Andrea Arnold - vostf.  
20h30 - **Tout ira bien**, de Ray Yeung - vostf.

**CONCERT**

**Les instruments migrants.**  
Rencontre improvisée orchestrée par Joce Mienniel.  
Tarifs et réservation : musiquesaucomptoir.fr ou 01 48 75 64 31.  
20h45 - Le Comptoir

**ANIMATION**

**Vœux à la jeunesse.** Avec, notamment, Merveille et Leto.  
Renseignements : smj.fontenay.fr  
Dès 19h - Salle J.-Brel

**VENREDI 17/01**

**CINÉMA**

14h - **Tout ira bien**, de Ray Yeung - vostf.  
16h/20h30 - **Bird**, de Andrea Arnold - vostf.  
18h30 - **No other land**, de B. Adra, H. Ballal, Y. Abraham - vostf - Berlin.

**RENCONTRE**

**Gérard Mordillat** pour *Les Vivants et les Morts*, vingt ans plus tard.  
Entrée libre.  
Dès 17h - La Flibuste

**SAMEDI 18/01**

**CINÉMA**

14h - **No other land**, de B. Adra, H. Ballal, Y. Abraham - vostf - Berlin.  
16h - **Totto-Chan, la petite fille à la fenêtre**, de S. Yakuwa - vf - Mikrokosmos - ♥ - dès 9 ans. 🗺️  
18h30 - **Bird**, de Andrea Arnold - vostf.  
21h - **Tout ira bien**, de Ray Yeung - vostf.

**LECTURE**

**Histoires d'en lire.** 4 à 8 ans.  
Entrée libre.  
11h - Médiathèque

**RENCONTRE**

**Heure de la poésie** avec Noah Truong pour *Manuel pour changer de corps*.  
Entrée libre.  
Dès 17h - La Flibuste

**NUMÉRIQUE**

Découverte des bases de la programmation. Dès 11 ans.  
Gratuit sur réservation : 01 49 74 79 60.  
14h à 16h - Médiathèque

**TENNIS DE TABLE**

Les filles de l'USF accueillent Saint Pierreaise Entente (Pro B).  
16h - Salle Decaudain

**DIMANCHE 19/01**

**CINÉMA**

15h - **Tout ira bien**, de Ray Yeung - vostf.  
17h30 - **Bird**, de Andrea Arnold - vostf.

**SPECTACLE**

**Claude Terranova et Karine Gonzalez.** Duo jazz/danse.  
Tarifs et réservation : musiquesaucomptoir.fr ou 01 48 75 64 31.  
18h - Le Comptoir

**FOOTBALL**

L'USF reçoit Thiais FC (R3).  
14h30 - Stade Le-Tiec

**MARDI 21/01**

**CINÉMA**

18h - **Tout ira bien**, de Ray Yeung - vostf.  
20h30 - **No other land**, de B. Adra, H. Ballal, Y. Abraham - vostf - Berlin - Rencontre Comité Palestine 94 Nord, Association France Palestine Solidarité, Union Juive Française pour la Paix.

**CLUB CULTURE**

Thématique : **patrimoine et transmission.** Ado/adultes.  
Gratuit sur réservation : 01 49 74 79 60.  
18h - Médiathèque

**MERCREDI 22/01**

**CINÉMA**

14h30/16h - **Les extraordinaires aventures de Morph**, de Merlin Crossingham - Mikrokosmos - dès 3 ans. 🗺️  
18h - **La chambre d'à côté**, de Pedro Almodóvar - vostf.  
20h30 - **Les feux sauvages**, de Jia Zhangke - vostf.

**ATELIER**

Création de la ville du futur. 6 à 10 ans.  
Gratuit sur réservation : 01 49 74 79 60.  
11h à 12h - Médiathèque



**JEUDI 23/01**

**CINÉMA**

18h - **Les feux sauvages**, de Jia Zhangke - vostf.  
20h30 - **La chambre d'à côté**, de Pedro Almodóvar - vostf.

**VENREDI 24/01**

**CINÉMA**

14h/20h30 - **La chambre d'à côté**, de Pedro Almodóvar - vostf - clap café avant séance de 14h.  
18h - **Les feux sauvages**, de Jia Zhangke - vostf.

**THÉÂTRE**

**Que faut-il dire aux hommes ?** Par La compagnie des Hommes. Lire p.34.  
Tarifs et réservation : culture.fontenay.fr ou 01 71 33 53 35.  
20h - Théâtre J.-F.-Voguet

**RENCONTRE**

**La bibliothèque vivante.**  
Dans le cadre de la nuit de la lecture.  
Entrée libre.  
16h - Médiathèque

**EXPOSITION**

**D'elle à moi.** Dans le cadre de la nuit de la lecture.  
Entrée libre.  
Jusqu'au 31/01 - Médiathèque

**SAMEDI 25/01**

**CINÉMA**

14h/20h30 - **Les feux sauvages**, de Jia Zhangke - vostf.  
16h30 - **Les extraordinaires aventures de Morph**, de Merlin Crossingham - Mikrokosmos - dès 3 ans. 🗺️  
18h - **La chambre d'à côté**, de Pedro Almodóvar - vostf.

**ÉVÉNEMENT**

**Nuit de la lecture et des conservatoires.** Lire p.36.  
Médiathèque :

- 10h30 à 12h :** Lectures jeunesse.
- 10h30 à 18h :** Expérience cosmique.
- 14h à 15h30 :** Fresque collaborative.
- 14h à 18h :** Atelier « objets d'histoire ».
- 14h à 16h :** Rencontre musicale.
- 16h à 18h :** Lectures au pupitre. École d'arts :
- 18h20 :** Le patrimoine d'images de l'école.
- Espace G.-Philippe :
- 18h50 :** Performances du cirque Médiéni.
- 19h30 :** Soirée cabaret littéraire et musical.

**RENCONTRE**

**Anne Spicas**, photographe et poète.  
Entrée libre.  
Dès 17h - La Flibuste

**ANIMATION**

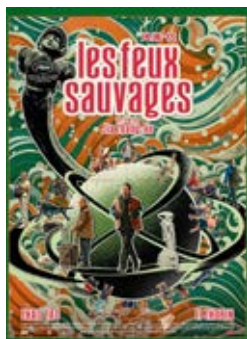
- 15h :** loto (3€/carton).
  - 19h :** repas (17€/adulte, 10€/enfant moins de 10 ans).
  - 22h :** soirée (DJ Toff).
- Organisé par le Comité des fêtes des Alouettes.  
Inscription obligatoire : cfalouettes@gmail.com  
Salle Rosa-Parks (Alouettes)
- ATELIER**  
**Marionnettes comestibles.**  
Tarif : 20€.  
Renseignements : anastasia. auther.pro@gmail.com ou 06 25 55 06 83.  
14h30 - Théâtre J.-F.-Voguet





**HANDBALL**

Les garçons de l'USF reçoivent Marolles HB2 (1ère div territoriale 94 et 75).  
20h30 - Gymnase J.-Curie

**DIMANCHE 26/01****CINÉMA**

15h - **Les feux sauvages**, de Jia Zhangke - vostf.  
17h30 - **La chambre d'à côté**, de Pedro Almodóvar - vostf.

**BRUNCH EN MUSIQUE**

Fine fleur du jazz manouche.  
Réservation conseillée :  
musiquesaucomptoir.fr ou 01 48 75 64 31.  
11h30 à 15h - Le Comptoir

**ATELIER**

**Initiation à la gravure** avec Carine Gresset.  
Parent/enfant dès 6 ans.  
Tarif : 10€/personne.

Réservation : theatre-halle-roublot.fr ou 01 82 01 52 02.  
13h30 - Théâtre Halle Roublot

**MARDI 28/01****CINÉMA**

20h30 - **La chambre d'à côté**, de Pedro Almodóvar - vostf.

**MERCREDI 29/01****CINÉMA**

10h30 - **Paddy, la petite souris**, de Linda Hambäck - vf - Ciné Junior - dès 3 ans. 🗣️  
14h30 - **Mary Poppins**, de Robert Stevenson - vf - Ciné Junior - dès 6 ans. 🗣️  
18h - **Je suis toujours là**, de Walter Salles - vostf - Mostra de Venise.  
21h - **Spectateurs**, de Arnaud Desplechin - Cannes 24.

**ATELIER**

**À la manière de Yayoi Kusama**. Dès 4 ans.  
Gratuit sur réservation :  
01 49 74 79 60.  
11h à 12h - Médiathèque

**JEUDI 30/01****CINÉMA**

9h30 - **Young hearts**, de Anthony Schatteman - Cannes - vostf - Ciné Junior - dès 11 ans. 🗣️  
14h - **Samia**, de Yasemin Şamdereli - vostf - Ciné Junior - dès 13 ans. 🗣️  
18h - **Spectateurs**, de Arnaud Desplechin - Cannes 24.  
20h30 - **Je suis toujours là**, de Walter Salles - vostf - Mostra de Venise.

**VENDEDI 31/01****CINÉMA**

9h/10h15 - **films d'animation poétiques** pour les plus petits - Ciné Junior - 3 ans. 🗣️  
14h - **Les filles du Nil**, de Nada Riyadh et Ayman El Amir - vostf - Cannes - Ciné Junior - dès 12 ans. 🗣️

16h/21h - **Spectateurs**, de Arnaud Desplechin - Cannes 24.

18h - **Je suis toujours là**, de Walter Salles - vostf - Mostra de Venise.

**DANSE**

**Agapé**. Par la compagnie Lamalo. Lire p.36.  
Tarifs et réservation : culture.fontenay.fr ou 01 71 33 53 35.  
20h - Théâtre J.-F.-Voguet

**CONCERT**

**Mythologies**. Jazz avec Claude Tchamichian.  
Tarifs et réservation :  
musiquesaucomptoir.fr ou 01 48 75 64 31.  
20h45 - Le Comptoir

**RENCONTRE**

**Michèle Pedinielli** pour son livre *Un seul œil*.  
Entrée libre.  
Dès 18h - La Flibuste

**RETRAITÉS**

Les retraités de la ville sont invités à la présentation des séjours et formules vacances proposés en 2025.  
14h - Salle J.-Brel

**SAMEDI 1<sup>ER</sup>/02****CINÉMA**

10h30 - **Sacrées crapules**, courts-métrages - Ciné Junior - dès 3 ans. 🗣️



14h - **La vie de château**, de C. Madeleine-Perdrillat, N. H'Limí - Ciné Junior - dès 7 ans. 🗣️

16h/21h - **Je suis toujours là**, de Walter Salles - vostf - Mostra de Venise.

19h - **Spectateurs**, de Arnaud Desplechin - Cannes 24.

**DANSE**

**Agapé**. Par la compagnie Lamalo. Lire p.36.  
Tarifs et réservation : culture.fontenay.fr ou 01 71 33 53 35.  
20h - Théâtre J.-F.-Voguet

**CONCERT**

**La Jam du Bocal**. Par l'association Le Bocal. Lire p.37.  
Entrée libre.  
19h30 - Espace G.-Philippe

**NOTRE COUP DE CŒUR****EXPOSITION**

**Du vendredi 7 février au samedi 8 mars.**

**Vernissage le jeudi 6 février à 18h30**

NEF DE LA HALLE ROUBLOT

**PRESQUE 11 000 JOURS**

Presque 11 000 jours, soit 30 ans, que les équipes pédagogiques de la CPES-CAAP du lycée Picasso, emmenées initialement par Charles Gallissot et depuis 2012 par Jean-Louis Fleury, accompagnent de jeunes plasticiens dans un travail de recherche. Cette quête est celle d'une pratique plastique singulière, qualitative et tirant parti des caractéristiques de chacun des étudiants. Elle est également celle d'une analyse critique et de savoirs permettant de situer les productions dans le champ artistique actuel. L'exposition anniversaire a été pensée comme un espace de rencontres. Des œuvres de différentes générations d'étudiants viendront dialoguer avec celles de la promotion actuelle. Le cinéma Le Kosmos dédiera également une soirée à la projection d'œuvres vidéos et d'extraits du documentaire de Stéphanie Lagarde et Romain Smiljkovski actuellement en cours de tournage (le lundi 3 mars à 20h30 au Kosmos, entrée libre). Des performances compléteront la programmation.

**[+] D'INFOS** : Ouverture les mardis, jeudis et vendredis de 16h à 20h ; les mercredis et samedis de 15h à 18h ; le dimanche 9 février de 11h à 15h. Entrée gratuite

**RENCONTRE**

**Jean-Pierre Siémond et Lydie Salvayre**, rencontre.  
Entrée libre.  
Dès 17h - La Flibuste

**NUMÉRIQUE**

Création d'un podcast de fake news. Tout public.  
Gratuit sur réservation : 01 49 74 79 60.  
14h à 16h - Médiathèque

**PATINAGE ARTISTIQUE**

Coupe de Fontenay, USF - Patinage artistique.

Entrée libre.  
8h à 18h - Patinoire S.-Allende

**HANDBALL**

Les filles de l'USF reçoivent l'US Ivry (Prénationale).  
20h30 - Gymnase J.-Curie

**VOLLEY**

Les féminines de l'USF reçoivent Red Star Club Champigny, l'équipe 1 masculine, US Villejuif 2 (Accession régionale).  
18h30/21h - Gymnase C.-Besson

**DIMANCHE 02/02****CINÉMA**

11h - **Les feuilles tombent l'été** - six films accompagnés en direct par Jack Léna, groupe pop, folk, électro - Ciné Junior - Ciné concert - tarif unique 4€ - dès 4 ans. 🎧



14h - **Mary et la fleur de la sorcière**, de Hiromasa Yonebayashi - vf - Ciné Junior - dès 7/8 ans - séance suivie d'une animation. 🎧  
17h30 - **Je suis toujours là**, de Walter Salles - vostf - Mostra de Venise.

**PATINAGE ARTISTIQUE**

Coupe de Fontenay, USF - Patinage artistique.

Entrée libre.  
Dès 8h - Patinoire S.-Allende

**FOOTBALL**

L'USF reçoit Claye-Souilly S 2 (R3).  
14h30 - Stade Le-Tiec

**VOLLEY**

L'équipe 2 masculine de l'USF reçoit l'AS Elan Chevilly-Larue (Accession régionale ; poule).  
14h - Gymnase C.-Besson

**LUNDI 03/02****CINÉMA**

9h30 - **Hola Frida**, de André Kadi, Karine Vézina - Ciné Junior - dès 7 ans. 🎧



14h - **Ollie**, de Antoine Besse - Ciné Junior - dès 13 ans. 🎧

**COMMUNIQUÉS****CAFÉ DES AIDANTS**

La Rencontre des aidants organise des rendez-vous conviviaux. Prochains rdv : 10/01 (moi aussi j'aimerais qu'on me demande comment je vais), 14/02 (conserver une relation de confiance avec mon proche), 14/03 (la fin de vie, et si on en parlait ?), 04/04 (et si j'envisageais de partir en vacances ?), 16/05 (être aidant, ça m'apporte quoi ?), 13/06 (accompagner mon proche... Oui, mais à quelles conditions ?).

**De 15h à 17h au restaurant « Le Terminus » à Vincennes.**

**Renseignements : aidant@mri94.fr ou 06 27 82 58 88.**

**ÇA BOUGE À MICHELET !**

L'initiative mémorielle, culturelle et éducative « *Michelet d'hier à aujourd'hui* » continue de cheminer avec un collectif d'acteurs fontenaysiens toujours plus inspirés pour en faire un bel événement. L'exposition aura lieu à la Maison du citoyen du 3 au 15 mars 2025 pour célébrer les 95 ans de l'école. Nous recherchons des bénévoles pour compléter l'équipe et des trésors de chaque époque à prêter pour compléter la collection de l'exposition. Pour suivre toute l'actualité de l'initiative et (re)découvrir un petit bout d'histoire de l'école, rdv sur [www.lesbelleshistoiresde.fr](http://www.lesbelleshistoiresde.fr)

**Infos : Béatrice au 06 61 32 49 17 ou Philippe au 06 10 66 01 09**

**BÉNÉVOLAT**

SNL (Solidarités Nouvelles pour le Logement) propose des solutions concrètes face au mal-logement. L'association recherche des bénévoles pour rejoindre son groupe local à Fontenay et accompagner une famille dans un de ses 16 logements d'insertion dans notre ville ou donner un coup de main en bricolage et lors d'une rénovation d'appartement.

**Infos : [www.solidarites-nouvelles-logement.org](http://www.solidarites-nouvelles-logement.org) ou 06 88 76 89 21 ou 06 07 23 90 01**

**MINI STAGE DE CHANT**

Les ateliers d'harmonies vous proposent un mini stage le samedi 11 Janvier de 14h30 à 16h30. Échauffement vocal et corporel, jeux vocaux, circle song, apprentissage

d'un chant à plusieurs voix. Ouvert à tous. Tarifs : 35€ / 20€ pour les étudiants et petits moyens.

**Infos : [aurelibb@orange.fr](mailto:aurelibb@orange.fr) ou 0622279274. Facebook : les ateliers d'harmonies Instagram: @les\_ateliers\_d\_harmonies\_**

**STRETCHING**

Au sein de la Section Sportive de Gymnastique Volontaire de Fontenay, vous pouvez vous inscrire toute l'année. Les tarifs sont dégressifs chaque fin de trimestre. Ouverture d'un nouveau cours de stretching le samedi matin de 10h à 11h, salle d'escrime (au-dessus de la piscine), à compter du 11 janvier.

**Infos : lors des permanences, les mardi et jeudi de 10h à 12h, au 40bis, rue de Rosny ou 01 48 75 25 20.**

**ASSEMBLÉE GÉNÉRALE**

L'assemblée générale de l'association Village Culture Loisirs Cadre de Vie créée par Gérard Jacquet aura lieu le samedi 8/02/2025 à 10h, Maison du citoyen et de la Vie associative.

**LA FONDERIE**

La Fonderie organise une exposition, Colorando. Les couleurs naturelles aux mains des artistes, dans ses locaux, du 31 janvier au 8 février. Vernissage le 31 janvier. Colorando est une histoire de rencontres, de chemins croisés et entrecroisés entre artistes qui partagent leurs pratiques, qui ont franchi la colline qui conduit à la Fonderie. Colorando est une histoire de chimie et d'alchimie, de recherche, où les couleurs dans leurs plus simples appareils, sont consignés et liées à des applications partagées. Table ronde, Recherches et application de la couleur végétale et minérale, création d'œuvres collectives autour des différentes applications de la couleur, le dimanche 2 février à 15h à la Fonderie.

**APPEL D'OFFRE**

L'Avant-Scène, la cafétéria du Théâtre Jean-François-Voguet, recherche son prochain restaurateur !

**Pour consulter l'appel d'offre, RDV sur la plateforme <https://marches.maximilien.fr>**

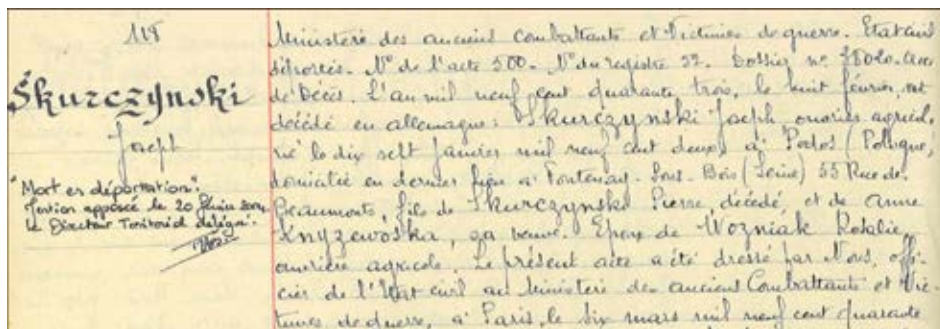
ANNÉE 2025

# Des histoires et une exposition

L'année 2025 marque le 80<sup>e</sup> anniversaire de la fin de la Seconde Guerre mondiale, de la victoire sur l'Allemagne hitlérienne et de la libération des camps de concentration nazis. Elle va être rythmée par diverses commémorations. À l'heure où les acteurs et témoins de cette époque ont presque tous disparu, maintenant l'heure est au travail des historiens. 2025 sera l'occasion de découvrir les résultats des recherches les plus récentes. La journée nationale de la déportation, dimanche 27 avril, sera l'occasion de présenter une nouvelle exposition créée par la Fondation pour la Mémoire de la Déportation du Val-de-Marne. À l'aide de la découverte de documents inédits et de leur exploitation minutieuse, une nouvelle histoire de la déportation et des déportés du département est en cours d'écriture. Elle revient avec une précision scientifique sur les différentes étapes qui ont conduit à la déportation de plus de 2770 personnes. Parmi elles, plus de 1500 résistants et 1200 juifs victimes d'un des aspects les plus tragiques du conflit. À Fontenay, les dernières recherches donnent le nom de 173 habitant-es déportés à partir de 1941. Les motifs d'arrestation sont pour 87 d'entre eux un engagement dans la Résistance. Les 86 autres personnes sont déportées parce que juives.

## DÉCLARÉ « MORT EN DÉPORTATION »

Les dernières découvertes permettent d'apporter des précisions sur les parcours de ces femmes, hommes et même enfants. Ainsi, on connaît mieux la vie de Joseph Skurczynski. Né en 1902 à Podos dans la partie polonaise de l'empire russe, il émigre en France dans les années 1920. Ouvrier agricole, militant communiste, il avait en effet dû fuir la dictature mise en



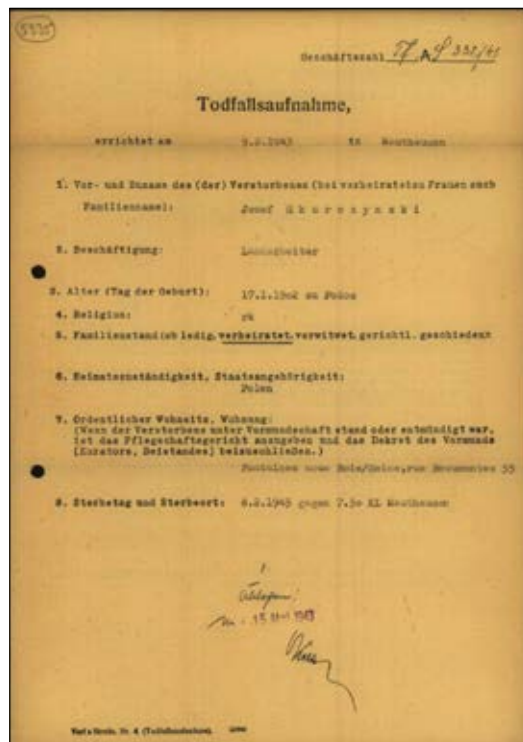
place sous l'autorité du maréchal Józef Piłsudski. En ville, il résidait 55, rue des Beaumonts et exerçait la profession de manœuvre. Marié à Rosalie, il avait deux fils Félix né en 1928 et Pierre né en 1934. Engagé dès l'automne 1940 dans la Résistance, il est membre du Front National pour la Libération et l'Indépendance de la France, organisation créée par le PCF pour élargir sa base dans l'action. Il est arrêté dès janvier 1942 et emprisonné au Cherche-Midi. La suite de son parcours était jusqu'alors moins bien connu. Avait-il été fusillé comme otage? Déporté à Auschwitz? Les conjectures et hypothèses étaient nombreuses et parfois incohérentes. En février 2002, les autorités françaises le déclaraient « mort en déportation ». Le lieu de décès était imprécis: en Allemagne. La découverte de nouveaux documents apporte plus de précisions. Il arriva au camp de Mauthausen en Autriche annexée le 10 octobre 1942 et y reçut un triangle rouge et le matricule 13421. On sait désormais qu'il y décéda le 8 février 1943 vers 7h30 du matin au block 19. Cette baraque du camp central était réservée aux détenus en quarantaine. La précision est désormais tout à fait certaine. Pour d'autres déportés comme Roger Delorme ou André Marchand de nouvelles informations sont aussi désormais connues. Elles permettent de mieux saisir la vie et la mort de

ces hommes. Elles se retrouveront aussi disponibles sur le portail du site des Archives de la commune. De la même façon des pavés de la Mémoire seront mis à nouveau devant les domiciles des déportés de la commune afin d'inscrire leurs existences dans le paysage urbain.

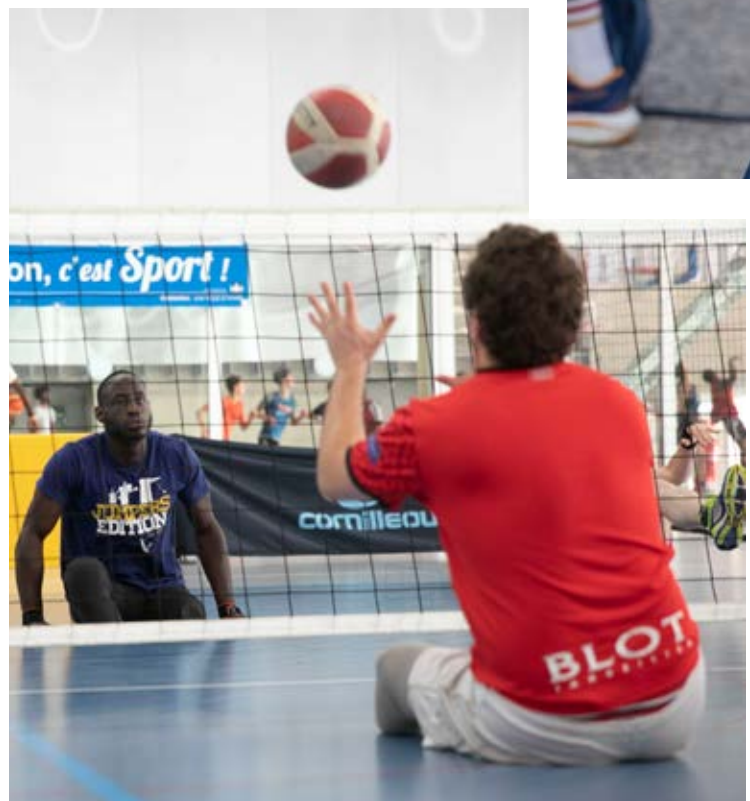
● Loïc Damiani

📌 Acte de décès de Joseph Skurczynski, 1945, Archives municipales de Fontenay-sous-Bois.

📌 Certificat de décès allemand, 1943.



DOSSIER





RÉTROSPECTIVE

# 2024 DANS LE RÉTRO

De la fête et de la culture ; du sport et des inaugurations ;  
mais, aussi, des luttes et de la solidarité. 2024 aura  
été une année, pour le moins, riche en émotions...

[+] D'INFOS:

Retrouvez la vidéo de la rétrospective 2024  
sur les réseaux sociaux et le site Internet de la ville.

DOSSIER RÉALISÉ PAR LA RÉDACTION



.../...

# janvier / février / mars



## EN VŒUX TU...

C'est le mercredi 10 janvier que la saison des vœux a officiellement débuté à Fontenay. Toute la population était invitée à Jacques-Brel pour la traditionnelle cérémonie aussi conviviale que solennelle durant laquelle plusieurs citoyens et collectifs ont été récompensés pour leurs actions. Les 13 et 14, rebelote au même endroit mais cette fois avec le public senior pour leur souhaiter une bonne année. Lors de leur banquet (sur la photo c'était jour de galette au club Paquot). Enfin, on ne quitte pas Jacques-Brel puisque le 18, ce sont les jeunes qui étaient conviés à une soirée dédiées avec, notamment, Werenoi en tête d'affiche.



## LE PLEIN DE STARS

Du 24 janvier au 6 février, Le Kosmos accueillait la 34<sup>e</sup> édition du festival Ciné Junior. Durant cette période, ce sont 3144 spectateurs, dont 2300 scolaires qui ont pu se faire une toile au cinéma municipal. Dans ce cadre, une classe de 4<sup>ème</sup> de Jean-Macé a été désignée « Classe Jury » et a pu voir les 6 films de la compétition officielle. Et c'est *Riddle of Fire* qui a conquis le cœur des élèves qui, durant leur discours à Créteil le 3 février ont déclaré avoir « été emportés par l'histoire aventureuse et pleine de rebondissements inattendus et délirants ».



## 3 MÉDAILLES POUR FONTENAY

Fontenay a terminé 4<sup>e</sup> au tableau des médailles des derniers championnats d'Europe de short-track, disputés du 13 au 15 janvier à Gdansk, Pologne !



## JARDIN JAPONAIS

C'est à l'occasion de l'inauguration du jardin japonais (angle des rues Cheval-Rû et St-Germain), le 30 mars, qu'a été dévoilée une fresque de l'artiste Vallée Stoffer représentant Ginette Kolinka. Survivante du camp de concentration et d'extermination d'Auschwitz-Birkenau, elle est aujourd'hui une passeuse de mémoire de la Shoah.



# avril / mai / juin



## 📍 RÉVOLUTION DES CÉILLETS

Les 26, 27 et 28 avril, l'Association culturelle et récréative des Portugais de Fontenay, avec différents partenaires dont la ville, organisait un week-end de célébrations afin de commémorer le 50<sup>e</sup> anniversaire de la Révolution des Céllets. Les festivités ont commencé le vendredi avec l'inauguration d'une exposition à l'hôtel de ville suivie d'un défilé jusqu'à la place de l'Amitié-entre-les-Peuples. Un dîner-spectacle fût proposé le samedi et un festival de danse le dimanche, le tout à la salle Jacques-Brel.



## 📍 UNE BÊÊÊELLE FÊTE!

Le 25 mai, avait lieu Nature en ville à la serre municipale et au parc des Épivans. Petits et grands ont répondu présents pour aller à la rencontre des agents des espaces verts, du monde associatif ou d'animaux de la ferme. Animations ludiques et culturelles étaient également proposées.



## 📍 COURSE CONTRE LA FAIM

À l'initiative de leur Conseil de vie lycéenne, les élèves de Pablo-Picasso ont participé à la 27<sup>e</sup> édition de la Course contre la faim, le 17 mai au stade Le-Tiec. L'engagement des étudiants (406 participants, 340 parrains) a permis de récolter plus de 3350€ au profit de l'association Action contre la faim.



## 📍 TOUT POUR LA MUSIQUE!

Avec pas moins de 8 spots dispersés sur toute la ville, on peut dire que la musique a été dignement fêtée, à Fontenay, le 21 juin ! Du quartier des Alouettes au Comptoir de la halle Roublot en passant par le théâtre, la Maison du citoyen ou, encore, la brasserie Outland : il y en avait pour tous les goûts musicaux !

## 📍 MOBILISATION

À Fontenay des organisations politiques, syndicales et des associations ont organisé le 13 juin, devant la mairie un rassemblement « *pour faire front populaire et battre l'extrême droite* ».

## 📍 UN WEEK-END PLEIN D'ÉNERGIE

C'est avec 3500 personnes réunies au stade Le-Tiec pour assister au concert de Soolking qu'a été lancée La Madelon cuvée 2024. Et si elle a été un peu plus arrosée que prévu par une météo capricieuse, la foule était au rendez-vous grâce à une cinquantaine d'associations présentes, un village sportif ou, encore, la fameuse brocante.



# juillet / août / septembre



## ↻ C'EST LE BOUQUET !

Le 13 juillet, le stade Le-Tiec a accueilli le traditionnel feu d'artifice célébrant la fête nationale. Un bal était, en parallèle, proposé au parc des Épivans.



## ↻ UN ÉTÉ ANIMÉ

30 000. C'est le nombre, record, d'entrées enregistrées pour l'édition 2024 de Fontenay-sous-Soleil. Du 13 juillet (à l'occasion de la fête nationale, avec feu d'artifices compris !) au 11 août, au parc des Épivans, au stade Merlen et à la piscine, la municipalité ainsi que les associations y ont offert de nombreuses animations pour petits et grands.

## ↻ LA FLAMME DE SA VILLE

Le 21 juillet, des centaines de personnes se sont déplacées pour voir passer à Fontenay la flamme olympique. Un moment brûlant d'émotion collective, à moins d'une semaine du top départ des Jeux et des épreuves féminine et masculine du contre-la-montre cycliste individuel sur route, passées par notre commune le 27 juillet.



## ↻ ÉLECTIONS LÉGISLATIVES

Le 7 juillet, avait lieu le second tour des élections législatives anticipées. Guillaume Gouffier Valente (Renaissance – Ensemble) a remporté la députation contre May Bouhada (Nouveau Front populaire). Le score sur la circonscription (Fontenay, Vincennes et Saint-Mandé) était très serré (52,54 % pour le premier contre 47,46 % pour la seconde). À noter le très bon score de la candidate de gauche à Fontenay. La participation globale sur la circonscription a été de 69,68 %.

## ↻ LA CULTURE DE LA FÊTE

Le dimanche 22 septembre, s'ouvrait la nouvelle saison de la direction des Affaires culturelles par un après-midi et une soirée festifs. Et, le moins que l'on puisse dire, c'est que le spectacle fut au rendez-vous pour les petits comme pour les plus grands avec du théâtre, du cirque, un bal funk ou encore du foot artistique.



## ↻ PARC DES ALOUETTES

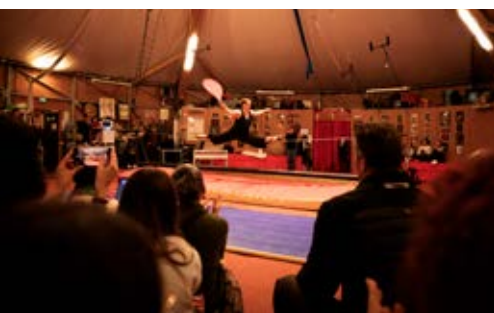
Le 6 septembre, c'est dans une ambiance festive qu'ont été inaugurés le parc Dulcie-September ainsi que l'équipement public Rosa-Parks.



# octobre / novembre / décembre

## UN TEMPS DE SENSIBILISATION

Du 8 au 19 octobre, la 19<sup>e</sup> édition des Handicapades, temps de sensibilisation autour du handicap, a eu lieu en ville. Conférences, séance Cinéma Relax, handisports, et points d'informations ont ponctué cette semaine dédiée à la question du handicap.



## JOYEUX ANNIVERSAIRE !

C'est le 16 octobre que le cirque Medini a soufflé sa 30<sup>e</sup> bougie ! Et c'est, évidemment, par une grande fête organisée sous son chapiteau situé depuis 2009 à l'espace Gérard-Philippe que l'évènement a été célébré.



## REMISE DE DIPLÔMES

Le 7 novembre, à la salle Jacques-Brel, de nombreux collégiens ont participé à la cérémonie de remise des diplômes du brevet, organisé avec le SMJ et en partenariat avec les collèges de la ville. DJ set, danse, shooting photo ont ponctué la soirée pour le plus grand bonheur des adolescents.

## DÉFENSE DU SERVICE PUBLIC

Dès novembre, le collectif Pour sauver le service public s'est constitué, avec le soutien de la municipalité, afin de défendre ce bien commun face aux attaques prévues par le projet de loi de finances du gouvernement. Pétitions, manifestations ou encore intervention lors du conseil municipal ont notamment été organisées.



## HOMMAGE À LA CULTURE HAÏTIENNE

Le 22 novembre a eu lieu au Comptoir, une soirée hommage à la culture haïtienne. L'évènement était organisé par la Ligue des droits de l'Homme, la médiathèque, les librairies la Flibuste et Mot à Mot, ainsi que Musiques au Comptoir dans le cadre de la Quinzaine de la solidarité internationale.



## 1<sup>ER</sup> BANC ROUGE

Le 23 novembre à 11h, le comité local Femmes Solidaires, avec la participation d'élèves et d'enseignants du lycée Michelet, ont inauguré le 1er banc rouge de la ville, en mémoire des femmes victimes de violences et de féminicides. Il est situé sur le parvis de l'école Michelet.



Didier Ruiz, plusieurs fois en résidence artistique à Fontenay, présentera sa pièce le 24 janvier au théâtre.

## THÉÂTRE

# Les chemins de la foi

Le metteur en scène Didier Ruiz présente sa pièce *Que faut-il dire aux Hommes?*, dernier volet d'un triptyque consacré aux invisibles.

**A**près avoir réuni sur scène d'anciens prisonniers dans *Une longue peine*, des personnes transgenres dans *TRANS (més enllà)*, en 2017 pour le premier et en 2019, pour le second, à la salle Jacques-Brel, Didier Ruiz revient avec *Que faut-il dire aux Hommes?* Le metteur en scène, plusieurs fois en résidence artistique à Fontenay, présentera sa pièce le 24 janvier au théâtre Jean-François-Voguet. Ce spectacle clôturera un triptyque consacré aux invisibles engagés pour atteindre la liberté.

## VERS LA CROYANCE

«*Dans cette pièce, je me suis interrogé sur ce qu'est la foi, et notamment pourquoi des gens faisaient le deuil de beaucoup de choses pour s'y consacrer? Ce spectacle est né de rencontres faites avec différentes personnes porteuses de croyances, que j'ai souhaité réunir sur un plateau, pour voir ce qui les réunissaient plus que ce qui les opposaient. Dans une société en manque de spiritualité, où les religions sont synonymes de déchirements et de haine, il me semble que nous avons besoin de nous reconnaître, de nous retrouver.*

«*Dans cette pièce, je me suis interrogé sur ce qu'est la foi, et notamment pourquoi des gens faisaient le deuil de beaucoup de choses pour s'y consacrer? Ce spectacle est né de rencontres faites avec différentes personnes porteuses de croyances.*»

*Ce n'est pas le phénomène religieux qui m'intéresse ici mais la spiritualité, la croyance»,* précise Didier Ruiz.

## TÉMOIGNAGES

Sur scène, sept hommes et femmes de toutes confessions se partagent la parole: un frère dominicain, une religieuse qui a quitté les ordres, une pasteure protestante, un juif, un musulman, un bouddhiste et un chaman. Fasciné par leur parcours, le metteur en scène les fait témoigner de leur quotidien, leurs doutes, leurs désirs... Dans une scénographie très minimaliste, seul en scène ou à plusieurs, Adel, Marie-Christine, Grace, Olivier, Éric, Jean-Pierre et Brice, viennent raconter sur scène leurs propres histoires de vie.

Sans aucune prétention à détenir la vérité et sans certitude, les acteurs amateurs déroulent, d'une voix posée, les différentes étapes par lesquelles ils sont passés pour pouvoir atteindre cette liberté spirituelle. «*Au fur et à mesure, on se rend compte que même s'ils ont des chemins de vie très différents, cela les mène à un endroit fort semblable. Ce spectacle met en exergue un autre regard sur la foi, loin de clichés que l'on peut parfois trouver, et permet de réfléchir sur notre acceptation de l'autre, tel qu'il est*», souligne M. Ruiz. ● Mélissa Quénel

**[+]** D'INFOS: Le 24/01 à 20h, théâtre Jean-François-Voguet. Tarifs et réservations: culture.fontenay.fr ou 01 71 33 53 35.

## CINÉ JUNIOR

# À l'affiche au Kosmos

**C**iné Junior revient pour une 35<sup>e</sup> édition à Fontenay. Le festival de cinéma jeunesse se déroule du 29 janvier au 11 février dans plusieurs salles ou lieux culturels d'Île-de-France. Avec pour thématique « Dans tous mes états... », sa programmation sera à l'affiche au cinéma municipal Le Kosmos. « Seront diffusés des films de répertoire, comme Charlie et la chocolaterie, réalisé par Mel Stuart en 1971 et des plus récents. Des ateliers sont prévus pour les petits: un autour du stop-motion sur la thématique du personnage de Pingu, et l'autre en lien avec le film d'animation Marie, et la fleur de la sorcière. La programmation prévoit également des ciné-spectacles. Au total cela représente 30 films à (re)découvrir sur 15 jours », résume Anne-Laure Gérard, chargée d'Action artistique au cinéma. Le festival soutient la création cinématographique puisqu'il organise également une compétition internationale de longs et courts métrages, qui permet aux publics de découvrir des films souvent peu accessibles en dehors des circuits commerciaux. « Nous travaillons avec des élèves des collèges de Joliot-Curie et Jean-Macé qui viendront voir des œuvres au cinéma, et qui feront partie du jury », précise M<sup>me</sup> Gérard. Le Kosmos donne une place importante à la programmation en direction du jeune public et œuvre à des actions éducatives et culturelles en direction des établissements scolaires de la



ville. « L'an passé, on a programmé 347 séances dédiées au jeune public avec une fréquentation qui totalise 11600 élèves scolaires, 1585 enfants des centres de loisirs et 5130 personnes en séances tout public. La part de spectateurs sur ces séances, dites jeunes publics, représente environ 18000 entrées », souligne Anne-Laure Gérard, qui rappelle que « le prix des billets durant le festival, est à 2,30€ ». ● MQ

📍 Le Festival Junior revient du 29 janvier au 11 février.



## MARIONNETTES

## L'Isle aux singes

« L'Isle aux singes est un spectacle que nous attendons avec impatience. La compagnie Nos Craethera, associée au Théâtre Halle Roublot, a construit des singes sous forme de marionnettes (orang-outan, chimpanzé, gorille) et créé de nombreuses musiques pour une bande sonore originale. Le spectacle qui parle du bien-être animal sera joué le 9 janvier au THR », annonce Jenny Le Goff en charge des relations publiques du théâtre. Sur scène, quatre interprètes entremêlent vidéo, théâtre, marionnettes et musique en une expérience de fabrique d'images, en quête de l'endroit où libérer ces singes captifs de nos projections. Une rencontre avec l'équipe artistique est prévue à l'issue de la représentation. ●

📅 **[+]** D'INFOS : Le 9 janvier à 20h, Théâtre Halle Roublot.  
Réservation : [www.theatre-halle-roublot.fr](http://www.theatre-halle-roublot.fr)

**Du 24 au 31/01**

Médiathèque L.-Aragon

**Expériences cosmiques**

À l'occasion de la nuit de la lecture et des conservatoires, la médiathèque proposera de nombreux rendez-vous autour du patrimoine et du matrimoine. Exposition, rencontres musicales ou non, ateliers, création d'une fresque ou, encore lecture pupitre : il y en aura pour tous les goûts ! Notons le 25/01 de 10h30 à 18h une expérience unique ou, plutôt, cosmique ! Une immersion totale dans l'univers stellaire où l'on pourra s'allonger pour voir l'espace, rêver d'un ailleurs et, notamment grâce à un univers sonore se laisser transporter vers des ères interstellaires. Que l'on soit passionné d'astronomie ou non, le voyage ne laissera pas indifférent.

Entrée libre.

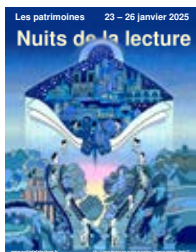
[+] D'INFOS : [culture.fontenay.fr](http://culture.fontenay.fr)  
ou p. 23 à 26.

**Samedi 25/01**

École d'arts et espace G.-Philippe

**Nos élèves, notre patrimoine**

Toujours dans le cadre de la nuit de la lecture et des conservatoires, une soirée exceptionnelle mettant en



lumière le travail des élèves des lieux culturels fontenaysiens, a été conçue : un parcours illuminé ! Rendez-vous à 18h15 à la médiathèque. Départ pour la première étape :

l'école d'arts F.-Kahlo pour découvrir une sélection d'images illustrant 31 ans de travaux d'élèves, le tout dans une ambiance musicale réalisée par d'autres élèves, ceux de la classe Musique assistée par ordinateur du conservatoire. À 18h40, nouveau départ. Cette fois vers l'espace G.-Philippe. La soirée débutera par des performances d'élèves de l'école de cirque Medini et se poursuivra par une soirée Cabaret littéraire et musicale où les adhérents de l'espace G.Philippe, du conservatoire et de l'école de cirque donneront un grand spectacle.

[+] D'INFOS : [culture.fontenay.fr](http://culture.fontenay.fr)



©JEREMY ALBERGE DUJLAU

# L'amour inconditionnel

**DANSE.** La première date du spectacle affiche déjà complet ! C'est pourquoi une seconde représentation a été ajoutée. *Agapé*, sera joué les 31 janvier et 1<sup>er</sup> février au théâtre Jean-François-Voguet. Son chorégraphe, Jérémy Alberge, est un Fontenaysien ayant un parcours artistique exceptionnel. « J'ai découvert la pratique par le biais de la danse électro. Au départ je m'entraînais à Fontenay, puis j'ai gagné le championnat de France de cette discipline en 2009, ce qui m'a permis d'avoir une notoriété à l'international. J'ai ressenti le besoin d'ouvrir le champ des possibles en me formant aux danses pluridisciplinaires et en m'intéressant à l'expression corporelle sans la rattacher à une stylistique particulière. » Formé au ballet Junior de Genève, l'artiste a ensuite travaillé au sein de grandes compagnies mondiales de danse pour créer, en 2021, la sienne : la Compagnie Lamalo, avec laquelle il présente en 2022, *Noam*, un duo qui remporte de nombreux prix chorégraphiques. « *Agapé* est la première pièce longue que je présente, elle a nécessité environ 2 ans de travail. Ce spectacle, qui signifie dans

la mythologie grecque "L'amour inconditionnel", est né de l'après Covid. J'ai réfléchi sur ce qui était essentiel pour moi et j'ai compris ce qu'étaient le lien et la communauté. J'ai développé une chorégraphie, via la recherche du mouvement, qui met en valeur les notions d'écoute, d'empathie, de collégialité, et de transversalité. La danse est pour moi un moment non verbal où l'on va partager des émotions fortes et éveiller chez le spectateur des choses inexplicables par les mots. » *Agapé* offre un espace de beauté, d'optimisme, de lien et de fragilité. Sur scène, on retrouve cinq danseurs dont Jérémy Alberge. Tous de parcours et de cultures différents mais ils représentent une communauté, comme une échappatoire face à ce que l'on peut vivre. Un atelier de danse parents enfants (10h à 12h) et pour les danseurs amateurs (14h à 18h) a lieu avec la compagnie, le 18 janvier sur inscription au 01 49 74 79 10. ●

[+] D'INFOS : *Agapé* (dès 8 ans), les 31/01, et 1<sup>er</sup>/02 à 20h, Théâtre Jean-François-Voguet. Billetterie : [www.culture.fontenay.fr](http://www.culture.fontenay.fr) ou 01 71 33 53 35.

## LE COIN DE LA MÉDIATHÈQUE

### NUITS DE LA LECTURE MATRIMOINE / PATRIMOINE

Dans le cadre des Nuits de la lecture, retrouvez une sélection de documents autour du patrimoine et du matrimoine. Samedi 25 janvier : Nuits de la lecture et des conservatoires. Retrouvez l'ensemble du programme sur [mediatheque.fontenay.fr](https://mediatheque.fontenay.fr) ou [culture.fontenay.fr](https://culture.fontenay.fr)

Pour plus de découvertes :



#### Fa(m)ille

● d'Audrey Dana (J'ai lu, 2020)

Adorée par son père qu'elle rêve d'épouser mais ne le voit jamais, élevée par une mère excentrique ultra-laxiste, la narratrice mène une vie fantasque dans une maison délabrée laissée par ce père absent. Ce coin de paradis se transforme rapidement en capharnaüm...



#### Le temps d'apprendre à vivre

● d'Elsa Boublil (Plon, 2019)

Voici un roman d'amour et d'exil. Avec trois femmes qui se parlent sans s'écouter, trois voix qui chantent, trois générations qui débattent et se querellent sur la féminité et l'identité...



#### Le Matrimoine de Paris : 20 itinéraires, 20 arrondissements

● d'Édith Vallée

(Christine Bonneton, 2018)

20 itinéraires (un par arrondissement), pour découvrir le matrimoine de Paris, l'héritage culturel de la capitale, issu des femmes. Les parcours d'une heure s'arrêtent sur 6 à 8 points d'intérêt, occasions d'évoquer les femmes remarquables qui ont fréquenté les lieux.



#### L'odeur des pins : ma famille et ses secrets

● de Bianca Schaalburg (L'Agrume, 2024)

« On ne savait rien. »

Ces mots de la grand-mère de Bianca Schaalburg lui reviennent toujours en tête. Peut-on traverser une guerre sans en connaître les atrocités ? Quel rôle a véritablement joué Heinrich, le grand-père ?

#### DVD



#### 24 portraits

● réalisé par Alain Cavalier (Arte, 2006)

La matelassière, la fileuse, la trempeuse, l'orangère, la brodeuse, la dame-lavabo, la relieuse, la bistrote, la canneuse... Alain Cavalier trace les visages de femmes qu'il veut préserver de l'oubli. Ce sont des femmes qui travaillent, qui font des enfants et qui en même temps gardent un esprit d'indépendance.



#### Monuments Men

● réalisé par George Clooney (20th Century Fox, 2014)

En pleine 2<sup>de</sup> guerre mondiale, sept hommes, directeurs et des conservateurs de musées, artistes, architectes, et historiens d'art veulent sauver des œuvres d'art volées par les nazis et les restituer à leurs propriétaires légitimes.

#### ENFANT



#### Macadam :

#### Courir les rues

● de Mo Abbas (Le Port a jauni, 2020)

Mo Abbas croque en jeux de mots les incongruités urbaines, liste et consigne les panneaux de signalisation, les noms de rues insolites, les devantures de cafés, les voix, les têtes... À partir de cela, Julien Martinière a mis en scène un ours dans les rues de la ville...



#### Inventaire des merveilles du monde

● de Virginie Aladjidi (Albin Michel jeunesse, 2011)

Cet inventaire propose de faire le tour du monde, à la découverte des plus beaux sites culturels.



### Vendredi 31/01, 19h30

Espace G.-Philippe

#### La main dans le pot de jam !

Trois à quatre fois par an, l'espace G.-Philippe invite des artistes du studio Joe-Turner, du conservatoire et tous les Fontenaysiens musiciens en général pour une « Jam ». Cette fois, c'est l'association Le Bocal qui animera la soirée et invitera les musiciens et musiciennes à jouer sur la scène de la salle Anne-Sylvestre. Et pour que la fête soit complète, la cuisine sera assurée par le food truck Zoréol et la buvette par la brasserie Oultand.

Entrée libre.



### Samedi 1<sup>er</sup>/02, 17h

La Flibuste

#### Rencontre

Les flibustiers proposent une rencontre croisée entre Lydie Salvayre (prix Goncourt en 2014) et Jean-Pierre Siméon (poète, directeur de la collection Poésie/Gallimard) notamment autour du dernier ouvrage de la première : *Depuis toujours nous aimons les dimanches*. Un moment suspendu avec les auteurs !



## BOWLING

# Flinguer les quilles

Parce que le mythique bowling des Tontons Flingueurs, la Matène, est fontenaysien, il est grand temps de causer strike ! Le bowling aussi c'est du sport !

**Q**uand ils rentrent sur la piste, ils ne sont pas venus teaser mais claquer d'la quille... Dessouder, disperser, ventiler, les éparpiller par petits bouts, façon puzzle... On ne va pas tortiller du tergiverseur pendant des siècles et des siècles, fait est qu'Yves Sitbon n'a jamais eu besoin de porte-flingue à la Matène, le bowling des *Tontons Flingueurs* du duo Lautner/Audiard, gros morceau de patrimoine qui fait quelque part de Fontenay, le centre du monde : « Je joue au bowling depuis l'été 1977. J'ai été champion en division Honneur, où l'on tourne en moyenne entre 150 et 175 points la partie. À partir de 176, on est dans la division Excellence... » Les hautes sphères de la grosse boule lui sont peut-être étrangères, malgré quelques records à tutoyer les sommets, mais Yves en connaît suffisamment pour montrer aux quilles qui c'est Raoul...

## EN PISTE

Attention, sur le pas de tir, pensez à enfiler des patins ! Les fameuses chaussures de bowling... « Il s'agit de

protéger la piste, par ailleurs huilée, qui glisse beaucoup. Les compétiteurs, nous avons des semelles interchangeables pour nous adapter à chaque piste. Nous avons souvent une chaussure qui glisse et l'autre qui accroche... Chaque partie compte dix carreaux ; il y a deux lancers par carreau ; couler les dix quilles en un coup est un strike, en deux, c'est un spare. » Yves poursuit l'édification du quidam avec l'objet de toutes les attentions du bowler, le maboule de bowling : la boule. « Elles pèsent de 6 à 16 livres. Ma boule, percée à ma main (pouce, index, majeur), en pèse 15 (7,5 kg). Il en existe deux types : il y a les boules réactives, sensibles aux aspérités de la piste, et les dures, dites boules de spare qui filent droit... » Bon, et comme Yves n'est pas venu planter des betteraves, ni sucrer les fraises du reste, et encore moins admirer le vol des canards sauvages au-dessus du parc des Carrières voisin, il reprend le fil de l'entraînement de son élève/coéquipier chez les XBS Cinetic, Orian, 29 ans. Le padawan bowler ajuste sa mire pour que sa boule joue correctement son rôle de

chien dans un jeu de quilles ; Yves actionne les sous-titres à haute voix : « Orian va effectuer un mouvement à cinq pas, facile à étudier, car il épouse le mouvement naturel de la marche. 1, c'est le pas d'élan. 2, c'est le push away. 3, c'est un pas de marche. 4, c'est le pas du back swing. 5, c'est le pas de glisse et de libération de la boule. À chaque pas, il y a quelque chose à faire : une flexion, monter le bras, viser... Il faut être minutieux, le bowling est un sport de précision... » La boule d'Orian, liftée, se précipite, comète folle en parabole, en plein sur la constellation des dix quilles... Strike ou pas strike ? Suspens...

## À QUI SPARE GAGNE

Pour ce coup-ci, Orian, qui joue depuis seulement deux ans, se contentera d'un spare (10 points + les points du prochain carreau ; le strike compte 10 + les points des deux prochains carreaux ; la partie parfaite est à 300). Yves : « Nous disputons, en tripléte, trois championnats de ligue par an. On est 12 équipes. Nous jouons tous nos matchs à la Matène, les mercredis et jeudis soir (les vétérans jouent le mardi midi). Nous avons fini notre premier championnat de l'année hier : on termine 3<sup>e</sup>. » Mais si même une 3<sup>e</sup> marche de podium vous donne le vertigo, en loisirs, canarder les quilles ne coûte que de 3,50 à 5,50€ la partie, selon l'horaire. À bon entendeur, bonne année ! • ● Christophe Jouan

## KICKBOXING

# Elles kickent ça

L'USF boxe américaine est fière: la section pieds/poings peut s'enorgueillir de deux titres de championne d'Île-de-France conquis au début du mois de décembre, entre les cordes, dans le carré de vérité, sur le ring. Les deux championnes: Jessica Bedacier, évidemment, chez les -65kg, et Houda Ait Ouali chez les -57kg. Leur entraîneur à la Team TimeBombPayet, Hicham Errami revient sur leurs performances: «Jessica, qui boxe toujours en amateur, avance doucement mais sûrement. Elle a 22 ans, est passionnée, rigoureuse et investie dans la vie de la section. Elle a remporté deux combats pour le titre francilien. Houda, ce n'est que sa 2<sup>e</sup> année chez nous, mais comme elle vient du taekwondo, elle performe! L'année dernière elle avait remporté la coupe de France de K1 lors de sa première saison! Elle enchaîne avec ce titre de championne régionale en kickboxing, arraché après trois combats victorieux. Toutes les deux sont qualifiées pour les championnats de France de kick et préparent le championnat régional en K1 au mois de janvier. Ce sont deux beaux exemples à la section, où l'on compte de plus en plus de filles – presque la moitié de l'effectif – qui bénéficient de 25 % de réduction sur le tarif de l'inscription.» Ah oui, entre le K1 et le kickboxing,



la différence ne s'appelle pas l'amour: ce sont les coups de genou, autorisés en K1. Ah, et il y a une 3<sup>e</sup> combattante qui fait florès à la section, mais comme elle pratique aussi la boxe française, voir l'article ci-dessous... ● C.J.



## BOXE FRANÇAISE

## Savate bien pour Aïda

Aïda Bafate fête ses 40 ans ce mois-ci, et ça sera dans la peau d'une championne d'IdF de savate. «J'aime les arts martiaux depuis toute petite, les films de Bruce Lee et de Jet Li. J'ai pratiqué l'anglaise avant d'arrêter lors de ma première maternité. J'ai recommencé avec la française, une boxe très codifiée... » Et comme l'appel du ring est venu sourdre, elle s'est aussi inscrite à la boxe américaine: «Cela manque de créneaux en BF pour s'entraîner. Mais la boxe US est une boxe qui me convient bien, avec beaucoup de watts.» Aïda a d'ailleurs signé une arrivée tonitruante en kickboxing: elle est déjà vice-championne de la Coupe de France. Défaite en demi-finale des championnats de France de BF, son prochain challenge sera, comme pour Jessica et Houda, le championnat régional de K1, qui tombe peu ou prou pendant son anniversaire... ●



## Arts martiaux

### Stage de bâtons

Tous les spécialistes du bâton, eskrima philippine, irish stick fighting, canne française, sont en émoi : la sociedad de los guerreros, groupe international de passionnés du combat avec bâtons, organise deux rencontres exceptionnelles au gymnase Joliot-Curie : le 1<sup>er</sup> février, à partir de 16h, une session d'assauts de 2 minutes, et le 2/02 à partir de 9h, un moment de partage pédagogique et méthodologique du sparring de bâtons.

**Inscriptions association Trama –  
p.troianovski@libertysurf.fr  
ou 06 18 04 36 47.**

## Football

### Maeline à l'Euro U19

Maeline Mendy compte déjà deux buts au compteur chez les pros en D1 Arkema avec son club, l'OL (5 apparitions). Avec l'équipe de France U19, elle vient de se qualifier pour le 2<sup>e</sup> tour de qualification du prochain Euro 2025 des moins de 19 ans. La France a terminé en tête de son groupe après des victoires 4 à 0 contre la Macédoine du Nord (1 but de Maeline), 8 à 0 contre la Slovaquie (2 buts et une passe dé) et encore 4 à 0 cette fois-ci contre le pays hôte de la compétition, le Portugal (1 passe dé). Pour rappel, Maeline Mendy, formée à l'ASVF, avait remporté l'Euro U17 en 2023.

## TENNIS DE TABLE

# Ping Bang

**T**out le monde n'a pas une prise de raquette en porte-plume tel un Félix Lebrun, mais, au tennis de table, chaque point est une authentique narration, une histoire à part entière... Qui peut être brève, pour cause de trajectoire de la petite balle blanche rendue indéchiffrable par tous ces effets spéciaux emmagasinés, ou s'éterniser, malgré une vitesse d'échanges lunaire pour l'œil non aguerri... Des histoires, l'USF TT en avait tout un lot à narrer lors de la dernière journée de joutes avant la trêve des confiseurs, disputée salle Decaudain, le 14 décembre : ça jouait chez ces messieurs en N2, en N3, quand les filles étaient engagées en N1 et... en Pro B. Les filles n'avaient plus évolué à ce niveau depuis 2008. Parmi les joueuses d'alors, celle qui a été sacrée meilleure coache d'Ile-de-France en septembre dernier, Stéphanie Jourdan. Le 14 décembre, c'est elle qui évidemment

murmurait à l'oreille de Mama, Clacla et Boubou, respectivement Marion Berthaud, Clara Collinet et la jeune Zoé Soulier, pur produit de la formation fontenaysienne (elle a débuté à 7 ans à l'USF), qui disputait là son premier match à ce niveau, palliant l'absence de la joueuse n°1 de l'équipe, Inès Rodrigues de Matos, retenue par sa sélection du Portugal. Face aux Fontenaysiennes, les filles de Paris 13, prêtes à ravir la première place au classement... Ces dernières n'auront pas fait de détail, terrassant les Fontenaysiennes 3 à 0. Stéphanie Jourdan : « *Au terme des matchs allers, nous comptons trois victoires et sommes en 6<sup>e</sup> position sur 8 au classement. Nous allons tout donner lors de la phase retour pour nous maintenir...* » En niveau national, l'équipe 2 féminine descend en N2, mais l'équipe 2 masculine rejoint l'équipe 1 au niveau N2. Une descente pour une montée, l'équilibre règne dans le cosmos pongiste. ● CJ





©ALEXIA ROST

## DANSE-SUR-GLACE

# Olé

**T**out glisse pour Sarah Marcilly-Vasquez et Jolan Engel! Fin novembre, sur la glace de Dortmund, le petit couple de l'USF réalisait les minimas pour participer aux championnats du monde juniors, du 24 février au 2 mars, à Debrecen/Hongrie, quand mi-décembre, ils remportaient leur 2<sup>e</sup> titre consécutif de champions d'Espagne juniors, depuis que décision a été prise de les faire patiner sous pavillon ibérique l'année dernière... Olé! Elle avait 8 ans, il avait 9 ans, lorsqu'ils ont croisé leurs lames pour la première fois sur le permafrost de la patinoire municipale. C'était en 2018 et Antoine Charrier, coach de la section danse-sur-glace de l'USF, pressentait qu'ils allaient danser ensemble bien au-delà d'un seul été. En février 2019, il déclarait ainsi: «*La connexion a été immédiate entre Sarah et Jolan. C'est un coup de chance. Le couple est l'essence même de la danse-sur-glace...*» L'an dernier, ils avaient terminé antépénultième pour leur première danse sur la scène mondiale à Taipei/Taiwan, mais comme l'explique Antoine Charrier: «*il étaient encore au niveau novice en France lorsqu'ils ont remporté leur premier titre de champions d'Espagne juniors. Tout est allé très vite... L'objectif cette année est d'intégrer le top 20 mondial.*» Un plan qu'on espère sans faux pas... ● C.J



## PATINAGE ARTISTIQUE

# Coupe de Fontenay

La section kiss&cry de l'USF est en ébullition : la coupe de Fontenay va se dérouler samedi 1<sup>er</sup> et dimanche 2 février dans le palais des glaces fontenaysien, la patinoire municipale du complexe sportif Salvador-Allende. «*C'est un rendez-vous très attendu, en particulier par les parents. Nous allons accueillir tous les patineurs d'Île-de-France. La Coupe de Fontenay, c'est trois mois de préparation!*», déclare la présidente Lurdes Martins. Sur la glace, on patinera à partir de 6 ans et jusqu'à l'âge adulte, depuis les catégories initiation jusqu'aux niveaux R1, R2 et R3. En entrée libre. ●

## Football

### Première défaite

Les joueurs de Maroine Elouarimi n'en finissaient plus d'impressionner dans la poule A en R3, invincibles depuis le début de saison, comptant 8 victoires en 9 matchs dont la dernière 4 à 3 sur la pelouse de leurs dauphins au classement, mais la mirifique série a pris fin juste avant la trêve hivernale sur la pelouse de Linas-Monthlery avec une défaite 3 buts à 1. L'USF reste en tête avec cinq points d'avance.

## Boxe anglaise

### La revanche

Suleiman Kartoum, de la Team Labdouni, monte sur le ring le 18 janvier à Meaux, pour aller chercher la ceinture de champion de France professionnel face à Hassan Hamzile dans la catégorie des super légers. C'est l'heure de la revanche pour les deux combattants qui n'avaient pu se départager lors de leur première opposition en janvier 2024. Hamzile est un boxeur d'expérience, 4 fois champion de France, qui a participé aux Jeux Olympiques, notamment ceux de Rio. À 22 ans, Suleiman a l'occasion de frapper un grand coup. Pour rappel, il avait décroché la ceinture de champion du monde jeune WBC en juin 2023 à la patinoire de Fontenay. Il compte 11V, 1D et 1N au palmarès.

groupes de l'opposition

**AVEC VOUS POUR FONTENAY**

**L'année 2025 est devant nous !**

Chères Fontenaysiennes, chers Fontenaysiens, recevez nos meilleurs vœux pour cette nouvelle année ; des vœux de santé, de bonheur, d'épanouissement personnel et professionnel, de bienveillance, d'espoir et de fraternité.

L'année 2024 a été marquée par un climat national et international difficile. Aussi nous souhaitons ardemment que les temps prochains soient plus apaisés.

Élus de l'opposition municipale, nous mettrons tout en œuvre, avec les moyens qui sont à notre disposition, pour que notre ville progresse.

Concernant la sécurité des personnes et des biens, le maire et sa majorité doivent accepter de mettre en œuvre la vidéo-protection dans notre ville. Cette sollicitation élémentaire pour protéger nos concitoyens doit céder au dogmatisme. Elle est non seulement réclamée par notre groupe depuis plus de dix ans, mais aussi par l'ensemble des représentants du corps enseignant pour la protection de leurs élèves et de leurs enseignants et par l'ensemble des associations qui ont eu l'occasion de s'exprimer dans ce sens lors du dernier Conseil Local de Sécurité et pour la Prévention de la Délinquance (CLSPD) en date de novembre 2024.

Concernant le « vivre-ensemble » de notre ville, largement galvaudé par la majorité municipale, nous avons l'espoir que les tensions locales bien palpables ces derniers mois trouveront l'apaisement nécessaire. Il s'agit, pour nous, de la vigilance indispensable à défendre les valeurs républicaines.

Concernant notre cadre de vie, nous y serons une fois encore et plus que jamais attentifs en 2025 tant il y a à redire dans les orientations choisies avant tout guidées par le dogmatisme et non par l'intérêt général ! En ce mois de décembre les illuminations de Noël, hélas inégalement réparties dans les quartiers de notre ville, le dévouement des agents publics pour le bon déroulement des fêtes de fin d'année, l'énergie de nos commerçants pour rendre leurs vitrines scintillantes et insuffler une atmosphère festive à nos rues constituent des parenthèses qui peinent à masquer l'état de dégradation du cadre de vie de notre ville.

Fontenay subit depuis de trop nombreuses années cette gestion dogmatique malheureusement totalement déconnectée de la réalité. Charles Péguy disait qu'« il faut dire ce que l'on voit et surtout -ce qui est plus difficile- voir ce que l'on voit ». Alors, en tant qu'élus locaux, n'ayons pas peur de « voir ce que l'on voit ».

Écouter nos concitoyens, c'est être sur le terrain ; ce n'est pas communiquer de manière excessive sur les réseaux sociaux que les élus de la majorité indiquent pourtant détester.

Vous saurez donc nous trouver sur le terrain en 2025, comme depuis le début de notre mandat, pour vous écouter et recueillir vos attentes sur ce que vous souhaitez pour mieux vivre dans votre ville au quotidien.

Belle et heureuse année à toutes et à tous !



**VOS ÉLUS DU GROUPE « AVEC VOUS POUR FONTENAY » :**

**Evelyne CACAIS-BARANGER, Brigitte CHAMBRE-MARTIN, Philip DE LA CROIX, Christophe MATTHIEU, Mohamed TARGUI, Lionel BERTRAND**  
 Pour nous joindre : prénom.nom@fontenay-sous-bois.fr

**ENSEMBLE AUTREMENT**

**Meilleurs vœux pour 2025 !**

En ce début d'année, permettez-nous d'abord d'adresser au nom du groupe Fontenay Ensemble Autrement, nos vœux les plus sincères à chacune et chacun d'entre vous.

Que 2025 soit une année de solidarité, d'échanges et de réalisations collectives.

Dans cette période, dont tout le monde mesure les difficultés et les dangers politiques, financiers et sociaux, il est essentiel de rappeler que nous sommes plus que jamais conscients de l'importance du service public local, car la collectivité locale est le maillon le plus proche de nous, au quotidien. C'est pourquoi il faut développer une vraie vision pour notre ville pour qu'elle soit capable de faire face aux enjeux du mode présent en dépassant les clivages politiques.

Depuis le début du mandat, nous avons eu l'occasion d'échanger avec un grand nombre d'entre vous. L'engagement qui est le nôtre est fondé sur le bon sens et le souci du bien commun. C'est comme ça que nous le vivons, nous n'avons cessé et ne cesserons d'être à l'écoute de chacun des citoyens pour comprendre leurs préoccupations. Cette démarche, cette approche collaborative fait notre quotidien et est notre base pour dessiner une ville au service du public et proposer les nouvelles solutions pour l'environnement, la sécurité, la propreté, le lien social, la solidarité, l'éducation, la culture... pour n'évoquer ici que quelques thématiques qui nous tiennent à cœur et que nous continuerons à développer dans les mois qui viennent ici, sur notre site, et par tous les moyens qui nous permettront de continuer à échanger avec chacun. Notre conviction est que dans cette ville que nous aimons, des choix peuvent être faits ensemble et autrement pour améliorer la qualité de vie et le quotidien de chacun d'entre nous, quel que soit le quartier où on vit. Embrassons cette nouvelle année avec l'énergie et la détermination de construire un futur meilleur. Plus que jamais engagés, inventifs et à l'écoute, faisons de 2025 une année d'efforts collectifs au service de notre ville.

Bonne année à toutes et à tous !



**NOUS CONTACTER :**

**Chantal Cazals chantal.cazals@fontenay-sous-bois.fr**  
**Stéphanie Laroque (stephanie.laroque@fontenay-sous-bois.fr)**  
**Faïza Indja (faiza.indja@fontenay-sous-bois.fr)**  
**contact@fontenay-ensemble-autrement.fr**

## groupes de la majorité municipale

### LES ÉCOLOGISTES

#### Rêvons !

En 2025

Rêvons d'un monde de paix et de justice

Rêvons d'un monde sans discrimination, sans racisme, sans sexisme, sans antisémitisme ni islamophobie

Rêvons d'un monde où chacun.e aurait un toit, mangerait à sa faim et vivrait dignement

Rêvons d'une société qui prendrait soin de toutes et tous

Rêvons d'une société où primerait l'écologie sur l'économie ultra-libérale

Rêvons d'une planète dont le réchauffement climatique serait contenu au-dessous de 1,5 °C

Rêvons de villes en harmonie avec le vivant

Rêvons d'une société qui prioriserait les services publics et les communs notamment l'eau et l'énergie

Rêvons d'une société où l'accès à la santé, l'éducation la culture, les loisirs serait un droit universel et effectif

Rêvons d'une démocratie saine et mature et d'une VI<sup>e</sup> République

Vous pouvez compter sur les Écologistes de Fontenay-sous-Bois luttant et œuvrant chaque jour pour que ces rêves deviennent réalité

Les Écologistes vous souhaitent pour cette nouvelle année que vos rêves se réalisent.

Du bonheur, de la santé, de la joie !

Pour vous ainsi que celles et ceux qui vous sont cher.e.s

### GÉNÉRATION.S

#### Chères Fontenaysiennes, chers Fontenaysiens,

C'est une joie renouvelée que de débiter à Fontenay, la nouvelle année à vos côtés. En ces moments où au niveau national, tout est aléatoire au plan budgétaire et que rien ne se passe comme souhaité par le plus grand nombre, la lutte continue au plan local pour une ville dynamique, citoyenne, toujours plus solidaire, plus humaine et plus respectueuse de son environnement.

Gardons donc l'espoir, d'une nouvelle année qui vous soit prometteuse, pleine de santé et remplie de petits bonheurs familiaux, personnels ou professionnels.



**Clémence Avignon Zanon**  
adjointe au maire  
au Patrimoine Bâti



**Nicolas Leblanc**  
conseiller municipal  
au Projet de territoires de Santé

Que 2025 vous soit synonyme d'une vie meilleure, surtout pour les plus vulnérables qui sont dans la souffrance, la peine ou les difficultés.

En phase avec les engagements municipaux, Fontenay maintient son cap et poursuit sa route vaillante pour une commune qui résiste contre vents et marées et vous apporte le cadre de vie épanouissant que vous méritez.



### FONTENAY EN COMMUN - COMMUNISTES, CITOYEN.NE.S, GES

#### Bonne année 2025 !

Nous espérons que vous avez passé de belles fêtes de fin d'année, des moments de joie, de partage et de solidarité entourés de vos proches. L'année 2025 s'annonce de nouveau riche en politiques publiques et porteurs de progrès pour toutes et tous. Nous aurons notamment le plaisir d'inaugurer deux équipements essentiels pour notre ville : le nouveau centre de santé, qui garantira un meilleur accès aux soins pour toutes et tous, et la nouvelle médiathèque, un

lieu incontournable pour la culture, l'éducation et le lien social. Ces infrastructures, parmi les plus utilisées par les Fontenaysiennes et les Fontenaysiens, sont le fruit d'un travail collectif pour répondre aux besoins de chacun.e. En 2025, et ce malgré les attaques de l'État qui maltraite les collectivités territoriales et ses habitant-es, nous continuerons à déployer des politiques publiques écologiques, sociales et solidaires, en restant à l'écoute des attentes de toutes et tous. Ensemble, relevons les défis de la transition écologique, de la justice sociale et de la solidarité.

Plus que jamais, les élu-es du groupe Fontenay en Commun réaffirment leur détermination à agir pour l'intérêt général et à bâtir une ville toujours plus juste, solidaire et écologique.

Très belle année 2025 à toutes et tous !

### FONTENAY CITOYEN

#### 2025 : Paix et justice

Nous souhaitons à toutes et tous une année placée sous le signe de la solidarité, de la justice et de la paix. Dans un monde marqué par des **conflits**, des **inégalités croissantes** et des **urgences climatiques**, nous renouvelons notre engagement pour un avenir plus équitable et durable, à Fontenay-sous-Bois et au-delà.

Nos pensées vont tout particulièrement aux mahorais, qui subissent l'**abandon** d'un État incapable de répondre à leurs besoins fondamentaux. Dans l'adversité, Fontenay continue de porter haut les valeurs de fraternité, en se tenant résolument à leurs côtés.



**Nassim Iachelache**  
Adjoint au maire  
à la Santé, accès  
aux soins



**Nacera Larabi**  
Conseillère  
municipale à la  
Médecine douce

En 2025, restons mobilisés pour construire une ville solidaire et humaine, fidèle à ses engagements pour les droits humains et la dignité de chacun. Ensemble, faisons de cette année une étape vers plus de **justice sociale et environnementale**.

Belle et heureuse année à toutes et tous !



### LA FRANCE INSOUMISE

#### Vivons, luttons ! Bonne année 2025 !

Alors que le pays est englués dans une crise dont on ne sortira que par la démission du président de la République, le peuple doit se serrer les coudes dans ses luttes collectives. Dans les sondages, près des 2/3 des Français demandent le départ immédiat d'E. Macron car il est le responsable du bazar politique actuel. Sa décision de dissoudre l'Assemblée en juin dernier, puis son refus de reconnaître la défaite électorale du camp macroniste ont conduit inévitablement à la censure du gouvernement de M. Barnier. Les résultats des urnes



**Vianney Orjebin**,  
adjoint au maire  
à l'Éducation

ne peuvent en effet être passés par-dessus bord sans qu'il en coûte aux saboteurs de la démocratie ! Se souhaiter bonne année, c'est donc souhaiter qu'il s'en aille lui aussi. Se souhaiter bonne année, c'est souhaiter qu'un gouvernement appliquant le programme du Nouveau Front Populaire advienne. Se souhaiter bonne année, c'est souhaiter que nos solidarités fleurissent pour que les vies de galère disparaissent ! Vivons, luttons ! Bonne année 2025 !

**Nous contacter :**  
[contact@fontenayinsoumise.fr](mailto:contact@fontenayinsoumise.fr)  
**Nous suivre :** [fontenayinsoumise.fr](https://fontenayinsoumise.fr)



### L'intérêt supérieur de la Nation

Après les parenthèses enchantées des jeux olympiques et paralympiques, les Françaises et les Français veulent vivre dans un pays calme socialement et stable politiquement. Ils ont montré qu'ils pouvaient être unis dans l'amour de la France et l'intérêt supérieur de la Nation lorsqu'elle exalte le dépassement de soi et le respect de notre devise. C'est dans cet état d'esprit que le Parti socialiste a rencontré le Président de la République, pour stabiliser les institutions. Il a évoqué l'hypothèse d'un accord de non-censure et la nomination d'un Premier ministre de gauche qui tienne compte des préoccupations premières des Français portées par le NFP sur : les retraites, le pouvoir d'achat, la justice fiscale, les services publics, le logement, la santé, l'éducation, la transition écologique, la

sécurité et le soutien à nos agriculteurs. Nous ne participerons pas à un gouvernement dirigé par François Bayrou mais demandons à le rencontrer. Nous ne censurerons pas le Premier ministre s'il est ouvert au compromis et renonce à l'utilisation du 49-3. Le pays a besoin d'apaisement pour mieux faire face aux défis que sont : l'insécurité liée au narcotraffic, l'accès à la santé et au logement, le changement climatique. Pour réussir cela et dépasser la crise démocratique que nous vivons, il faut bâtir une méthode qui permette au Parlement de voter texte par texte. C'est la seule solution pour sortir de cette ornière politique. Bonne et heureuse année 2025.

**Louis Mohamed Seye**  
Adjoint au Maire  
**Anne-Marie Maffre**  
Conseillère municipale  
**Djibril Keita**  
Conseiller municipal

# Gestion urbaine et sociale de proximité

La GUSP fait partie de la Direction de l'Habitat Durable et Solidaire.

La Gestion urbaine et sociale de proximité compte un responsable de secteur et deux coordinateurs GUSP. À l'encontre de nombreuses autres communes, la GUSP à Fontenay est municipale et ne bénéficie donc pas de financements de l'État. « D'ordinaire, la GUSP accompagne les projets ANRU [Agence Nationale pour la Rénovation Urbaine], explique Amar Oussaïd, responsable du secteur. Mais la municipalité a estimé que le cahier des charges de l'ANRU était trop contraignant et n'a pas souhaité que les projets de rénovation urbaine s'inscrivent dans ce cadre. » Le champ d'action de la GUSP couvre les quartiers prioritaires de la Politique de la ville (QPV). Le territoire de Fontenay comprend deux QPV depuis plusieurs années : Les Larris et La Redoute. En 2024, une partie du quartier Jean-Zay a été classée QPV — pour une mise en œuvre en 2025.

Les missions de la GUSP sont très variées : gestion du stationnement gênant, des encombrants (bien que ce soit une compétence du Territoire), de la propreté des espaces publics, de la voirie, des espaces verts, du mobilier urbain, accompagnement des chantiers de requalification urbaine... « Notre rôle n'est pas de réaliser, mais de faire des préconisations pour améliorer le quotidien des habitants, souligne M. Oussaïd. Nous soutenons le tissu associatif et nous créons du lien social. Rien ne remplace la présence humaine sur le terrain. » L'équipe fait le tour des QPV chaque jour et accroit la réactivité des services en leur faisant suivre les dysfonctionnements constatés. Le responsable et les coordinateurs GUSP font le lien entre la population, les services, les gardiens, les



syndics, les bailleurs. « Grâce à la TFPB (taxe foncière sur le patrimoine bâti), les bailleurs peuvent financer des projets, que nous validons avant présentation aux bailleurs. »

## AU QUOTIDIEN DANS LES QUARTIERS

« Comme mes collègues, j'assure une présence quotidienne pour faire remonter les dysfonctionnements, explique Nadia Tarhouni, coordinatrice GUSP pour le quartier de La Redoute. Ma mission est d'être à l'écoute des habitants, de coordonner les actions, d'être en transversalité avec les services techniques, ainsi que le service Jeunesse et la direction des Affaires culturelles. Et bien sûr, j'accompagne les associations locales dans leurs projets, que ce soit les Compagnons Bâisseurs, l'AFEV, le Secours Populaire, les Êtres Humains Professionnels, le Transat ou Texas Anime Corp. » M<sup>me</sup> Tarhouni est également un maillon essentiel dans l'organisation des initiatives du quartier : le Village sport et culture (en juin), la transhumance (en mai) et la fête de quartier. « Je

fais aussi le suivi de la réhabilitation de La Redoute, qui vient de commencer. » De même, Guy Grenouilloux, coordinateur GUSP aux Larris, arpente le quartier quotidiennement. Il se rend chaque jour au Centre social pour rencontrer les familles et passe régulièrement à l'épicerie sociale de l'ASEL (Association Socio-éducative des Larris). « Pendant toute la durée des travaux de la place Violeta Parra, j'ai assuré un accompagnement auprès des commerçants, la superette et la pharmacie, qui ont été impactés », précise M. Grenouilloux. Aux Larris, la Maison du projet est co-gérée par la GUSP, l'Urbanisme et la Vie des quartiers. Autre équipement important : le club de loisirs Aimée-Matterraz. Le coordinateur GUSP a accompagné le projet de construction et d'installation de nichoirs aux abords du club, réalisé avec les usagers du club, les Compagnons Bâisseurs et les élagueurs de la ville. Courant 2025, une pergola y sera également construite. ● Nikos Maurice

# Les permanences de vos élus sont sur [www.fontenay.fr](http://www.fontenay.fr)

## HÔTEL DE VILLE ET AILE EST

4, esplanade Louis-Bayeurte – 94125 Fontenay cedex. Tél. : 01 49 74 74 74.

### Services Techniques et Urbanisme

6, rue de l'Ancienne-Mairie. Tél. : 01 49 74 76 00.

Les horaires d'ouverture au public sont désormais : lundi, mercredi et vendredi : 9h à 12h et 13h30 à 17h. **Fermeture : mardi, jeudi et samedi. CCAS** : du lundi au vendredi de 8h30 à 11h45 et de 13h30 à 16h45. **L'accueil du CCAS est fermé le MARDI après-midi et le SAMEDI matin. Service logement** : lundi, mercredi, vendredi : 8h30-12h / 13h30-17h : accueil du public, accueil téléphonique. Mardi et jeudi matin uniquement : 8h30-12h : accueil du public, accueil téléphonique. Samedi matin : 8h30-12h dans les locaux de l'aile Est, accueil du public. **Le service logement n'accueille pas de public les MARDIS et JEUDIS après-midi.**

## DISTRIBUTION DU JOURNAL MUNICIPAL

En cas de problèmes liés à la distribution du journal municipal, contactez le 08 05 63 94 00 (appel libre) ou remplissez le formulaire en ligne dans la rubrique « Vie pratique » : <https://mesdemarches.fontenay-sous-bois.fr/>

## MUTUELLE COMMUNALE

Des rendez-vous d'information sont possibles pour la mutuelle communale les vendredis au club Matteredaz et les mardis à la Maison du citoyen.

Renseignements : [www.fontenay.fr](http://www.fontenay.fr) ou [fontenay@mutuelle-familiale.fr](mailto:fontenay@mutuelle-familiale.fr) ou 01 48 57 93 75.

## SERVICE D'ACCUEIL MÉDICAL INITIAL (SAMI)

Des consultations médicales sont assurées par un médecin généraliste de permanence quand le cabinet de votre médecin est fermé. Le SAMI propose le tiers payant. Les consultations sont remboursées sur la base des tarifs conventionnels de la Sécurité sociale. Si vous êtes titulaire de la couverture médicale universelle (CMU), il faudra vous munir de votre attestation personnelle actualisée. Le SAMI n'est pas un service d'urgences, ni radiographies ni examens de sang ne sont pratiqués. Aucun médicament n'est délivré. Si nécessaire, le médecin vous remettra une prescription, et il vous faudra vous rendre dans une pharmacie de garde pour obtenir les médicaments prescrits. Les visites à domicile sont assurées avant et après minuit en semaine, les dimanches et jours fériés. Appelez le 15 avant de vous rendre au SAMI (70, rue de Fontenay, à Vincennes).

## NUMÉROS D'URGENCE

**Le 15** : SAMU, urgences médicales ; **le 17** : intervention de police ; **le 18** : les pompiers ; **le 112** : numéro des urgences sécuritaires, de secours aux personnes ou médical, accessible dans toute l'Union européenne ; **le 114** : réception et orientation des personnes malentendantes vers les autres numéros d'urgence ; **le 115** : urgence sociale (SAMU social) ; **le 116 000** : urgence sociale (enfants disparus) ; **le 119** : urgence sociale (enfance maltraitée) ; site créé par l'association Nighline France regroupant des conseils ainsi que de nombreuses ressources et aides possibles : [soutien-etudiant.info](http://soutien-etudiant.info) ; Fil santé jeunes (gratuit, 7j/7 de 9h à 23h) : **0 800 235 236** ; Suicide Écoute (7j/7, 24h/24) : **0145 39 40 00** ; Permanence psychologique personnes LGBT : **0142 74 16 02** ; CMS : **0149 74 76 56** ; CMP : **0148 76 47 45/47** ; Maison de la prévention/ Point Écoute Jeunes : **01 48 75 94 79** ; Restos du cœur (2, rue Alfred de Musset) : **01 48 76 73 02** ; femmes victimes de violences : **3919**.

## ÉTAT CIVIL

(DU 20 NOVEMBRE AU 12 DÉCEMBRE 2024)

Attention ! La liste de l'état civil est transmise par la direction de la Population au journal. Pour tout renseignement il faut s'adresser au service État civil au 0149747437 / 7574 ou [etat-civil@fontenay-sous-bois.fr](mailto:etat-civil@fontenay-sous-bois.fr)

## NAISSANCES

**HERATY GELAIN** Giulio ;

**HUSSENOT** Hendrix ;

**MONTEBAULT NORMAND** Johanne ;

**TSIHLIS** Théa.

## MARIAGE / PACS

**BAGASSIEN** Emilienne et **CISSÉ** Séya ;

**BORSONI** Mathilde et **BRETON** Loris ;

**CHANDORA** Salomé et **CUBAUD** Martin ;

**KOFFI** Ange et **DONNELLY** Patrick ;

**NICOLAS** Lucille et **BARTHÉLEMY** Geoffroy ;

**SLIMANI** Hafia et **MECHERI** Cherif.

## DÉCÈS

**ACCAOUI** Bassam 71 ans ;

**BACHETTA** Angèle 99 ans ;

**BAYOL** Raymond 91 ans ;

**BERROD** Georgette 102 ans ;

**BOUABDALLAH** Achraf 34 ans ;

**CHEIKH** Abdelkader 90 ans ;

**CHOISIEL** Fernand 95 ans ;

**CLEPKENS** Jean 85 ans ;

**GLORIEUX** Nicole 72 ans ;

**GOUNIN** Janine 88 ans ;

**GOURLAY** Yvonne 95 ans ;

**HABIB** Liaou 91 ans ;

**LAURENT** Anne 82 ans ;

**LOUBNES** Paulette 88 ans ;

**MAHCENI** Mohammed 77 ans ;

**MASSON** Andrée 95 ans ;

**MENABHI** Mazid 61 ans ;

**NADANOWSKI** Berthe 86 ans ;

**NGUYEN** Thi Hong Quy 84 ans ;

**RAJBEN** Bernard 92 ans ;

**ROBIDA HUGUETTE** 95 ans ;

**ROSSI** Jean 97 ans ;

**SAKAI** Sayoko 77 ans ;

**SEPTIER** Monique 85 ans ;

**SIMONOT** Christiane 76 ans ;

**VERACHERE** Michel 91 ans ;

**VIGNERON** Micheline 89 ans.

## PHARMACIES DE GARDE

Les pharmacies de garde peuvent changer, nous vous recommandons d'appeler avant de vous déplacer.

### DIMANCHE 12 JANVIER

#### pharmacie Des Arts

2, place du général de Gaulle  
(tél. : 01 48 76 75 83).

### DIMANCHE 19 JANVIER

#### pharmacie du Village

18, rue du cdt Jean-Duhail  
(tél. : 01 48 75 41 84).

### DIMANCHE 26 JANVIER

#### pharmacie du Val-de-Fontenay

ccal Val-de-Fontenay-Auchan  
(tél. : 01 48 75 60 77).

### DIMANCHE 2 FÉVRIER

Non renseigné

Un site et une application mobile sont à la disposition des Fontenaysiens. MonPharmacien est une application mobile doublée d'un site Internet : [www.monpharmacien-idf.fr](http://www.monpharmacien-idf.fr) qui fournit l'information officielle sur **les pharmacies ouvertes** en Île-de-France, notamment les pharmacies de garde des dimanches, les jours fériés et la nuit.

## TAGS

Si votre façade a été victime de tagueurs, vous pouvez faire appel gratuitement à l'équipe spécialisée du service municipal de la propreté urbaine. Attention ! Seuls les propriétaires des murs peuvent donner leur accord (ils devront signer un document) pour enlever les graffitis.

### Propreté urbaine

Tél. : 01 71 33 52 50 ou [environnement@fontenay-sous-bois.fr](mailto:environnement@fontenay-sous-bois.fr) ou en ligne : <https://teleservices.fontenay-sous-bois.fr/signalement-sur-l-espace-public/>

## DÉLIVRANCE DE CARTES D'IDENTITÉ ET PASSEPORTS

Depuis la fin de l'année 2021, les demandes de création ou de renouvellement de titres d'identité ont connu une hausse inédite dans toute la France. Cette situation conduit à une dégradation importante des délais de prise de rendez-vous qui s'établissent en moyenne à 95 jours. Pourquoi une telle augmentation ? Cette augmentation sans précédent s'explique par la sortie progressive de la pandémie de Covid-19 et le rattrapage des demandes, par l'engouement pour la nouvelle carte d'identité et le fait que des titres d'identité valides sont plus souvent exigés, notamment pour voyager dans certains pays.

Quelles mesures prises à Fontenay-sous-Bois ? La mairie a obtenu, à sa demande, la mise en place d'un quatrième dispositif de recueil, appareil fourni par l'État permettant de recueillir les demandes de CNI et passeports. Par ailleurs, des moyens humains ont été mobilisés. Ainsi, les agents du service État civil et formalités administratives recueillent désormais 1000 demandes par mois, en moyenne, contre 600 avant la pandémie. Enfin, tous les moyens sont déployés pour traiter rapidement les demandes des administrés faisant face à des situations d'urgence (motifs humanitaire, médical, ou professionnel sous certaines conditions).

Quelques conseils pour faciliter vos démarches : consultez régulièrement le site Internet de la ville : des rendez-vous sont régulièrement débloqués ; réaliser une pré-demande sur le site de l'ANTS : votre demande sera traitée plus rapidement ; n'oubliez aucun document lors de votre rendez-vous !

Renseignements : <https://www.fontenay.fr/etat-civil-1040.html>

## RENOUVELLEMENT DES TITRES DE SÉJOUR

Actuellement la sous-préfecture de Nogent comme la préfecture de Créteil enregistrent de gros retards dans le traitement des renouvellements de titres de séjour. Dans tous les cas et quel que soit votre titre, il faut s'inquiéter au moins 4 mois avant l'expiration de celui-ci afin de réunir les documents demandés (vérifiez sur le site de la sous-préfecture les modalités à respecter : envoi par courrier ou demande à faire en ligne). [https://www.val-de-marne.gouv.fr/Vos-demarches/Etrangers-vos-demarches-dans-le-Val-de-Marne/Nogent-sur-Marne/Premiere-demande-ou-renouvellement-autre-titre/node\\_20148](https://www.val-de-marne.gouv.fr/Vos-demarches/Etrangers-vos-demarches-dans-le-Val-de-Marne/Nogent-sur-Marne/Premiere-demande-ou-renouvellement-autre-titre/node_20148)

Le délai de 2 mois indiqué par la sous-préfecture commence à la date de l'envoi en recommandé avec accusé de réception du dossier complet. N'hésitez pas à contacter le service Accueil et accompagnement solidaire des étrangers de la mairie au 01 49 74 77 91. Si vous rencontrez un problème pour constituer votre dossier ou autre, vous pouvez contacter des associations telles que Fontenay Diversité-RESF et l'ASSOUEVAM au 06 70 96 44 09 ou le Service Accueil et Accompagnement Solidaire des étrangers de la mairie au 01 49 74 77 91.

## ATTENTION ! DANGER

Le monoxyde de carbone est un gaz inodore et invisible qui provient des appareils de chauffage mal entretenus, des fumées mal évacuées ou d'une mauvaise aération. Il intoxique tous les ans près d'un millier de foyers. Fort heureusement, à Fontenay, aucun signalement pour intoxication au monoxyde de carbone n'a été enregistré en 2023/2024. Ceci confirme l'utilité d'appliquer les bons gestes suivants : aérez au moins dix minutes par jour votre logement, même quand il fait froid ; faites vérifier et entretenir vos appareils de chauffage et / ou conduits de cheminée (le contrôle de la chaudière est à la charge de l'occupant, sauf disposition contraire dans le contrat de location) ; n'utilisez pas de chauffage d'appoint en continu. La présence de monoxyde de carbone peut se traduire par des maux de tête, des nausées, des malaises et vomissements. Dans ces cas, coupez les appareils, aérez, évacuez et appelez les secours : 112 (numéro unique d'urgence européen), 18 (pompiers), 15 (Samu).



Infos : [www.fontenay.fr](http://www.fontenay.fr) rubrique « solidarité santé/hygiène et santé environnementale/campagnes de prévention » ou [sante.gouv.fr/sante-et-environnement/batiments/article/intoxications-au-monoxyde-de-carbone](http://sante.gouv.fr/sante-et-environnement/batiments/article/intoxications-au-monoxyde-de-carbone)



**Voir la vie en rose en associant Appétits & Associés à votre quotidien.**

**UN MAINTIEN À DOMICILE DE QUALITÉ**

Entretien du logement, lever, coucher, sorties, préparation ou portage de repas gourmands.

Prestations pouvant ouvrir droit à l'avance immédiate de crédit d'impôt et à prise en charge APA ou CNAV\*.

appetits-associes.fr  
01 70 611 960

**APPÉTITS & ASSOCIÉS**  
L'ÉCOUTE ET LE BIEN-ÊTRE ASSOCIÉS



\*Dans les limites et conditions fixées à l'art.199 sexdecies du CGI.



**avec NATURHOUSE je perds du poids!**



**-5 kg**

**AVANT**

**Je perds du poids**

ICI ou EN LIGNE

**JE ME LANCE !**

Suivi hebdomadaire en diététique et nutrition

Plan diététique personnalisé

Produits à base de plantes, fruits, légumes, vitamines et minéraux

**+ DE 30 ANS D'EXPÉRIENCE DANS LA PERTE DE POIDS**

**NATUR HOUSE** Experts en rééducation alimentaire  
www.naturhouse.fr

**NATURHOUSE FONTENAY-SOUS-BOIS**  
9 ter boulevard de Verdun  
Tél. 06.67.28.25.87

**OFFRE SPÉCIALE**

**Mon Bilan diététique + 1 brûleur de graisse OFFERTS\***

\* Sur présentation de cette parution, un bilan diététique découvert de 15 minutes. Offre sans obligation d'achat valable une seule fois par personne jusqu'au 31/12/2025.

**Quadral Property**

**À LOUER**







**Résidence neuve de standing aux prestations de qualité située au 3, rue Marie Claude Vaillant Couturier / 12, avenue Rabelais 94120 Fontenay-sous-Bois**

**RER A et E à 10 minutes à pied** **À quelques pas des commodités**

**Appartements du studio au T5 avec balcon ou terrasse et cuisine équipée ouverte sur séjour**

**Des vues dégagées** **Parking privatif** **À partir de 806 €/mois hors charges**

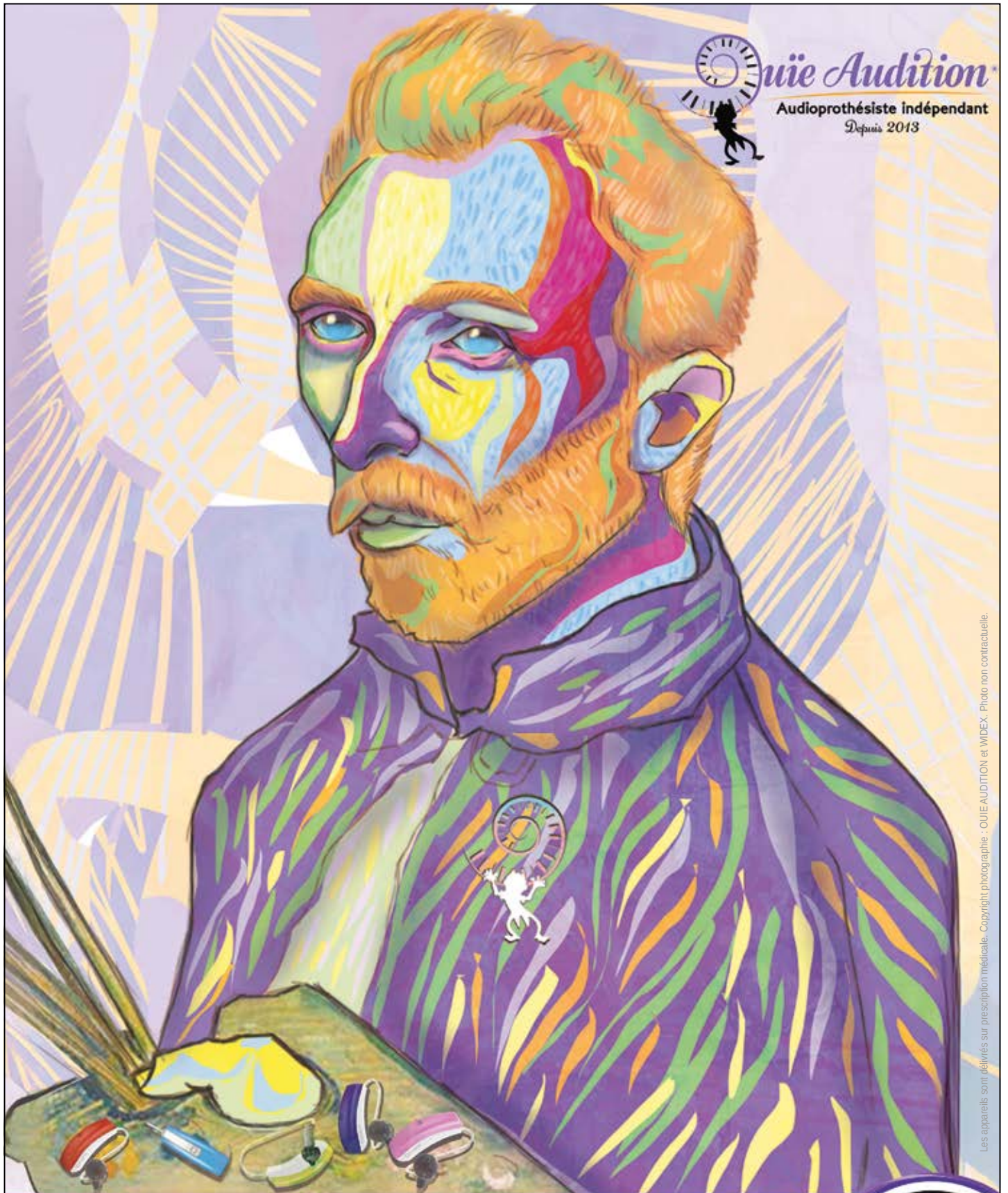
Contact : 06 02 04 83 07 [tatiana.gustiuc@quadral.fr](mailto:tatiana.gustiuc@quadral.fr)





*Ouïe Audition*

Audioprothésiste indépendant  
Depuis 2013



Les appareils sont délivrés sur prescription médicale. Copyright photographie : OUIE-AUDITION et WIDEX. Photo non contractuelle.

LA PERFECTION N'A JAMAIS ÉTÉ AUSSI  
*Audible*

**OUIE AUDITION**  
106, Rue Dalayrac - 94120, Fontenay-sous-Bois  
 01 41 95 89 75  
[www.ouie-audition.com](http://www.ouie-audition.com)

