

À Fontenay

JOURNAL MUNICIPAL D'INFORMATIONS LOCALES

MAI 2025 • N°27



**FINANCES
PUBLIQUES**
**Un budget de
résistance**



Fleurs de printemps

« En automne, je récoltais toutes mes peines et les enterrai dans mon jardin. Lorsque avril refleurit et que la terre et le printemps célèbrent leurs noces, mon jardin fut jonché de fleurs splendides et exceptionnelles. »

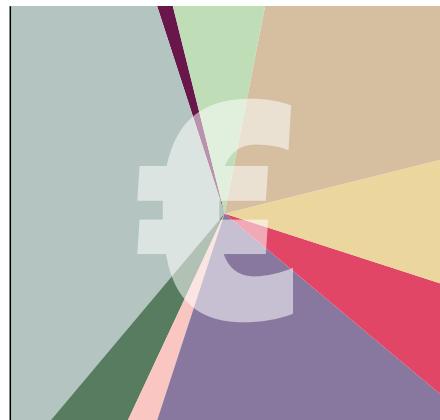
Gibran Khalil Gibran (1883 – 1931) artiste, peintre et poète



CLIC-CLAC
Avril dans le rétro P. 4



VIE DES QUARTIERS
À la mode de Croizat P.6



L'ACTU
Un budget de résistance P. 10



GRAINES DE FONTENAY
Nature en ville P. 18

DOSSIER

UNE VILLE EN MUTATION

P.28

Sortir	23
Histoire	27
Culture	34
Sport	38
Tribunes politiques	42
Infos pratiques	44

À Fontenay

RETROUVEZ-NOUS SUR :

www.fontenay.fr et sur les réseaux :

Inscrivez-vous à la lettre d'information en scannant le QR code



Édité par la ville de Fontenay-sous-Bois, service information • 40, rue de Rosny 94120 Fontenay-sous-Bois • N° ISSN : 0998-0903 • Rédaction : 01 49 74 76 71.
Courriel : information@fontenay-sous-bois.fr • Directeur de la publication : Jean-Philippe Gautrais • Directeur de la communication : Julien Menuel • Rédactrice en chef : Manuela Martins • Rédacteurs : Christophe Jouan, Melissa Quénel, Sébastien Sass • Ont collaboré : Frédéric Lombard, Nikos Maurice - Secteur Images : Deniz Cumendur (responsable), Louna Boulay, Kyan Cheftel, Matthieu Regnier • Régie publicitaire : HSP - 01 55 69 31 00 • contact@hsp-publicite.fr • Conception : Pellicam • Réalisation : Médiris • Impression : ild - Imprimé sur du papier issu de forêts gérées durablement avec des encres à base de pigments végétaux. Tirage : 24500 exemplaires.



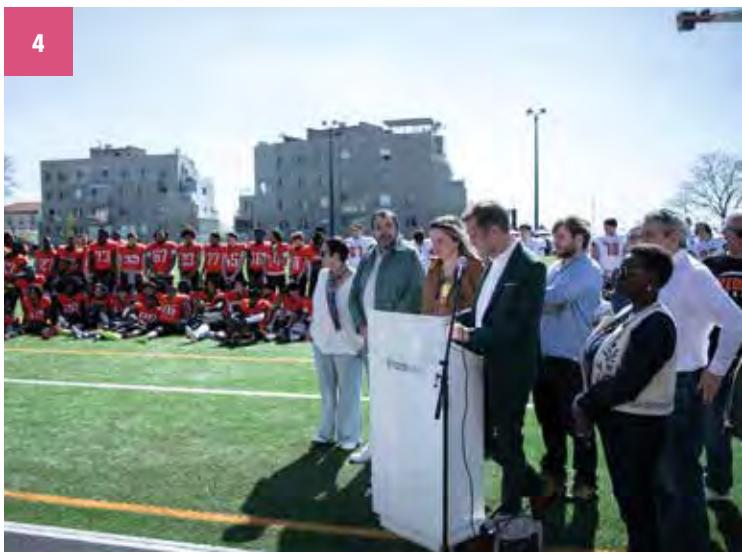
1



2



3



4



5

1 Mémoire

Merci, Madame Kolinka

Le 10 avril, à l'invitation d'une professeure de l'établissement, Ginette Kolinka est venue à la rencontre des élèves de Jean-Macé. Les collégiens ont ainsi pu écouter le témoignage de cette rescapée d'Auschwitz qui, à 100 ans, continue de se battre pour que les atrocités qu'elle a vécues ne se reproduisent pas. Et faire des élèves des passeurs de mémoire.

2 Félicitations

Noces d'or

Le 22 mars, Madame et Monsieur Hernandez ont fêté leurs noces d'or dans les salons de l'hôtel de ville. Ils ont ainsi célébré 50 ans de vie commune à Fontenay.



3 Éducation

La classe à La Turballe

Le 4 avril, le maire et son adjoint à l'Éducation ont rendu visite à trois classes de découverte qui se trouvaient à La Turballe, une commune de Loire-Atlantique. Pour rappel, l'ensemble des classes transplantées sont entièrement prises en charge par la municipalité afin de permettre au plus grand nombre d'enfants d'en profiter.

4 Inauguration

Piste aux étoiles

Le samedi 5 avril, était inauguré le nouveau revêtement piste aux étoiles du stade André-Laurent. Pour l'occasion, un match amical international avait été organisé entre les Météores U20 et leurs homologues allemands des Hurricanes de Saarland. Le 25 mai, les Mets (seniors) joueront leur premier tour de play-off (D2). Kick-off à 14h.

5 Jeunesse

Trouver un travail, c'est du sport !

Le 16 avril, le service municipal de la Jeunesse, en partenariat avec le Territoire et France Emploi, proposait des "Olympiades de l'emploi" au gymnase Joliot-Curie.

6 Commerce

À l'asso !

Le 7 avril, à la Maison du citoyen, les commerçants de la ville ont posé les premières pierres d'une future association qui devrait les regrouper. Objectif : s'entraider et agir ensemble pour le dynamisme de Fontenay. Les commerçants et artisans qui veulent se joindre au collectif peuvent écrire à fontenayandco@gmail.com



L'ÉDITO

Jean-Philippe Gautrais

Maire de Fontenay-sous-Bois

« Rallumez les étoiles »

Parfois difficile de garder le moral lorsqu'on voit les drames qui traversent le monde. L'investiture de Donald Trump, pour n'en prendre qu'un, plonge le monde dans son ensemble dans l'effroi. Comme garder vivante l'espérance quand un pays aussi dominant dans l'ordre international s'enfonce dans un régime autoritaire, belliqueux, ignorant des décennies de sciences, méprisant les droits humains les plus élémentaires et les règles de l'État de droit.

Sans atteindre le niveau du trumpisme, beaucoup dans notre pays promeuvent le récit d'un « choc des civilisations », racontant que les groupes humains seraient catégorisables en fonction de leur appartenance à telle ou telle civilisation, sur des bases confessionnelles, ethniques, géographiques, ou je ne sais quoi d'autres... et que ces groupes seraient voués à s'affronter violemment pour s'imposer. C'est oublier les dynamiques humaines complexes d'hybridations, de mélange, et l'indétrouvable dignité de chaque personne, quelles que soient ses appartenances.

Mon espérance, je la trouve dans notre ville. Dans notre ville, 4 églises, 3 mosquées, 3 synagogues, des centaines d'origines ou nationalités, des petits patrimoines et des bien plus gros. Et nous vivons ensemble, j'ose même dire que nous vivons bien ensemble. Notre travail consiste à permettre les échanges et les expressions des uns des autres, à créer les occasions de rencontre, à garantir la tranquillité, à offrir un espace public propice à la convivialité, à corriger les injustices quand elles sont sources de tensions... Ça n'est pas simple tous les jours, mais c'est tellement enrichissant, passionnant même. ●



L'atelier de couture du club de loisirs Croizat fera découvrir au public ses réalisations lors d'un défilé de mode le 24 mai.



Les Larris Conseil de quartier

Mardi 13/05, 20h, en extérieur sur la place Violeta-Parra (en cas d'intempéries à l'école Paul-Langevin). Ordre du jour : projet CMS / médiathèque, présentation du nouveau centre solidarité, questions diverses.



Rigollots, Roublot, Carrières Balade urbaine

Balade organisée, le 14 mai dans le quartier, par le bureau du conseil de quartier pour sensibiliser sur la sécurité des piétons. Rendez-vous à 17h45 au carrefour av. de la République - rue Jules-Ferry.



Plateau Réunion de concertation

Une réunion de concertation au sujet de la rue / parvis Michelet est prévue le 14 mai de 19h30 à 21h30 à l'école Michelet avec une balade urbaine et un temps d'échanges, avec des ateliers.



La Redoute, Le Fort, Michelet Conseil de quartier

Le 20/05, 20h, à l'école Romain-Rolland. Ordre du jour : projet CMS / médiathèque, réhabilitation du quartier, questions diverses.

TOUS SECTEURS

À la mode de Croizat

Les retraitées de l'atelier de couture du club de loisirs Ambroise-Croizat organisent un défilé de mode, le 24 mai à la Maison du citoyen.

Tous les lundis et mercredis, elles sont une douzaine de retraitées à participer à l'atelier de couture du club de loisirs Ambroise-Croizat, animé par Zaza : « Il y a différents niveaux, avec des débutantes qui viennent d'arriver et des habituées devenues presque expertes. Je leur transmets mon savoir-faire en tant qu'ancienne styliste de grandes maisons de mode de luxe. Chacune d'entre-elles aura d'ici la fin de l'année créé au moins un modèle qu'elles pourront présenter lors du grand défilé que nous organisons le 24 mai de 14h30 à 17h30 à la Maison du citoyen. » L'événement se veut intergénérationnel car il y aura également des créations de jeunes élèves que Zaza a accompagnées avec une association qu'elle gérait auparavant en ville. Des modèles très variés et inspirés du monde entier seront à l'honneur et la clôture du défilé se tiendra avec la présentation d'une pièce unique, créée pour l'occasion : une robe de mariée. En plus de mettre en valeur le travail des participantes, l'événement permet aussi de faire connaître cet atelier et, pourquoi pas, d'initier de nouvelles inscriptions. Pour Elysa qui s'y rend le mercredi : « J'ai toujours pratiqué la couture. Je savais même coudre avant de savoir lire ! Ces moments m'apportent de l'autonomie et me font du bien ! » Même son de cloche pour Françoise, passionnée de couture, qui félicite Zaza pour son professionnalisme : « Elle est très patiente, ce qui aide à s'améliorer ! » Enfin pour Djenabou, débutante, qui apprend à se servir de la machine à coudre : « je n'aurai jamais pensé apprendre la couture étant vieille ! Mais ici, on ne fait pas que coudre et ça m'aide beaucoup à rompre l'isolement. » Pour la professeure, très émue face aux témoignages de ses élèves : « C'est vrai qu'il y a tout ce travail technique que je transmets mais aussi ce lien social fort qui est essentiel. On espère avoir du monde lors du défilé car c'est une vraie reconnaissance pour nous toutes. » ● MQ

[+]**D'INFOS :** défilé de mode le 24 mai de 14h30 à 17h, Maison du citoyen.



TOUS SECTEURS

Tous aux abris (vélos) !

C'est dans le cadre du budget participatif, qu'un des projets proposés aux votes des habitants va bientôt voir le jour: celui d'implantation d'abris vélo sécurisés sur l'espace public. En mai, sept abris composés de cinq places vont être installés dans différents quartiers de la ville. Ce service proposera deux types d'offres en fonction de la localisation de l'abri: la location courte durée (à la journée ou demi-journée) sur les abris proches des équipements publics et de longue durée

(abonnement mensuel ou annuel) sur les secteurs plus résidentiels. L'accès à l'abri sera possible via smartphone, avec QR code obtenu dans le cadre d'une demande sur l'application allouée avec paiement en ligne. La tarification proposée est de 1 € la location à la demi-journée, et 2 € la journée et pour la longue durée, de 10 € par mois et 90 € par an. La tarification et le type de location pourront évoluer en fonction des usages. ● MQ



C'EST LA FÊTE !

BOIS-CADET. Le 17 mai, se déroulera la 5^e édition du Festi' Cadet sur la dalle du Chardot qui se transformera, de 11h à 18h, en The place to be. De nombreuses animations seront proposées, à l'initiative de l'amicale Les Chardots du Bois-Cadet, en partenariat avec des services municipaux comme la Vie des quartiers, le Développement durable, le SMJ... « Dès 11h, on épingle, on coupe on râpe, avec les volontaires, pour préparer la traditionnelle Disco salade, qu'on pourra ensuite déguster tous ensemble. L'inauguration des deux réalisations du budget participatif est prévue à 14h. Une occasion pour les Fontenaysiens de découvrir Le coin des nounous (une aire de jeux pour les tout-petits) et le Chess and Check (deux tables de jeux d'échecs et dames). La célébration se fera en musique avec la chorale Mi-Majeur. Une scène ouverte, des jeux sportifs et ludiques ainsi qu'une tombola ponctueront cet après-midi festif », souligne Claude Chafiq de l'amicale. ●



Victor-Hugo / Larris

Travaux

Renouvellement du réseau électrique par Enedis rue La-Fontaine. Les travaux ont démarré le 28/04 pour une durée d'un mois et demi. Stationnement neutralisé durant les travaux. Un cheminement balisé pour les piétons est mis en place.



Pasteur, Rousseau

Travaux

Le boulevard de Vincennes restera fermé au moins jusqu'au 30 mai. Pour rappel, l'axe est fermé à cause de l'affaissement de la chaussée, causé par l'endommagement du réseau d'assainissement départemental, qui coure sur une distance de plusieurs dizaines de mètres. La ligne de bus 210, en direction de Villiers-sur-Marne - Le Plessis Trévise RER, est dévoyée par l'avenue de Nogent. Les arrêts Charmes-Pépinière, Clément-Viennot et rue des Pommiers ne sont plus desservis, tout comme celui du RER Fontenay-sous-Bois, qui reste accessible par le bus 124. L'arrêt Tremblay-Pépinière est reporté. Durant la durée des travaux, des points de collecte des déchets ont été mis en place aux deux extrémités du chantier. La circulation piétonne n'est maintenue que d'un seul côté.



TOUS SECTEURS

Rencontres avec le maire

Le maire et les élus se déplacent depuis plusieurs semaines dans tous les quartiers pour venir à votre rencontre et échanger sur votre quotidien et les projets. Rendez-vous, de 16h30 à 19h30, le 6 mai au rond-point des Rigollots ; le 7 mai au 58, rue Jean-Jacques-Rousseau (quartier Pasteur) ; le 15 mai place du Général Leclerc ; le 20 mai sur la place des Alouettes ; le 28 mai place Moreau-David ; le 5 juin parvis Wangari-Muta-Maathai ; le 10 juin placette du 14-18 av. Charles-Garcia.

SYNDIC DE COPROPRIÉTÉ

Au cœur du village

OLYMPI GESTION

16, rue Notre Dame
94120 Fontenay-sous-Bois

01 48 73 85 75

contact@olympi.fr

www.olympi.fr

Envie de changer de syndic ?
Accompagnement personnalisé



SERRURERIE DE F O N T E N A Y

De Père en Fils depuis 1965

STORES • MOUSTIQUAIRES • PORTES BLINDÉES
PORTES DE GARAGE • FENÊTRES

Des portes stylées à
PRIX LÉGERS
pour le printemps !

DU 1^{ER} AVRIL AU 30 JUIN 2025



PERSÉE 2L
3826€

avec NATURHOUSE
je perds du poids!

-5 kg



Suivi hebdomadaire en diététique et nutrition



Plan diététique personnalisé



Produits à base de plantes,
fruits, légumes, vitamines et minéraux



+ DE 30 ANS D'EXPÉRIENCE DANS LA PERTE DE POIDS

NATUR HOUSE
Experts en rééducation alimentaire
www.naturhouse.fr

NATURHOUSE FONTENAY-SOUS-BOIS
9 ter boulevard de Verdun
Tél. 06.67.28.25.87

OFFRE SPÉCIALE
Mon Bilan diététique + 1 brûleur de graisse OFFERTS*

* Sur présentation de cette parution, un bilan diététique découverte de 15 minutes.
Offre sans obligation d'achat valable une seule fois par personne jusqu'au 31/12/2025.

VOULEZ-VOUS
VOUS COUCHER
AVEC MOI CE SOIR ?



NOUS, NON !

ET ÇA N'ARRIVERA PLUS GRÂCE
AU VOLET ROULANT SOLAIRE NEOSOL
AVEC MOUSTIQUAIRE INTÉGRÉE



ANTI-
INSECTES



ÉNERGIE 100%
NATURELLE



MODULE DE
RECHARGE



ZÉRO CONSO
ZÉRO EURO*



SILENCE

49 DBA



DURABILITÉ

50 ANS**



CHARGE EN

90 MINUTES



COMPATIBLE

DOMOTIQUE



Depuis plus de 75 ans, nous fabriquons en France, près de chez vous. Nos produits participent à la réduction de l'empreinte carbone des bâtiments et permettent de réaliser des économies d'énergie grâce à la conception de solutions innovantes.

*Volat entièrement autonome en électricité, n'impacte pas les factures d'énergie du foyer.

**Sur la base de 2 moustiques et de 2 descentes par jour, testé sous contrôle hulisseur.

www.flip.fr

FABRICATION FRANÇAISE

FLIP

Quiers du monde de demain

01 48 75 29 97

32, avenue de la République - 94120 Fontenay-sous-Bois
www.serrureriedefontenay.net



LARRIS

Créer un lieu partagé

L'équipe du club de loisirs Matternaz, situé 15, rue Jean-Pierre-Timbaud, lance un projet participatif ouvert aux retraités mais aussi aux habitants: la construction d'une pergola. « Depuis de nombreuses années, nous souhaitons aménager la cour extérieure qui est en plein soleil. L'installation d'une pergola permettrait de profiter davantage du lieu durant les beaux jours. Le projet est en partenariat avec l'association Les Compagnons Bâtisseurs, le service des Espaces verts, et des étudiants résidents du programme de Design des mondes urbains de l'école nationale supérieure des Arts Décoratifs. Des ateliers de construction seront proposés tous les mercredis ainsi que les jeudis 15 et 22 du mois de mai, in situ. L'objectif est de mélanger les publics, que ce soit d'un point de vue intergénérationnel mais aussi des différents quartiers de la ville. Vous pouvez vous inscrire auprès des Compagnons Bâtisseurs ou directement à Matternaz », précise Lydie Gosselin, responsable du club de loisirs. ● MQ

[+ D'INFOS : tél. : 01 71 33 58 94.



VILLAGE

La coulée verte prend forme

La phase 2 du chantier de la coulée verte a débuté en avril et se poursuit jusqu'à mi-juin. Les travaux consistent à connecter le tronçon entre l'immeuble Vinci de la rue des Belles-Vues et le stade André-Laurent à l'allée qui va jusqu'à l'écoparc des Carrières, avec un cheminement PMR et un escalier. L'allée sera entièrement requalifiée et arborée façon tunnel végétal. Le surplomb au niveau du stade sera désenclavé avec l'aménagement d'une placette et le talus, agrémenté de murs en gabion. L'accès reste fermé jusqu'à mi-juin. ●



TOUS SECTEURS

Inscription Brocante

La fête de la Madelon se déroulera du 13 au 15 juin. La brocante est prévue samedi et dimanche de 8h à 19h. Tarif : 10 € l'emplacement de 4 m pour la journée. Inscription uniquement pour les Fontenaysiens (justificatif de domicile demandé) le lundi 26 mai à 9h sur le site mybrocante.fr

Centres de loisirs

La réservation pour les centres de loisirs des vacances d'été se fera jusqu'au 2 juin sur le portail famille.

Collecte ECOSYSTEM

La commune et Ecosystem organisent une collecte de déchets d'équipements électriques et électroniques (DEEE) pour leur donner une seconde vie via le réemploi ou le recyclage. La collecte se tiendra le 17/05 de 10h-14h sur le parking Moreau-David. Sont concernés tous les appareils fonctionnant à pile, à batterie ou sur secteur. Retrouvez la liste complète des DEEE acceptés sur <https://www.ecosystem.eco/>

Soirée jeux

La ludothèque des Olympiades propose une soirée jeux le 6 juin de 18h30 à 20h pour le tout public, et de 20h à 21h30 pour les ados/adultes. Réservation obligatoire : ludotheque.olympia@fontenay-sous-bois.fr ou au 01 71 33 53 05.

Nids de frelons

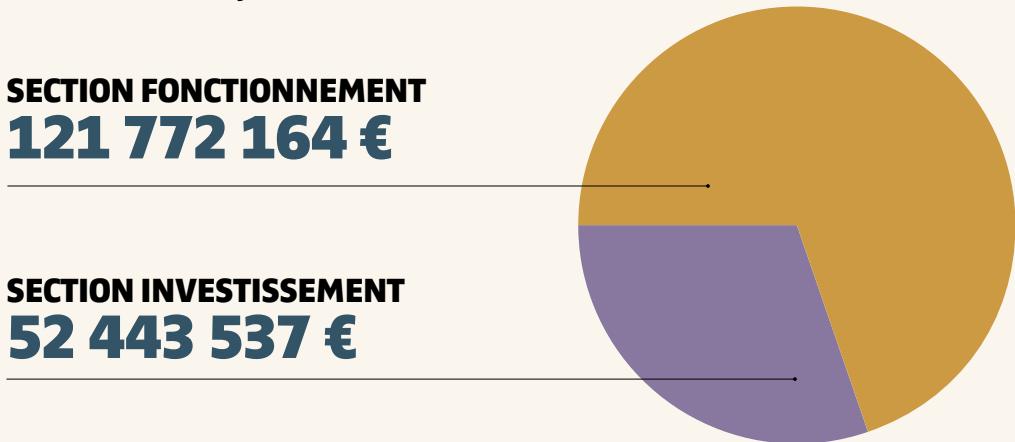
Dans le Val-de-Marne, l'intercommunalité Paris Est Marne et Bois a lancé un service d'intervention gratuite pour les nids de frelons et notamment asiatiques. C'est la société Apis qui a été retenue pour intervenir sur les espaces publics et privés, si possible sous 48 heures. Le territoire prend l'intervention à sa charge mais il faut impérativement passer par le numéro vert pour qu'un référent vienne s'assurer qu'il s'agit bien d'un nid de frelons.

[+ D'INFOS : www.parisestmarnebois.fr/
Numéro gratuit : 0 800 00 66 94.

LE BUDGET PRIMITIF DE LA VILLE POUR 2025

s'élève à **174 205 701 €**

et se décompose de la façon suivante :



FINANCES LOCALES

Un budget de résistance

Le 10 avril, le conseil municipal a adopté à la majorité le budget primitif de la commune avec pour ambition de préserver le service public malgré l'étranglement financier imposé par le gouvernement.

C'est dans un contexte politique, économique et social de crise inédite que le budget communal de 2025 a été adopté, le 10 avril lors du conseil municipal. Les orientations politiques de solidarité, d'éco-logie et de citoyenneté portées par la majorité municipale ont été plus que jamais au cœur de l'élaboration budgétaire et sont donc de nouveau les trois axes prioritaires pour cette année. « Le budget 2025 est la concrétisation au quotidien d'un service public municipal de proximité qui protège et soutient, qui concerte, donne la parole et écoute, qui éduque aussi et permet de s'émanciper, enfin qui rend des services utiles, parfois invisibles, à la population », selon Pascal Clerget, conseiller municipal et rapporteur du budget.

Pour mettre en œuvre ces objectifs, la municipalité s'appuie sur les agents municipaux. Ce sont ces derniers qui permettent de réaliser les nombreuses prestations avec un gage de qualité, de réactivité et de sens de l'intérêt général. « Certes, dans le budget, le taux de dépenses de personnel dans les dépenses de fonctionnement est supérieur à la moyenne des communes de même dimension, mais, en contrepartie, les niveaux de dépenses de gestion et de transferts ont des taux inférieurs à ces mêmes collectivités. Son niveau total de dépenses de fonctionnement est proportionnel à son niveau de recettes et à l'ampleur des services rendus qui sont bien plus importants que dans la moyenne de ces communes », poursuit l'élu. Comme dans de nombreuses autres villes,

Fontenay pourrait utiliser des prestataires privés. « Mais aucun ne pourrait réaliser ces missions avec autant de qualité et les rendre aussi accessibles à la population (restauration collective, accueil des enfants dans les écoles et sur les temps de loisirs, entretien des espaces verts et publics, solidarité, soutien à la lutte contre les violences faites aux femmes, soins médicaux sans dépassement d'honoraires...) », souligne l'élu. C'est un choix réaffirmé dans ce budget que de continuer à rendre des services à la population, en régie directe et qui vont au-delà des compétences traditionnelles des communes. Ce budget renforce localement le vivre ensemble et se donne les moyens de construire l'avenir.

RÉPONDRE AUX BESOINS

Néanmoins il est un budget de résistance car il résout l'équation complexe entre les baisses brutales des ressources communales et la nécessité de répondre aux besoins de la population. Il propose donc le maintien de la qualité des services publics dans tous les domaines, ce qui en période d'austérité représente déjà un effort considérable. Ainsi l'offre de soins est renforcée avec l'ouverture du nouveau centre municipal de santé à l'automne 2025. Les engagements de

Le seul levier de ressource pour les communes est la fiscalité. Mais les élus de la majorité fontenaysienne ont décidé de ne pas augmenter les taux d'imposition 2025 de la taxe foncière sur les propriétés bâties, non bâties et de la taxe d'habitation sur les résidences secondaires.

la municipalité en matière d'éducation avec la poursuite du soutien pédagogique aux écoles et des prestations culturelles et sportives, de la gratuité de l'accueil du matin et du petit déjeuner sont pérennisés. Il en va de même avec les colonies de vacances et les mini-séjours. La municipalité poursuit son objectif que tous les enfants scolarisés à Fontenay puissent partir gratuitement au moins une fois en classe transplantée. Cela est notamment permis par l'économie financière générée par le retour des trajets en train pour les séjours au Grand-Bornand, qui se traduit également par une économie écologique majeure. L'engagement pour une restauration collective de qualité écologique en bio et circuits courts est reconduit. La solidarité avec les retraités est un marqueur fort avec le développement de l'offre de transport à la demande gratuit pour les personnes âgées. Du côté de la petite enfance, le nombre de places en crèche sera augmenté dans le cadre d'un partenariat avec

la structure de la maison de retraite H. Malot à partir de septembre 2025. Aucune ponction ne sera faite sur l'offre culturelle et sportive ainsi que sur le soutien (direct et indirect) apporté à la vie associative.

TOURNÉ VERS L'AVENIR

La transition écologique représente une part importante dans le budget local, alors que c'est la grande absente du budget de l'État... Ainsi la majorité municipale compte bien aménager de nouveaux espaces verts et publics partagés. Une station vélib' sera installée à Pablo-Picasso. Le développement du petit commerce n'est pas oublié avec le contrat de revitalisation commerciale en lien avec la SPL Marne au Bois.

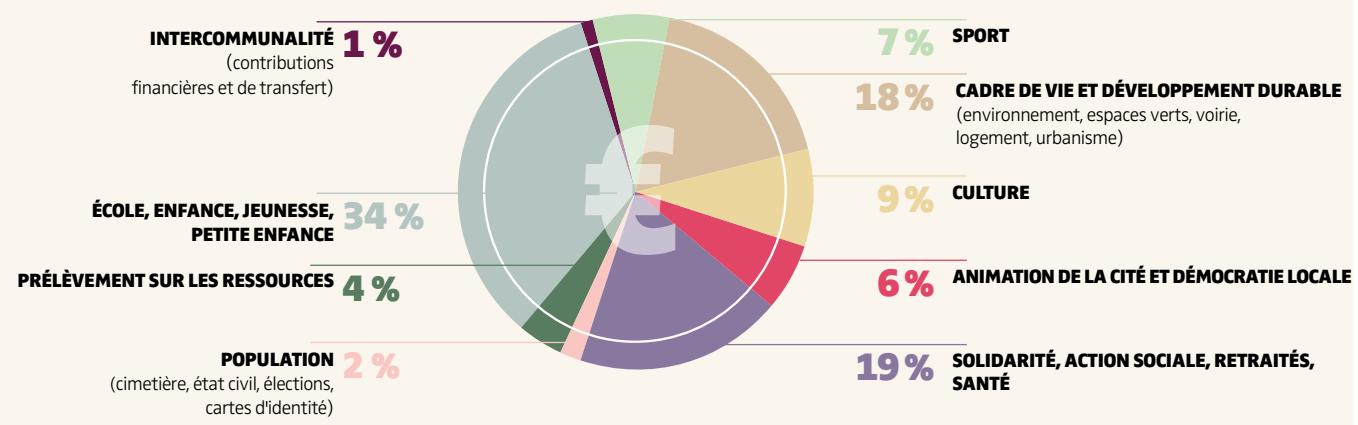
En dépenses d'équipement, le budget prévoit les crédits nécessaires à hauteur de 27,5 M € pour la réalisation des grands projets entamés avec une enveloppe de 6 M € pour l'entretien du patrimoine (dont la rénovation thermique des bâtiments). Ainsi en 2025 seront ouverts au public de nouveaux équipements : le centre municipal de santé (CMS), la médiathèque, le centre social aux Larris qui inclura le Point d'accès aux droits (PADM). Le réaménagement des espaces publics de La Redoute continue. Il en est de même de la restauration de l'église Saint-Germain

En matière de citoyenneté, le budget participatif et les concertations sont maintenus. Par exemple l'échange avec les riverains sur l'aménagement des abords de la gare Fontenay-sous-Bois et la piétonisation du parvis Michelet vont démarrer.

CONTEXTE INÉDIT

C'est dans un contexte particulièrement complexe que le budget 2025 a été préparé. C'est d'abord dans une situation nationale et internationale de crise politique et économique que les finances communales doivent prévoir de façon équilibrée les dépenses et les recettes nécessaires à la réalisation des objectifs annuels. Le budget des collectivités dépend des décisions budgétaires de l'État à travers sa loi de finances dont le vote doit intervenir avant le 31 décembre de l'année précédente. Or ce projet de loi de finances (PLF) pour 2025 a subi un cheminement inégalé sous la Ve république et son contenu intègre des mesures impactant de plein fouet les collectivités territoriales. Le gouvernement Barnier (tombé suite à une motion de censure adoptée par l'Assemblée nationale) prévoyait un effort de 5 milliards imposé aux collectivités (pour Fontenay c'était plus de 3 millions de prélèvements supplémentaires sur ses ressources). Avec l'actuel gouvernement Bayrou, la loi de finance 2025 a été élaborée dans un contexte de déficit public élevé et de dette croissante. Pour les collectivités territoriales, la facture s'élève à 2,2 milliards. Cependant selon l'Association des Maires de France (AMF), la facture réelle est de 7 milliards. Le gouvernement a dû déclencher l'article 49.3 de la constitution pour faire passer le PLF 2025. L'AMF résume ainsi la situation : « Une loi de Finances 2025 qui à l'issue d'un marathon budgétaire inédit de 4 mois, adopté avec un retard de 2 mois dans un climat .../...

RÉPARTITION DES DÉPENSES DE FONCTIONNEMENT 2025



.../...

d'incertitude et d'instabilité gouvernementale, entrave la capacité pour les collectivités locales de financer le service public et de soutenir l'économie locale. »

Car ces nouvelles mesures s'ajoutent à celles qui pèsent déjà sur les communes par la privation de leurs dynamiques financières ponctionnées par l'État au nom de la réduction du déficit national. Mais contrairement à l'État, elles sont soumises à l'équilibre. Elles ne représentent que 10 % de l'endettement public et il est uniquement dédié à l'investissement public qu'elles portent à 70 %. Réduire les ressources des communes c'est donc réduire leurs capacités d'acteur économique majeur.

Le seul levier de ressource pour les communes est la fiscalité. Mais les élus de la majorité fontenaysienne ont décidé de ne pas augmenter les taux d'imposition 2025 de la taxe foncière sur les propriétés bâties, non bâties et de la taxe d'habitation sur les résidences secondaires.

« C'est donc dans un contexte anxiogène, de crise géopolitique, politique, économique et sociale, que ce budget 2025 a été construit comme un moyen de renforcer la solidarité, la transition écologique, la démocratie sous toutes ses formes, de résister pour l'intérêt général, pour le service public qui agit pour l'épanouissement et le vivre ensemble à Fontenay-sous-Bois », conclut M. Clerget. ● Manuela Martins

L'INVESTISSEMENT

Les dépenses d'investissement (d'équipement) sont inscrites au budget primitif 2025 à hauteur de 27,5 M € dont 5,4 M € de reports et 22,1 M € de crédits nouveaux.

Opération Rabelais phase 1
(dont centre municipal de santé, médiathèque, crèche...):

9 184 900 €

Opération Rabelais phase 2
(espaces publics):

330 000 €

La Redoute:

260 219,50 €

École Romain-Rolland (maternelle):

350 000 €

Les Larris (aménagement du futur centre social + espaces publics):

420 000 €

Michelet (piétonisation parvis + aménagement rues Lesage et Paul-Bert):

420 000 €

Théâtre Jean-François-Voguet:

300 000 €

Parc des Carrières:

50 000 €

Stade Le-Tiec:

150 000 €

Église saint-Germain:

595 792 €

Pôle Gare Val de Fontenay
(participation de la ville):

91 783 €

Régie de chauffage urbain
(raccordement de la serre et du stade Le-Tiec):

282 000 €

Budget participatif (travaux):

320 000 €

Revitalisation des activités commerciales:

368 000 €

Acquisitions diverses foncier:

643 440 €

► ENTRETIEN DU PATRIMOINE:

5 775 597,25 €

dont:

Rénovation thermique des bâtiments:

800 000 €

Entretien piscine et patinoire:

200 000 €

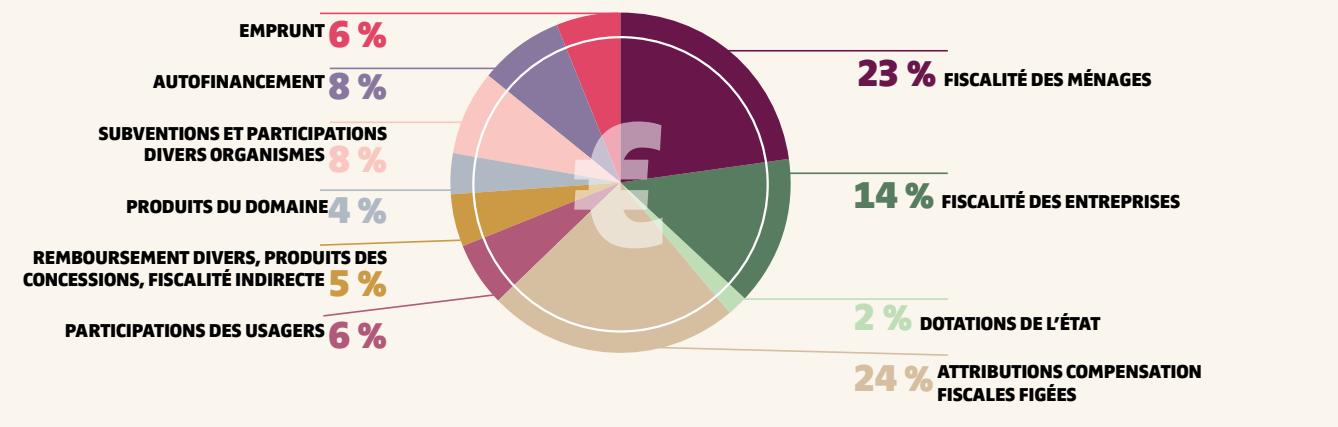
Opérations courantes de bâtiment:

1 260 000 €

Espaces publics, mobilités et biodiversité:

2 131 592,25 €

RÉPARTITION DES RECETTES 2025



LES PRÉLÈVEMENTS



Les prélèvements sur les ressources fiscales sont en forte augmentation (+ 20 %) pour le budget primitif 2025 (4 441 513 €) par rapport au compte administratif (CA) 2024 : 3 695 652 €. Ils sont de natures diverses mais la mesure phare de la loi de finance (LF) 2025 est la création d'un « Dilico ». Afin que les collectivités territoriales contribuent à un effort de redressement des finances publiques nationales, l'article 186 de la LF de 2025 prévoit la création d'un « Dispositif de lissage conjoncturel » (Dilico) des recettes fiscales versées aux collectivités territoriales. Le Dilico concerne environ 2 100 collectivités pour un montant global de 1 milliard d'euros. Pour chaque commune, il est calculé un indice synthétique (IS) de ressources et de charges tenant compte du potentiel financier par habitant et du revenu moyen par habitant. Contribuent au dispositif les villes dont l'indice synthétique est supérieur à 110 % de l'indice moyen de l'ensemble des communes. Compte tenu des premières estimations effectuées notamment par l'AMF, Finance Active et la Gazette des communes le prélèvement pour Fontenay est estimé à 763 676 euros.



Deux nouveaux équipements (CMS et médiathèque) ouvriront à l'automne.

REPÈRES

LES INDICATEURS

Compte administratif (CA) 2024

Évolution de l'épargne brute de
+ 16 %.

Évolution de l'endettement de
+ 4 %.

Dépenses d'investissement réalisées :
22,8 M €.

Capacité de désendettement améliorée de
14 % (7,5 ans).

BUDGET PRIMITIF (BP) 2025

Prélèvement sur les recettes

BP 2025 : 4 441 513 € (+ 20 %) / CA 2024 :
3 695 652.

Évolution de l'épargne :
+ 21 %.

Évolution de l'endettement :
- 0,43 %.

Taux de fiscalité maintenus :
+ 0 %.

Dépenses d'investissement :
27,6 M€ dont crédits nouveaux : 22,1 M €.

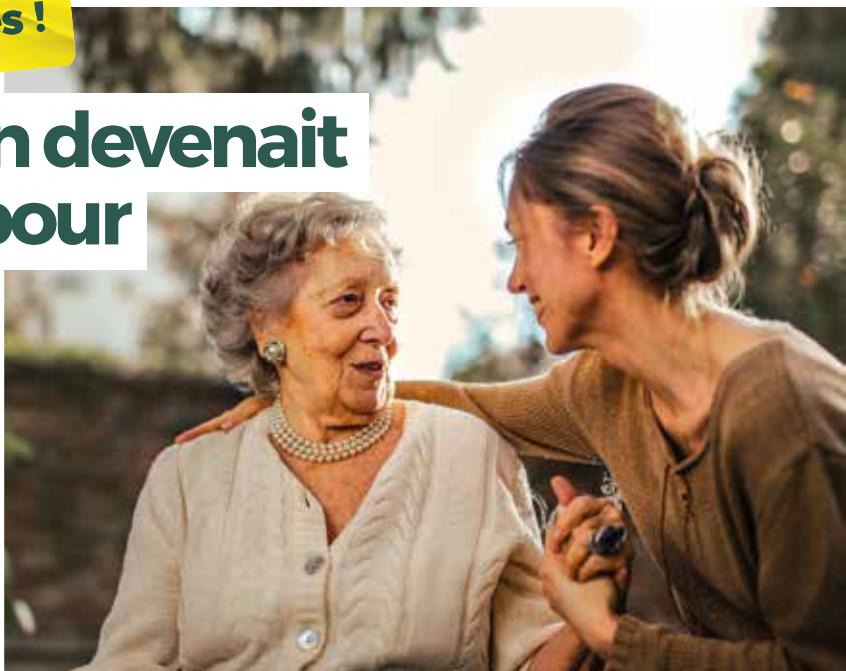
Stop aux vieux clichés !

Et si la maison devenait trop grande pour maman ?

Le mieux pour vous faire une idée, c'est de visiter les appartements témoins de notre **résidence pour nouveaux seniors** à Nogent-sur-Marne.

• Appartements du studio au T3

- Présence 24h/24
- Espaces collectifs et animations
- Services à la carte : restauration, aide à domicile...



RCS PARIS 428 130 702 - Getty Images

Espace informations :
134 boulevard de Strasbourg à Nogent-sur-Marne

0 800 350 050

Service & appel
gratuits

jardins-arcadie.fr



Résidences pour nouveaux seniors

ESTIMATIONS GRATUITES de vos bijoux & objets d'art

Les lundis 12 et 26 mai 2025

Par Enora ALIX,
votre Commissaire-Priseur
à Vincennes

Bague
platine et saphir
Adjugé **39 000 €**



MAUBOUSSIN
Adjugé **9 000 €**



BOIVIN
Adjugé **53 000 €**



Bracelet en or jaune et gris
Adjugé **5 200 €**



CARTIER - Broche Malia
Adjugé **41 000 €**



F. QUESNEL
Portrait de Henri II
Adjugé **52 000 €**



MILLON
Maison de ventes aux enchères

Galerie FREMEAUX
20 rue R. Giraudineau 94300 Vincennes
Uniquement sur rendez-vous !

Renseignements & rdv
M^e Enora ALIX
ealix@million.com 06 58 37 94 70

VI
million.com

COMMÉMORATION

Un passé trop présent

Le 10 mai, sera commémorée la Journée nationale des mémoires de la traite, de l'esclavage, et de leurs abolitions.

Savoir d'où l'on vient, pour voir où l'on va. Le 10 mai sera la 20^e Journée nationale des mémoires de la traite, de l'esclavage et de leurs abolitions, en 1794, par décret du 2 février, suite à la révolution haïtienne, puis en 1848 avec le décret Schoelcher du 27 avril. Emeric Gomis, de l'association Un passé trop présent : « *Les chaînes d'aujourd'hui, ce sont les injustices qui perdurent : la vie chère dans les Outre-Mer, leurs taux de pauvreté bien plus élevés qu'en métropole, les scandales sanitaires comme celui du chlordécone aux Antilles, les discriminations raciales, les formes contemporaines d'exploitation, les conflits armés, fruits de l'histoire coloniale, les fractures économiques d'un ordre mondial profondément déséquilibré... Nous appelons à la mobilisation le 10 mai pour mettre en lumière cette continuité entre l'esclavage historique et les formes modernes de domination, appeler à réinvestir un passé pas si révolu, pour révolutionner notre héritage historique commun.* »

La commémoration de la municipalité et du collectif Un passé trop

présent, débutera à 12h dans le bas du parc de l'Hôtel-de-ville, avec prises de parole à l'ombre d'Héloïse ou la fille des Trois Rivières, mémorial local de l'abolition des traites et des esclavages, œuvre de feu le sculpteur fontenaysien Maurice Cardon. À partir de 14h, le festival festif des artistes et citoyens contre l'esclavage prendra place, avec concerts et sound system. En parallèle, deux classes de 1^{re} du lycée Pablo-Picasso participeront à une rencontre le 6 mai avec Pascal Blanchard, historien, spécialiste de la mémoire post-coloniale, au cours de laquelle ils échangeront à partir de l'exposition *Les zoos humains*, l'invention du sauvage, qui revient sur la culture de l'exhibition des peuples colonisés et son corolaire la construction d'un regard oppressif (expo visible à la Maison du citoyen du 19 au 30 mai). En 2025, par la loi mémorielle adoptée le 10 mai 2001 (la première journée nationale a été fêtée en 2006), la France reste le seul État au monde à avoir reconnu la traite négrière et l'esclavage au rang des crimes contre l'humanité. ● CJ



Un don peut sauver trois vies

Collecte de sang **samedi 31 mai**, de 8h30 à 13h30, à l'école Michelet. Attention ! Les rendez-vous sont obligatoires sur efs.rdv ou sur l'application smartphone : don du sang (ouverture du site 1 mois avant la date du don). En cas d'interrogation ou de doute vous avez la possibilité de vous rendre sur le site pour effectuer le test d'éligibilité : <https://dondesang.efs.sante.fr/test-aptitude-au-don>. Une pièce d'identité est obligatoire pour un premier don.



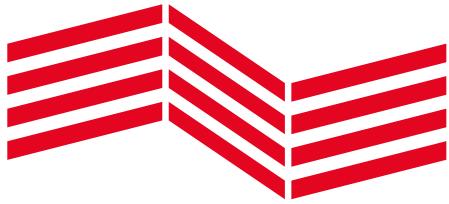
Plan Canicule 2025

Fiche d'inscription disponible : en ligne sur le site de la ville ; en version papier, à retirer dans les clubs séniors et à l'accueil de l'hôtel de ville ; informations diffusées sur les réseaux sociaux (Facebook, Instagram). Qui peut s'inscrire ? Les Fontenaysiens âgés de plus de 65 ans ; les personnes de plus de 60 ans reconnues inaptes au travail ; les adultes en situation de handicap. Comment fonctionne le dispositif ? Du 1er juin au 15 septembre : en cas de déclenchement du niveau 3 ou 4 du plan canicule par la préfecture, les agents du CCAS assurent un appel quotidien aux personnes inscrites, y compris le week-end, pour maintenir le lien social et prévenir les risques liés aux fortes chaleurs. Le service de téléassistance Val'Écoute, mis en place par le conseil départemental, permet aux personnes âgées ou en situation de handicap d'appeler leurs proches ou, si nécessaire, les secours 24h/24. Ce service est gratuit pendant l'été pour les bénéficiaires de l'Allocation Personnalisée d'Autonomie (APA).

[+ D'INFOS : 01 49 74 75 88 ou 01 49 74 74 22

Soins de support en cancérologie

Le Comité du Val-de-Marne de la Ligue contre le cancer propose des soins de support (groupes de parole, yoga, bien-être, nutrition, chant, hypnose thérapeutique, gym douce, etc.) au sein de son Espace Ligue, situé à Créteil. Ils sont gratuits (inscription obligatoire) et à destination des personnes touchées par la maladie cancéreuse, résidant dans le Val-de-Marne. [+ D'INFOS : cd94@ligue-cancer.net ou 01 48 99 48 97.



Art & Travaux de l'Habitat

264 avenue Victor Hugo
94120 Fontenay sous-bois

Art-travaux-habitat.fr
contact@art-travaux-habitat.fr

01 53 48 17 85

ISOLE - RÉNOVE - AMÉNAGE
PLOMBERIE - ÉLECTRICITÉ
MAÇONNERIE - FENÊTRES - VOLETS
CARRELAGE - PEINTURE - PARQUET
SALLE DE BAIN - CUISINE



MY ASSISTANCE

L'AIDE À DOMICILE

7j/7-24h/24

Avec vous, chez vous...

- Aide à l'hygiène et aux repas,
- Garde de nuit, (selon législation en vigueur),
- Aide à la mobilité,
- Accompagnement
- Travaux ménagers

50% de crédit
selon l'article 199 sexdecies du CGI

Service sous contrat avec le département offrant des possibilités de réductions complémentaires ou de réductions spécifiques.

Possibilité de règlement par chèques ADPA distribués par le Conseil départemental, par CESU préfinancé par la MDPH et différentes mutuelles et ou complémentaire santé.

Nous intervenons sur

LE VAL DE MARNE

81, rue Dalayrac

94120 Fontenay-sous-Bois

01 55 12 10 02

Mail : myassistance94@myassistance.fr



LA SEINE-SAINT-DENIS

216, rue du Général Leclerc

93110 Rosny-sous-Bois

01 56 63 09 35

Mail : myassistance93@myassistance.fr



LOUEZ VOTRE LOGEMENT

186, av. du Maréchal de Lattre de Tassigny à Fontenay-sous-Bois

T3 à partir de 1132€ TTC
Charges comprises

Du studio au T5
Livraison fin juin 2025

In'li, filiale du Groupe Action Logement, propose des logements abordables et durables neufs à la location et à destination des jeunes actifs et des salariés des classes moyennes.

Trouvez votre futur logement et déposez votre dossier sur inli.fr !

- Pas de garant
- Pas de frais de dossier
- Pas de frais d'agence



Engagés pour **mieux vous loger**

Tour Ariane - 5, pl. de la Pyramide La Défense 9,92088 Paris la Défense CEDEX. SA à Directoire et Conseil de Surveillance au capital de 849 106 095 € - RCS 602 052 359
Nanterre - 01 40 89 77 77 - www.inli.com



Atelier numérique au club de retraités Matternaz.

LAURENCE BOISSIN

Pas de panique c'est numérique

Dans ses ateliers, Laurence Boissin décode le numérique pour les seniors et les autres dans la bonne humeur. Une reconversion tout sauf artificielle entre informatique, ukulélé et vélo.

Plutôt vélo que SUV, ukulélé que console de jeu, faune que glyphosate, contacts humains plutôt qu'intelligence artificielle... Laurence Boissin a pourtant produit de froides notes réglementaires pendant 18 ans dans une banque. Mais ça, c'était avant que les habitués du club de loisirs Aimé-Matternaz ne tombent sur cette conseillère numérique. Chaque mercredi, les seniors se pressent à son atelier. Elle en initie certains aux splendeurs, mystères, langage et détours bissornus de l'outil informatique, en remet d'autres à niveau, ou les aide à reprendre le contrôle d'un PC retors. « Laurence? C'est une prof patiente, pleine d'humour et une super vulgarisatrice comme on n'en a pas eu beaucoup à l'école », s'accordent-ils en chœur. L'intéressée baisse la tête, avec un air du genre « c'est trop

d'honneur pour moi ». Cependant, à la voir aussi à l'aise au milieu de ses grands âînés, on devine un plaisir partagé. Idem lorsqu'elle intervient à l'Ehpad Hector-Malot, au centre social InterG ou au domicile de particuliers. Et toujours gratuitement.

RECONVERSION

Avant d'enseigner au tableau blanc, cette conseillère numérique intercommunale dédiée à Fontenay avait entamé sa deuxième vie, après la finance, par un virage sur la jante. « Je suis devenue écrivain public bénévole à la mairie de Montreuil, où j'aidais des gens, souvent illétrés, à rédiger des courriers pour l'obtention de leurs droits ou de prestations », explique-t-elle. Elle a également travaillé dans une association qui accompagne les personnes en difficulté avec les établissements de crédit. Chaque

rencontre est de l'humain en barre, et ça lui plaît. « J'étais capable d'aller au contact, de mettre mes connaissances à leur profit, de voir une démarche aboutir qui allait peut-être changer leur vie... Je ne m'étais pas trompée d'orientation. »

Mais Laurence a eu le déclic de pousser plus loin: « Je voulais passer du stade de faire à la place des gens, à leur apprendre à faire pour qu'ils deviennent autonomes », assure-t-elle. Loin d'être une experte en informatique, malgré de solides études de mathématiques, une paire de mois de formation — essentiellement axée sur la pédagogie — a suffi. « J'aide les volontaires à acquérir les connaissances nécessaires pour accéder librement à l'ensemble des démarches, professionnelles ou de la vie quotidienne... Tout ce qui passe aujourd'hui par les écrans. »

LE MONDE QUI L'ENTOURÉ

Son credo: transmettre, démystifier, rendre les choses simples. « Le numérique, à l'origine, c'est de l'horizontalité à tous les étages. » Entre deux ateliers, elle ne consume pas ses jours derrière son ordinateur. Internet, c'est pour les tutos, lorsqu'elle pince les cordes de sa petite guitare hawaïenne: « Pas évident à apprendre, mais facile à transporter. » Du ukulélé, oui, mais jamais à vélo — même électrifié — qu'elle enfourche volontiers. Les jeux vidéo? Pas vraiment. « J'ai dû jouer trois jours à World of Warcraft durant une semaine de pluie, même si, je le reconnais, le virtuel peut être plus beau que le réel. » Son truc en extérieur, c'est plutôt l'ornithologie: « Lors d'une promenade, j'aime bien comprendre ce qui m'entoure. » Quant à refaire en cyclo les rives du Danube - Bâle, après Bâle, les rives du Danube il y a quelques années, Laurence s'interroge. Elle est tentée, mais n'a pas consulté d'application vélo. Peut-être demandera-t-elle conseil à ses élèves... ● Frédéric Lombard

► D'INFOS: 06 69 16 77 04

Graines de Fontenay



En mai 2025 aura lieu la 27^e édition de Nature en Ville, événement municipal mettant à l'honneur le vivant et la biodiversité.

CADRE DE VIE

NATURE EN VILLE

La ville de Fontenay poursuit une politique vertueuse de cohabitation entre les milieux naturels et les espaces urbains, et met en place des actions pour préserver et promouvoir la biodiversité. À ce titre, Nature en Ville est un événement phare, qui permet de s'emparer d'enjeux fondamentaux de manière festive.

Le samedi 24 mai, dès 10h, Nature en Ville investira donc la serre municipale (jusqu'à 18h) et le parc des Épivans (jusqu'à 19h) pour son grand retour printanier. Le service Jardins et Biodiversité, le service Événement et le secrétariat général à la Ville en transition ont concocté un beau programme, composé de nombreuses animations, conviviales, ludiques et instructives. La serre accueillera divers stands tenus par les jardiniers. Un quizz sera organisé au stand « *Du potager à l'assiette* », où l'on pourra également dénicher des idées originales de recettes. « *La forêt gourmande* » sera l'occasion de découvrir différents produits. Au stand « *Nature et Santé* », le public se verra proposer des fiches descriptives de certaines plantes, accompagnées de conseils. On retrouvera aussi le traditionnel « *Troc aux plantes* » ! Par ailleurs, les jardiniers présenteront les machines horticoles et prodigueront des conseils relatifs au permis de végétaliser l'espace public.

QUELQUES NOUVEAUTÉS

On pourra y découvrir le tout nouveau stand : « *Adopte une poule* », en partenariat avec l'association Poules en Ville, grâce à laquelle la serre bénéficie d'un poulailler collectif depuis 2023. Ou encore, un stand dédié aux animations sur le recyclage du plastique, avec l'association Faut Voir, qui fera des animations musicales, des démonstrations et des initiations aux instruments musicaux recyclés.

De l'autre côté de l'avenue de Neuilly, face au cimetière, le parc des Épivans accueillera une vingtaine de stands, diverses associations et structures promouvant la nature en ville et la biodiversité. « *Il y aura également des stands de restauration, comme Roda¹ et Traiteur Des Lys²* », précise Sophia Djitli, chargée de projets Événementiels à la direction de la Communication. Et l'association Bivouac proposera des crêpes et des frites maison. » De même, il sera possible d'acheter du miel auprès de trois apiculteurs : à la serre, Nicolas Morin vendra son miel produit en Seine-et-Marne et dans le Haut-Jura ; aux Épivans, les associations locales Mookamiel et Dumont des Abeilles vendront leur miel fontenaysien. Nature en Ville, c'est aussi des animations pour tous les âges : spectacle d'échasses, création de couronnes de fleurs pour les enfants, balade en calèche, performance d'artistes grimpeurs... Sans oublier la traditionnelle ferme pédagogique, toujours si populaire à Nature en Ville. Et pour honorer cette 27^e édition, Jean-Philippe Gautrais, le maire de Fontenay, prendra la parole à 16h au Parc des Épivans. « *Nature en Ville est toujours un moment convivial et d'échanges, très apprécié des habitants*, témoigne Mélanie Roger, responsable du service Jardins et Biodiversité. Nous proposons des animations variées et nous donnons des conseils aux personnes qui se rendent sur nos stands. C'est l'occasion pour la population de visiter la serre et pour les agents de montrer leurs productions. » . ● Nikos Maurice

[+ D'INFOS : samedi 24 mai, dès 10h, Nature en Ville à la serre municipale (jusqu'à 18h) et parc des Épivans (jusqu'à 19h).

¹ Roda est situé aux Bains Douches,

² 1, avenue du Maréchal-Joffre.

² Traiteur Des Lys est installé au

Théâtre Jean-François-Voguet.

Respirer sans éternuer

Depuis des années, la ville s'emploie à limiter l'exposition des personnes allergiques aux pollens, en évitant de planter certaines espèces d'arbres et de végétaux ou en limitant leur concentration dans les lieux publics.

Congestion nasale, éternuements à répétition, conjonctivite, difficultés à respirer... Romane cumule plusieurs de ces symptômes, et elle en connaît la cause. Les allergies aux pollens battent leur plein et, jusqu'au seuil de l'été, la jeune femme devra anticiper chacun de ses déplacements. « *J'emporte toujours avec moi un guide de botanique pour reconnaître les arbres ou les plantes à fuir* », explique cette pet Sitter. Pas de chance : son métier l'amène justement à promener les chiens dans le bois de Vincennes.

Comme cette trentenaire, 20 % des enfants à partir de 9 ans et 30 % des adultes présentent des allergies dues à la floraison des arbres, des graminées et d'autres plantes.

Le bouleau, le charme, l'aulne, le noisetier, le chêne, le châtaignier, le platane et le frêne comptent parmi les plus allergisants lorsqu'ils disséminent leur pollen dans l'air. Houlque laineuse, fromental bulbeux, dactyle aggloméré, ray-grass anglais... sont des équivalents chez les graminées. L'armoise et l'ambroisie se distinguent également. Avec le réchauffement climatique, la période des allergies aux pollens commence plus tôt et se prolonge. La pollution de l'air aggrave également les symptômes. Une alimentation insuffisamment diversifiée, riche en produits transformés, en sucres et en graisses saturées favorise aussi les réactions aux pollens.

CHOISIR LES ESSENCES

Là où de nombreuses collectivités

continuent de privilégier certaines de ces espèces pour leurs qualités esthétiques et leur résistance, Fontenay a pris le contre-pied. Depuis une vingtaine d'années, la commune veille à ne pas installer n'importe quoi, n'importe où, et en n'importe quelle quantité. « *Notre politique consiste à éviter de planter ces types de végétaux à proximité de lieux accueillant du public, tels que les écoles* », confirme Mélanie Roger, responsable des Jardins et de la Biodiversité. « *Nous ne nous interdisons cependant pas d'introduire des noisetiers, par exemple, car ils libèrent leur pollen en hiver au moment où les fenêtres sont fermées* », précise-t-elle. En 2027, le groupe scolaire Romain-Rolland disposera d'une cour végétalisée plantée d'essences choisies pour être non allergènes. Idem à la maternelle Mot, avec un noyer, un arbre de Judée, un micocoulier et un phellodendron. Autre mesure, la proximité d'un sous-bois permettant d'agrandir le terrain de jeu, un débroussaillage s'impose pour limiter les risques, et le talus est engazonné.

PRÉSERVER LA BIODIVERSITÉ

La concentration d'espèces allergènes en un même endroit est banlieue : exit les alignements d'arbres mono-spécifiques. Il n'est cependant pas question de sabrer dans le patrimoine arboré où on retrouve des noisetiers, des chênes, des cyprès... présents avant la prise en compte des allergies. C'est pourtant ce que demandent régulièrement des riverains. Mais imaginerait-on abattre les érables dans le parc de l'Hôtel-de-Ville ? Dans une ville très engagée dans la préservation de la biodiversité, il faut savoir gérer les contradictions. « *On ne va pas se remettre à tondre les prairies sous prétexte qu'y poussent des graminées allergènes, car celles-ci accueillent les insectes et nourrissent les oiseaux* », rappelle M^e Roger. Et que serait un jardin gourmand sans un noisetier ? Par ailleurs, introduire — à dose homéopathique — des arbres allergènes permet non seulement de diversifier les essences, mais aussi d'entraîner et de renforcer le système immunitaire, et notamment des enfants. Un mal pour un bien ! ● FL





PROJET PÉDAGOGIQUE

Dehors pour d'autres pratiques

Depuis l'été dernier, le service Loisirs Éducatifs organise ce qu'on appelle des « hors les murs », des activités menées dans l'espace public, au cœur des quartiers de la commune.

Pour rappel, depuis le 1^{er} mars, le service Enfance est devenu le service Loisirs Éducatifs, regroupant ainsi les centres de loisirs (ALSH*), les ludothèques, le Centre d'Initiation Sportive (CIS), ainsi que les séjours et les mini séjours, cela pour une plus grande cohérence et une meilleure lisibilité en direction des familles. « Cette année, le service Loisirs Éducatifs a souhaité développer les "hors les murs" par les structures de loisirs (ALSH, ludothèques, CIS), précise Maud Rieffolo, responsable pédagogique ALSH-Ludothèques. D'une façon générale, les hors les murs répondent à un axe de notre Projet Éducatif de Territoire (PEDT), celui de l'accompagnement

à la parentalité. » C'est depuis l'été dernier que le service a mis en place cette pratique, issue de l'éducation populaire. L'objectif est d'en faire bénéficier tant les enfants que les habitants. Une façon également d'animer les quartiers de la ville dans un moment ludique et inter-générationnel. Cela peut prendre différentes formes : jeux, activités sportives ou manuelles, spectacles... Plusieurs hors les murs ont été programmés en 2024 : par exemple, une kermesse sur la dalle de La Redoute ; ou bien l'activité danse menée par le centre de loisirs Édouard-Vaillant. Lors de la semaine du 8 mars, autour de la Journée internationale pour les droits des femmes, un hors les murs

a été organisé par le centre de loisirs Élisa-Lesourd sur le parvis de l'Hôtel-de-Ville, avec l'installation d'une exposition sur des femmes ayant marqué la société.

« S'APPROPRIER LEUR ENVIRONNEMENT »

« Dans le cadre de nos activités hors les murs, nous sommes responsables des enfants des centres de loisirs, souligne Élodie Muscat, responsable du service Loisirs Éducatifs. Les autres enfants peuvent bien évidemment participer, sous la responsabilité de leurs parents. L'idée des hors les murs est précisément de donner accès aux activités à toutes et tous. Lors de la journée pédagogique annuelle destinée au personnel, qui a eu lieu le 5 octobre 2024, les agents ont été formés à la pratique du hors les murs. Ce module leur a permis d'avoir une vision plus globale de l'activité, qui est de fait un micro événement. » Le concept est en effet bénéfique à plus d'un titre, comme l'explique la responsable du service : « Au-delà de l'activité en elle-même, c'est pour les enfants un bon moyen de s'approprier leur environnement et de découvrir le potentiel d'un lieu. »

Ainsi, cette année, un mercredi par mois, l'accueil de loisirs Édouard-Vaillant organise un « Réveil tonique », dalle du Chardot dans le quartier du Bois-Cadet. Hors les murs matinal particulièrement dynamique, auquel se joignent régulièrement des personnes âgées du quartier. Les prochains réveils toniques auront lieu les 14 mai et 18 juin, à 10h sur la dalle du Chardot. Mais les centres de loisirs ne sont pas les seuls à programmer ces événements d'extérieur... Le CIS et les ludothèques font également des hors les murs, à l'image de la ludothèque Bois-Cadet qui propose une soirée jeux, en partenariat avec la direction des Affaires culturelles. Ce sera le vendredi 23 mai sur le parvis du Théâtre Jean-François Voguet. « La soirée jeux s'accompagnera d'une animation musicale, de 19h à 21h, indique Maud Rieffolo. Soirée qui se poursuivra par un concert. » ● Nikos Maurice

*Accueil de Loisirs Sans Hébergement

UN PARQUET RÉNOVÉ C'EST BEAU & FACILE D'ENTRETIEN DURANT DES ANNÉES

Pose, remise en état et réparation
de tous les parquets
Mise en teinte - céruse
Cire, huile, vitrification

Édouard RAZAFI
Artisan parqueteur depuis 30 ans
06 49 53 02 32

BATNINI A.T. ASSISTANCE TECHNIQUE

Court-circuit - Recablage - Réfection d'installation - Spots
Tous travaux d'électricité - Révision ballon électrique
Réparation broyeur électrique, etc.



ÉLECTRICITÉ

Dépannage immédiat

12, avenue de Stalingrad - 94120 FONTENAY-SOUS-BOIS

01.48.76.55.88
www.batnini.com



Société
BUDAK
depuis 1992

Entreprise Générale de Bâtiment

Carrelage - Maçonnerie - Plomberie
Peinture - Parquet - Revêtement sols & murs
Électricité - Ravalement - Rénovation Immo



176, avenue Victor Hugo - 94120 Fontenay-sous-Bois

Tél. : 01 48 76 07 44

Mobile : 06 86 97 89 42

Mail : sarl.budak@wanadoo.fr



PALA GONCALVES

Maçonnerie - Ravalement - Couverture
Étanchéité - Isolation - Menuiserie

Devis gratuit

Rénovation intérieure
Construction
Agrandissement
Surélévation de pavillon

183, avenue Victor Hugo
94120 Fontenay-sous-Bois

Email : pala.goncalves@gmail.com

Tél. : 01 48 73 74 32

Port. : 06 68 72 34 84

Sortir!

L'AGENDA DE MAI 2025



LUNDI 28/04

CINÉMA

15h30 - **Bergers**, de Sophie Desrapé.
18h - **Vermiglio ou la marée des montagnes**, de Maura Delpero - vost.
20h30 - **Oxana**, de Charlène Favier - vost.

EXPOSITIONS

Babs. Installation inspirée de la culture manga.
Visible 7j/7, 24h/24.
Jusqu'au 26/04 - LaGalera
Exposition de peinture de **JOLANTA RAUTSZKO** (dont nous avons écorché le nom dans le journal d'avril. Toutes nos excuses à l'intéressée). Vernissage le 3 mai à 16h.
Jusqu'au 10 mai - Maison du citoyen

MARDI 29/04

CINÉMA

17h - **Break of down**, de Tomoyuki Kurokawa - vost - dès 10 ans - MikroKosmos.

20h - **Oxana**, de Charlène Favier - vost.

MERCREDI 30/04

CINÉMA

14h30 - **Beurk**, programme 5 courts-métrages - vf - dès 6 ans - MikroKosmos.
15h45 - **Le mélange des genres**, de Michel Leclerc.
18h - **Fanon**, de Jean-Claude Barny.
20h45 - **Comment**

devenir riche ? (grâce à sa grand-mère), de Pat Boonnitipat - vost.

CAFÉ DES MAMANS

« Parlons de la santé des femmes ». Précédé d'un mini concert par la Cie Crash.
Infos : sur place ou 01 49 74 77 80.
9h30 à 11h45 - Espace InterG

RENCONTRE

Avec l'artiste **Marianne Thibault et l'association Apis Machina** autour de la fabrication du miel de Fontenay.
Entrée libre.
14h - Médiathèque

VENDREDI 02/05

CINÉMA

14h30 - **Comment devenir riche ?** (grâce à sa grand-mère), de Pat Boonnitipat - vost.
17h - **Fanon**, de Jean-Claude Barny.
20h - **Le mélange des genres**, de Michel Leclerc.

CONCERT

Joe Turner Friends. Concert partagé avec **M.Y.B, Fire Phoenix et Claire Borsoni**.
Entrée libre.
Dès 19h - Espace G.-Philippe

SAMEDI 03/05

CINÉMA

14h30 - **Le mélange des genres**, de Michel Leclerc.
16h45 - **Beurk**, programme 5 courts-métrages - vf - dès 6 ans - MikroKosmos.

18h - **Comment devenir riche ?** (grâce à sa grand-mère), de Pat Boonnitipat - vost.

ANIMATION

Brocante de la paroisse Sainte-Marguerite.
10h à 18h - 20, rue É.-Boutrais

TENNIS DE TABLE

Les filles de l'USF accueillent Lys Lille Métropole CP (Pro B).
16h - Salle Decaudain

HANDBALL

Les filles de l'USF reçoivent Aulnay HB 1B (Prénationale).
20h30 - Gymnase J.-Curie

DIMANCHE 04/05

CINÉMA

14h - **Le mélange des genres**, de Michel Leclerc.
16h15 - **Beurk**, programme 5 courts-métrages - vf - dès 6 ans - MikroKosmos.

17h30 - **Fanon**, de Jean-Claude Barny.

ANIMATION

Brocante de la paroisse Sainte-Marguerite.
12h30 à 17h - 20, rue É.-Boutrais

LUNDI 05/05

CINÉMA

14h30 - **Le mélange des genres**, de Michel Leclerc.
16h45 - **Beurk**, programme 5 courts-métrages - vf - dès 6 ans - MikroKosmos.

MARDI 06/05

CINÉMA

14h - **Fanon**, de Jean-Claude Barny.

17h - **Comment devenir riche ?** (grâce à sa grand-mère), de Pat Boonnitipat - vost.

ANIMATION
Le mélange des genres, de Michel Leclerc.

18h - **Small things like these** (tu ne mentiras point), de Tim Mielants - vost - Berlinale 2024.

20h15 - **Un monde merveilleux**, de Giulio Callegari.

COMMÉMORATION

Victoire du 8-Mai 1945.
10h45 : Place du 8-Mai-1945 puis Mémorial de la Liberté et Carré militaire du cimetière et, enfin, Hôtel-de-ville.

VENDREDI 09/05

CINÉMA

14h30/18h45 - **Un monde merveilleux**, de Giulio Callegari.

16h30/20h30 - **La réparation**, de Régis Wargnier.

CONCERT

Cymatic Trip. Crédit jazz avec Edward Perraud.
Tarifs et réservation : musiquesaucomptoir.fr ou 01 48 75 64 31.
20h45 - Le Comptoir

SAMEDI 10/05

CINÉMA

14h15 - **La réparation**, de Régis Wargnier.

16h30 - **Géniales !** programme de 4 courts-métrages - vf - dès 5/6 ans - MikroKosmos.

18h - **Small things like these** (tu ne mentiras point), de Tim Mielants - vost - Berlinale 2024.

20h30 - **Un monde merveilleux**, de Giulio Callegari.

**ANIMATION**

Brocante des « P'tits Rigolots » de la FCPE.
Vide-greniers, médiabus, animations familiales, buvette et foodtruck (Zoréol). Les fonds récoltés contribueront à financer le projet de bibliothèque de l'école.
10h à 18h - École J.-Ferry

COMMÉMORATION
Journée nationale des mémoires de la traite, de l'esclavage et de leurs abolitions. Lire p.15.
Dès 12h - Parc de la mairie

DIMANCHE 11/05**CINÉMA**

15h - **Un monde merveilleux**, de Giulio Callegari - présence du réalisateur.
17h30 - **La réparation**, de Régis Wargnier.

JIU-JITSU BRÉSILIEN
Open de JJB par la team Spirit. Entrée libre.
9h à 18h - Gymnase J.-Curie

LUNDI 12/05**CINÉMA**

16h15 - **Un monde merveilleux**, de Giulio Callegari.

18h - **Small things like these** (tu ne mentiras point), de Tim Mielants - vostf - Berlinale 2024.

20h - **La cité de Dieu**, de Fernando Meirelles, Katia Lund - vost - interdit -16 ans - Programmation jeunesse de Fontenay.

MARDI 13/05**THÉÂTRE**

Noircisse ! Par Les Femmes Sauvages dans le cadre du festival Les Adoré-e-s.
Tarifs et réservation : culture.fontenay.fr ou 01 71 33 53 35.
20h - Théâtre J.-F.-Voguet

MARDI 13/05**CINÉMA**

16h - **La réparation**, de Régis Wargnier.
18h30 - **Un monde merveilleux**, de Giulio Callegari.
20h30 - **Small things like these** (tu ne mentiras point), de Tim Mielants - vostf - Berlinale 2024.

CONCERT

Satie, cent ans ! Par les élèves du conservatoire Guy-Dinoird.
Sur réservation à partir du 05/05 : conservatoire@fontenay-sous-bois.fr ou 01 71 33 58 28.
19h30 - Espace G.-Philippe

CONSEIL DE QUARTIER

Larris. 20h - Place V.-Parra (si beau temps) ou école Langevin (si pluie)

MERCREDI 14/05**CINÉMA**

14h30 - **La légende d'Ochi**, de Isaiah Saxon - vf - dès 9/10 ans - MikroKosmos.

16h30/21h - **Les musiciens**, de Grégory Magne.
18h30 - **Les linceuls**, de David Cronenberg, vost - interdit -12 ans.

SPECTACLE

Talents Cachés 2025. Danse, batterie, chant, musique, rap, magie, acrobatie... Les jeunes fontenaysiens montrent l'étendue de leurs talents. Organisé par le SMJ. Gratuit.
Renseignements : 01 49 74 76 81.
13h30 - Salle J.-Brel

THÉÂTRE

Le processus. Par la compagnie Théâtre de la Romette dans le cadre des Adoré-e-s.
Réservation : culture.fontenay.fr ou 01 71 33 53 35.
20h - Espace G.-Philippe

EXPOSITION

Nous n'avons qu'une terre. Réalisée par les ateliers des clubs de loisirs pour retraité de la ville.
Vernissage : 16h.
Jusqu'au 21/05 - Maison du citoyen

CONCERTATION

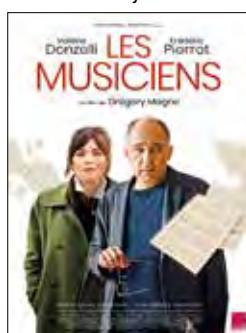
Balade urbaine et atelier dans le cadre de la concertation « Parvis Michelet ». Dès 19h30 - École Michelet

QUARTIER RIGOLLOTS-ROUBLAT-CARRIÈRES

Balade urbaine. Deux heures pour la sécurité des piétons
Rendez-vous à 17h45 au carrefour av. de la République - rue Jules-Ferry

JEUDI 15/05**CINÉMA**

17h - **Les linceuls**, de David Cronenberg, vost - interdit -12 ans.
20h - **Béziers**, l'envers du décor, de Daniel Kupferstein - en présence du réalisateur et de Dominique Glaymann, professeur en sociologie université d'Evry.

**VENDREDI 16/05****CINÉMA**

14h/18h45 - **Les musiciens**, de Grégory Magne.
16h15/21h - **Les linceuls**, de David Cronenberg, vost - interdit -12 ans.

THÉÂTRE

Like me. Par la compagnie Dans l'Arbre. Dans le cadre des Adoré-e-s.
Réservation : culture.fontenay.fr ou 01 71 33 53 35.
19h - Piscine S.-Allende

EXPOSITION

Entrez c'est ouvert.
Vernissage.
18h30 - Halle Roublot

CAFÉ POÉSIE

Thème : « ruisseaux, rivières, fleuves ». Entrée libre.
20h - Maison du citoyen

SAMEDI 17/05**CINÉMA**

14h/20h45 - **Les musiciens**, de Grégory Magne.
16h15 - **Les linceuls**, de David Cronenberg, vost - interdit -12 ans.
18h45 - **La légende d'Ochi**, de Isaiah Saxon - vost - dès 9/10 ans - MikroKosmos.

THÉÂTRE

À huis clos. Dans le cadre du festival Les Adoré-e-s.

Tarifs et réservations : culture.fontenay.fr ou 01 71 33 53 35.

20h - Théâtre J.-F.-Voguet

La méthode du Dr. Spongiak.

Théâtre d'ombres et musique live par Moquette Production. Dès 6 ans.

Tarifs et réservations : théatre-halle-roublot.fr ou 01 82 01 52 02.

11h - Théâtre Halle Roublot

EXPOSITION

Entrez c'est ouvert. Lire p.36.
11h à 20h - En ville

FESTIVAL

Woke of fame. Dans le cadre de la journée mondiale de lutte contre les LGBT+phobies. Dès 14h : **Garden Party**. Dès 17h : **table-ronde**. Dès 19h : **performances** (orchestrées par la drag fontenaysienne La Modesty). Dès 22h : DJ-sets. Organisé par l'association Bivouac. Renseignements : « bivouacasso » sur Instagram. Entrée libre - Parc des Épivans

ANIMATION

Festi'cadet. Lire p.7.
11h à 18h - Dalle Chardots

INAUGURATION

Structure jeunesse Jean-Zay. 15h - 12, av. Ch.-Garcia

RENCONTRES

• 10h : **Bruno Loth** pour sa bande-dessinée *La Fabrique des insurgées - 1869 : la première grève des ouvrières*.
17h : **Heure de la poésie** autour de l'œuvre de Christian Bobin.

ENTRÉE LIBRE - LA FLIBUSTE

• Conférence/débat sur le thème « **Pourquoi trouve t-on si fatigant d'être parent aujourd'hui** ». Animé par Daniel Couru (psychologue clinicien et psychanalyste). Dans le cadre de la Quinzaine de la petite enfance.

9h à 12h - Maison du citoyen

• **Monseigneur Dominique BLANCHET** rencontre tous les Fontenaysiens

De 16h à 17h30 - Centre pastoral (17 rue de Rosny)

ARTISANAT

Vente d'artisanat et de tissus du Togo par l'association Avenir Togo 94.

10h à 16h - Maison du citoyen

ATELIER

Création d'une fresque autour d'une cartographie sensible. Au théâtre J.F.-Voguet en partenariat avec les associations Les Petits Totems et Du côté des Alouettes. Inscription avant le 05/05 : initiatives@fontenay-sous-bois.fr
10h à 12h : Théâtre J.-F.-Voguet

DIMANCHE 18/05**CINÉMA**

14h - **Jour de fête**, de Jacques Tati - spectacle avant le film L'échappée récit d'un cycliste de Cyril Fragnière, échange après le film - Fontenay vélo.
17h - **La légende d'Ochi**, de Isaiah Saxon - vf - dès 9/10 ans - MikroKosmos.

EXPOSITION

Entrez c'est ouvert. Lire p.36.
11h à 20h - En ville

FESTIVAL

Fête du vélo. 11h à 18h rue André-Tessier : jeux, initiation à la mécanique, fresque participative, ateliers enfants, pique-nique au parc des Carrières, tirage au sort, restauration par Roda à Outland. 14h au Kosmos : spectacle court et projection de Jour de Fête de Jacques Tati. 17h : déambulation à vélo à partir du Kosmos. Organisée par l'association Fontenay Vélo.

SELF-DEFENSE FÉMININE

Self défense féminine par l'association Trama. Gratuit. Inscription : 06 18 04 36 47.
10h à 11h30 - Dojo Cauret

LUNDI 19/05**CINÉMA**

14h - **Les musiciens**, de Grégory Magne.
16h15 - **Les linceuls**, de David Cronenberg, vost - interdit -12 ans

MARDI 20/05**CINÉMA**

18h15 - **Les musiciens**, de Grégory Magne.

20h30 - **Les linceuls**, de David Cronenberg, vost - interdit -12 ans.

CONSEIL DE QUARTIER

La Redoute, Le Fort, Michelet.

20h - Ecole R.-Rolland

MERCREDI 21/05**CINÉMA**

14h30 - **Wall E**, de Andrew Stanton - vf - dès 6 ans
- MikroKosmos - séance suivie d'un mur d'expression - réservations 01 71 33 57 00 - Nature en ville.

18h30 - **Ollie**, de Antoine Besse - Grand prix du Festival Ciné-Junior 2025 - sortie nationale.

20h45 - **Rumours, nuit blanche au sommet**, de Guy Maddin, Eva & Galen Johnson - vost.

RESTITUTION PUBLIQUE

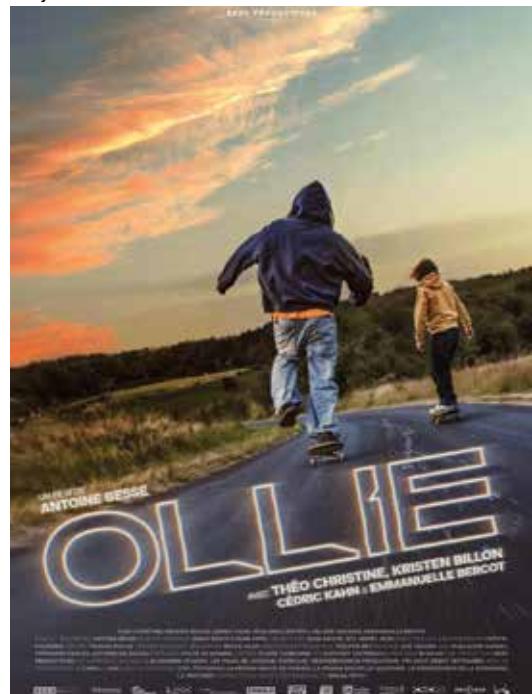
L'académie Divertimento. Gratuit sur réservation : au théâtre ou au 01 71 33 53 35. 20h - Salle J.-Brel

ATELIER

Atelier créatif « Plaines Pages », dès 7 ans. Gratuit, sur inscription. 14h - La Flibuste

JEUDI 22/05**FONTENAY 2050**

Restitution publique des ateliers menés depuis plusieurs mois par l'assemblée citoyenne dans le cadre



de Fontenay 2050.
18h30 - Mairie

CINÉMA

16h15/20h45 - **Ollie**, de Antoine Besse - Grand prix du Festival Ciné-Junior 2025 - sortie nationale.

18h30 - **Rumours, nuit blanche au sommet**, de Guy Maddin, Eva & Galen Johnson - vost.

EXPOSITION

Naitre mère. Exposition des œuvres réalisées en ateliers pour la semaine de la diversité. Dans le cadre du Café des Mamans. Animé par la Cie Crash. Information : sur place

ou 01 49 74 77 80.

14h à 16h - Espace InterG

CONCERT

Les instruments migrateurs. Rencontre improvisée avec Jocé Mienniel.

Tarif et réservation : musiquesaucomptoir.fr ou 01 48 75 64 31.
20h45 - Le Comptoir

RENCONTRES

14h30 : **Philibert Humm** pour son livre *Roman Fleuve* (prix Interallié 2022).

19h : **Club de lecture** avec Patrice Cazelles. Entrée libre - La Flibuste

VENDREDI 23/05**CINÉMA**

14h/18h15 - **Ollie**, de Antoine Besse - Grand prix du Festival Ciné-Junior 2025 - sortie nationale.

16h - **Rumours, nuit blanche au sommet**, de Guy Maddin, Eva & Galen Johnson - vost.

20h30 - **Covas de Barroso**, chronique d'une lutte collective, de Paulo Carneiro - documentaire - Cannes 2024.

CONCERT

RécréAction invite le duo Gallus.

Participation libre, réservation : 06 65 21 21 54 ou 06 30 37 66 01.

20h - Maison du citoyen

ANIMATION

Soirée jeux proposée par la ludothèque Bois-Cadet.

Entrée libre.

19h à 22h - Théâtre J.-F.-Voguet

SAMEDI 24/05**CINÉMA**

14h30/18h - **Ollie**, de Antoine Besse - Grand prix du Festival Ciné-Junior 2025 - sortie nationale.

16h45 - **Au fil de l'eau**, programme de courts-métrages - vf - dès 3 ans - MikroKosmos.

20h30 - **Rumours, nuit blanche au sommet**, de Guy Maddin, Eva & Galen Johnson - vost.

CIRQUE

Le complexe de l'Autruche. Par la compagnie Courcirkouï.

Avant le spectacle, deux initiatives sont proposées. 18h30 : atelier jonglage dès 8 ans (gratuit sur inscription en billetterie).

19h30 : performance contorsion (entrée libre). Réservations : culture.

fontenay.fr ou 01 71 33 53 35. 20h - Théâtre J.F.-Voguet

SPECTACLE

Lumingu, à l'école de la chauve-souris. Par la Cie Elikya. Dès 9 ans. Tarifs et réservation : theatre-halle-roublot.fr ou 01 82 01 52 02.

18h - Théâtre Halle Roublot

THÉÂTRE

Tu ne sers à rien. Proposée par Tapataclé et Les Infatigables sur le thème du harcèlement au travail.

Réservation : 06 61 74 66 03.

18h - Salle R.-Parks (Alouettes)

FESTIVAL

Nature en ville. Lire p.19.

10h à 18h (serre) ou

19h (Epivans)

ANIMATION

Défilé de mode par les retraités de l'atelier couture Croizat. Dès 16h30, Solveil Dupré présentera ses nouvelles créations avec

un groupe de danseurs.

14h30 à 17h - Maison du citoyen

RENCONTRES

« **Parole de pères** », animé par Sophie About (psychologue) et Véronique Frémont (EJE et thérapeute). Réservée aux pères de jeunes enfants.

14h à 17h - Maison du citoyen

Rencontre avec le chef

pâtissier fontenaysien **Silax**

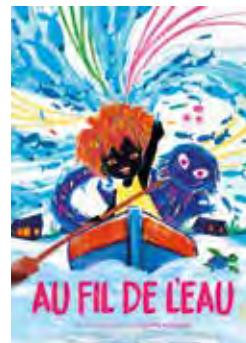
et l'écrivaine **Elizabeth**

Barfety autour de leurs livres *La brigade des patissiers* tome 1 et 2.

De 16h30 à 18h30 - Librairie Mot à Mot.

HANDBALL

Les filles de l'USF reçoivent CSM Eaubonne (Préationale), les garçons le RSC Champigny (1^{re} div territoriale 94 et 75). 18h30 - Gymnase J.-Curie

**DIMANCHE 25/05****CINÉMA**

11h/16h15 - **Au fil de l'eau**, programme de courts-métrages - vf - dès 3 ans - MikroKosmos - atelier des P'tits bricoleurs à 11h.

14h - **Ollie**, de Antoine Besse - Grand prix du Festival Ciné-Junior 2025 - sortie nationale.

17h - **Rumours, nuit blanche au sommet**, de Guy Maddin, Eva & Galen Johnson - vost.

CONCERT

Musique de rue et fanfare avec la compagnie **Vent de Panique**.

15h30 à 17h - Place Violetta-Para (Larris)

BRUNCH EN MUSIQUE

Avec Panam Kolectiv.

Réservation conseillée : musiquesaucomptoir.fr ou 01 48 75 64 31.

11h30 à 15h - Le Comptoir

ATELIER

Réalisation d'un masque unique et personnel sur le thème « Bal masqué africain », par la compagnie Elikya. Parent/enfant dès 6 ans. Tarif : 10€/personne.

Réservation : theatre-halle-roublot.fr ou 01 82 01 53 02.

13h30 - Théâtre Halle Roublot

FOOTBALL

L'USF reçoit Suresnes JS (R3).

14h30 - Stade Le-Tiec

LUNDI 26/05**CINÉMA**

16h - **Rumours, nuit blanche au sommet**, de Guy Maddin, Eva & Galen Johnson - vost.

MARDI 27/05**CINÉMA**

16h15 - **Ollie**, de Antoine Besse - Grand prix du Festival Ciné-Junior 2025 - sortie nationale.

18h15 - **Covas de Barroso**, chronique d'une lutte

collective, de Paulo Carneiro - documentaire - Cannes 2024.

20h - **Guérilla des FARC**,

l'avenir a une histoire, de Pierre Carles - documentaire - en présence du réalisateur et du collectif Fontenay pour la paix.

RENCONTRE

Avec **David Smetanine**, multi-champion paralympique de natation. 19h45 : repas. 20h30 : témoignage. Une participation financière consciente sera demandée pour financer le repas et la venue de M. Smetanine. Maison du 49 (49, rue Dalayrac)

SOUVENIR

Journée nationale de la Résistance.

18h30 - Mémorial de la liberté

MERCREDI 28/05**SPECTACLE**

Symphonies intemporelles.

Par l'atelier ados du Théâtre des Rigollots.

Entrée libre.

19h, 20h et 21h - Salle J.-Brel

CAFÉ DES MAMANS

« **Nos métamorphoses : bilan du parcours et suite à venir** ».

Animé par la Cie Crash.

Renseignements : sur place ou 01 49 74 77 80.

9h30 à 11h45 - Espace InterG

SAMEDI 31/05**FOOTBALL**

Tournoi des mamies.

Stade Pierre de Coubertin

DIMANCHE 1^{ER}/06**FOOTBALL**

Tournoi des mamies.

Stade Pierre de Coubertin

Attention ! Nous n'avons pas reçu la programmation du cinéma municipal à partir du 28 mai.

COMMUNIQUÉS

ATELIERS

22/05, 19h à 21h ou 14/06 de 10h à 12h, Bains douches : atelier collage adulte sur le thème du masque. Tarifs : 40€ (matériel et outils fournis).

24/05 et/ou 21/06, de 10h30 à 12h, Bains douches : ateliers de récup' créative pour les enfants de 6 à 10 ans. Tarif : 15€ (matériel et outils fournis).

Infos et inscriptions : ateliers.lucimari@gmail.com ou 06 83 32 92 30.

CÉRAMIQUE

Le Céramique Club (19, rue J.-J.-Rousseau) propose :

04/05, 10h à 12h30 : Adulte/enfant (dès 7 ans), création d'un coquetier. 104€/duo.

04/05, 14h à 17h : modelage adulte (façonnage et décors d'un oya). 78€.

01/06, 10h à 17h : stage tournage adulte (découverte & perfectionnement). 150€.

Infos : ceramiqueclub.fr ou 07 80 94 22 81.

CONCERT

Le Grand Chœur de Chœur Chanter (direction musicale : Isabelle Boulais et Anne-Claire Laurent ; pianistes : Bohumir Vachal et Nadiia Stadnal) propose un programme qui explore différentes facettes de la joie : de l'énergie éclatante de Telemann à la tendresse harmonieuse de Whitacre, en passant par la profondeur spirituelle de Brahms et Mendelssohn. Le concert culmine avec des pièces magistrales : l'Ode à la Joie de Beethoven. Église Sainte-Marguerite, vendredi 13 juin à 20h. Église Saint-Louis de Vincennes, samedi 14 juin, à 20h. Entrée gratuite.

OBJETS EN BOIS

Les Petits Totem organisent des ateliers de fabrication de guitares, totems et autres objets en bois, en partenariat avec les associations Etabli de Papi et Faut Voir. Prochains rdv : 10/05 et 28/06, de 14h à 18h à l'Espace InterG. Gratuit et ouvert à tous.

LA POSTE

Les horaires des bureaux de poste évoluent. Fontenay principal (hôtel-de-ville) et Rigollots : du lundi au vendredi de 9h à 12h30 et de 14h à 18h ainsi que le samedi de 9h à 12h30. Val-de-Fontenay : 9h à 18h du lundi au vendredi et de 9h à 12h30 le samedi.

COLLECTE SOLIDAIRE

La ville et Ecosystem organisent, cette année, deux collectes de déchets d'équipements électriques et électroniques (DEEE). Sont concernés : tous les appareils fonctionnant à pile, à batterie ou sur secteur. Prochaine collecte (gratuit) : samedi 17/05, de 10h à 14h, parking M.-David.

Infos : ecosystem.eco

CONVERSATION

La médiathèque propose, gratuitement, des ateliers de conversation pour ceux qui apprennent le français. Prochains rdv : 03 et 17/05 à 11h, 23/05 à 14h.

PRATIQUES ARTISTIQUES

Les ré-inscriptions aux ateliers de pratiques artistiques proposées par la ville se déroulent du 19/05 au 02/06. Les nouvelles inscriptions, elles, auront lieu du 10 au 23/06. Pour découvrir les propositions, des portes-ouvertes sont organisées. 17/05, dès 10h : école d'Arts Frida-Khalo. 24/05, dès 10h : espace G.-Philippe et conservatoire G.-Dinoird.

Infos : culture.fontenay.fr

PETITE ENFANCE

Du 12 au 25/05, dans le cadre de la Quinzaine de la Petite enfance de nombreuses initiatives sont proposées en direction des 0 à 4 ans et de leurs parents : initiations au massage, au yoga, à la réflexologie, ateliers comptines ou, encore, au cinéma. Infos auprès de la direction de la Petite enfance : 01 71 33 57 18.

MADELON

Inscriptions à la brocante de la Madelon (14 et 15 juin) sur le site mybrocante.fr à partir du 26 mai, 9h.

TRANSHUMANCES

Les moutons sont de retour à Fontenay ! 20/05 : Parc Dulcie-September (9h30 à 11h30) puis Espace vert de l'école Wallon (après-midi). 21/05 : Parc de la mairie (9h30 à 12h) puis école Wallon (14h à 17h). 22/05 : parcours Bois-Cadet (8h devant E.-Vaillant) à Jean-Zay (16h). 23/05 : parcours Redoute (8h, devant R.-Rolland) à Langevin (16h).

NOUVEAUX FONTENAYSIENS

Les nouveaux habitants sont conviés à une réception dédiée pour leur présenter la ville, la matinée du 9 juin. Au programme : café (9h30, Maison du citoyen), visite de la ville en car (10h) et pot de l'amitié (11h30, parc de la mairie). Différent goodies (kit de bienvenue, places de spectacle et de piscine, etc.) seront également distribués. Confirmation de présence : fontenay.fr ou 01 49 74 76 90.

MÉMOIRES DU QUARTIER VICTOR-HUGO, APPEL À COLLECTE

Dans le cadre du budget participatif de la ville, une lauréate de la votation citoyenne souhaite mettre en valeur l'environnement et l'histoire de son quartier, Victor-Hugo, au travers d'un parcours pédestre balisé. Le service des Archives municipales lance un appel à collecte d'archives privées et familiales pour enrichir la connaissance du passé de ce quartier. Il peut s'agir de correspondances familiales, de dessins, de photos, de plans, d'affiches, de cartes postales, de journaux, d'objets... sous forme de don ou de dépôt.

Infos : archives@fontenay-sous-bois.fr ou www.archives.fontenay-sous-bois.fr ou 01 49 74 74 29 ou 01 49 74 74 33

UNE SÉLECTION D'ARBRES REMARQUABLES 100 % CITOYENNE

Dans le cadre du développement de son inventaire informatisé de ses arbres, la ville fait appel à la participation citoyenne, favorisant ainsi un partage d'informations entre services municipaux et Fontenaysiens. Cet été, par exemple, une promenade sera organisée dans les espaces verts du Pressoir des Bons Vivants, accompagné de retraités du Club Matterraz. À cette occasion, l'inventaire des arbres s'enrichira des récits et souvenirs partagés par les habitants du quartier. La connaissance de l'historique de ces arbres, âgés d'en moyenne 50 ans dans le secteur, est essentielle pour mieux comprendre l'évolution de notre patrimoine arboré. C'est pourquoi nous souhaitons mettre en valeur nos arbres remarquables à travers d'un inventaire participatif, à l'échelle de la ville. Plus qu'une simple collection d'essences rares ou de spécimens imposants, celui-ci mettra en lumière le lien affectif entre les citoyens et leurs arbres, en célébrant les souvenirs et les émotions qu'ils suscitent dans leur environnement. Les arbres remarquables seront ensuite mis en valeur via différents l'installation de plusieurs panneaux pédagogiques sur place et sur le site web de la ville. La première étape de ce projet se fera au pressoir des bons vivants, avec le club de retraités Matterraz, lors des journées du 10 et 31 juillet de 9h30 à 11h30.

Infos : 01 71 33 58 94

MAI 1945

Espoirs et attente des absents

8 mai 1945 : c'est la victoire ! Fontenay est en fête comme Paris, sa région et tout le pays. Hitler est mort. La presse l'a annoncé dès le 3 mai. La France est, malgré toutes les souffrances et les trahisons, présente à la table des vainqueurs qui parapent à Berlin l'acte de capitulation sans condition du Reich. La joie est dans tous les coeurs. Mais pas seulement. Fontenay-sous-Bois fait ses comptes. Le bilan est lourd et les absents très nombreux.

« PRISONNIERS DE GUERRE »

La campagne de 1940 avait déjà été meurtrière. 98 soldats mobilisés avaient été tués. Cinq ans plus tard, la commune est encore touchée par un trou démographique effroyable. 1553 Fontenaysiens soit plus de 5 % de la population totale sont absents. Cela représente plus de 10 % des hommes ! En effet, il reste encore 1023 détenus dans les stalags allemands. Voilà plus de cinq ans qu'ils sont « prisonniers de guerre ». Ces « bat-tus de 40 » ont le plus souvent été employés dans l'industrie et pour l'économie de guerre du Reich. À Fontenay ce sont des fils, des maris et des pères qui manquent à leurs familles et ne peuvent participer à les nourrir. Des hommes dans la force de l'âge. Ce sont des revenus qui manquent mais aussi une



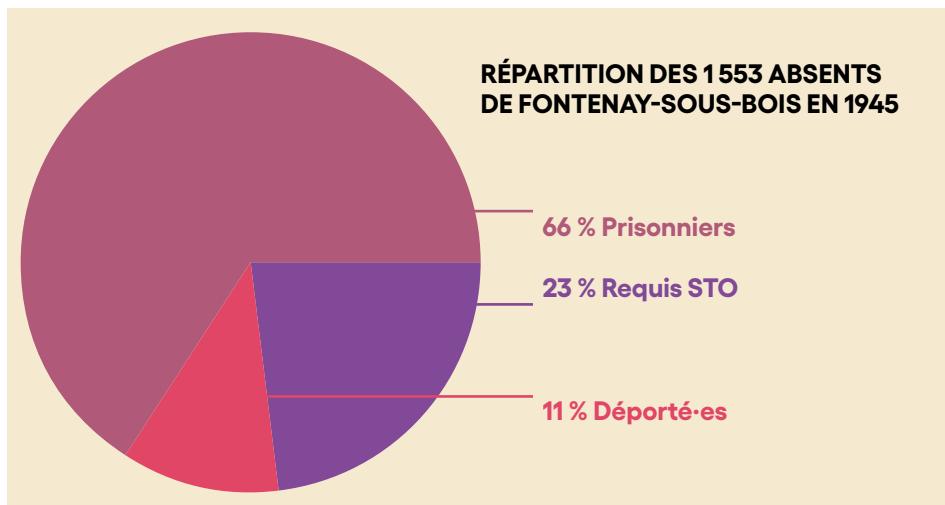
présence. C'est long ! Certes ces prisonniers ont pu écrire régulièrement à leur famille mais avec la guerre en Allemagne et la désorganisation ce n'est plus le cas depuis des mois. Les messages d'ailleurs étaient souvent source de frustration d'autant qu'ils passaient par le contrôle de l'administration et de la poste nazie.

SERVICE DU TRAVAIL OBLIGATOIRE

Manquent ensuite à l'appel plus de 350 requis du Service du Travail Obligatoire (STO). Ce système d'exploitation de la main-d'œuvre française en Allemagne pour l'effort de guerre institué en février 1943 a

UNE de *France Libre*, édition du 9 mai 1945. Archives municipaux de Fontenay-sous-Bois, fonds Jo Spéculante.

déplacé environ 600000 Français. Cela devait permettre de compenser l'absence dans l'industrie et aux champs des soldats mobilisés sur front de l'Est. Si des dizaines de jeunes hommes ont été à Fontenay réfractaires au STO, tous n'ont pas pu échapper à cette mobilisation mise en place au profit de l'occupant par le gouvernement de collaboration. Ces requis doivent attendre, comme les prisonniers, pour rentrer. De la même manière, 179 déportés ne sont plus là. Qu'ils soient otages comme Jacques Pivert ou Roger Touchais, déportés de persécution comme la famille Guttmann ou déportés de répression comme Denise Brossard et ses camarades femmes, ils sont absents au printemps 1945. Aucune nouvelle d'elles et d'eux ne parvient à Fontenay. On ne connaît pas encore avec précision le sort réservé aux déportés. L'extermination directe et totale pour les familles juives et la mort au travail pour les autres qui doivent disparaître dans « la nuit et le brouillard ». Seule une petite quarantaine de tous ces déportés sont encore vivants. Nous en reparlerons. C'est aussi pour connaître cette histoire qu'une classe de l'école Pasteur B a participé au Concours National de la Résistance et de la Déportation. Elle a obtenu le 2^e prix mémoire. Bravo à eux ! ■ Loïc Damiani





Représenter les espaces publics afin que chacun profite pleinement de la ville, tel est l'objectif de la municipalité.

DOSSIER RÉALISÉ PAR SÉBASTIEN SASS

UNE VILLE EN MUTATION

« Le changement climatique nous impose de repenser l'espace avec moins de pollution, plus de végétalisation pour, notamment, créer des îlots de fraîcheurs. Cela est nécessaire pour nos générations mais, aussi, pour les générations futures : qu'elles puissent vivre dans une ville moins polluée, plus apaisée. C'est une priorité pour de nombreux habitants comme l'ont montrée les concertations menées dans le cadre de Fontenay 2050. »

où cohabitent des établissements scolaires, des services publics (SMJ et école d'Arts) et associatifs ainsi que des nouveaux logements (ilot Michelet et Rabelais, notamment). Y repenser l'espace pour l'apaiser et créer un lieu de vie pour tout le monde constitue donc un vrai enjeu. » Pour cela, une balade urbaine suivie d'un atelier sera proposée le 14 mai à l'école Michelet. Un point d'étape sera organisé lors du conseil de quartier de La Redoute (20 mai). Enfin, une restitution publique sera programmée à la rentrée. « À l'issue de cette concertation, les travaux devraient commencer à l'été 2026, durant les grandes vacances, complète Mme Béal-Rainaldy. Mais des aménagements seront mis en place dès cette année comme, par exemple, la piétonisation complète de la rue Lesage. »

CHANGER LES PRIORITÉS

Ce projet est représentatif d'une volonté municipale plus large de faire évoluer l'espace public à Fontenay. « Nous travaillons pour une meilleure répartition des usages, plus équitable, pour tous les habitants, expose Claude Mallerin, conseiller municipal délégué aux Réponses du quotidien, à la Voirie et Syndic. Le changement climatique nous impose de repenser l'espace avec moins de pollution, plus de végétalisation pour, notamment, créer des îlots de fraîcheurs. Cela est nécessaire pour nos générations mais, aussi, pour les générations futures : qu'elles puissent vivre dans une ville moins polluée, plus apaisée. C'est une priorité pour de nombreux habitants comme l'ont montrée les concertations menées dans le cadre de Fontenay 2050. Naïma Béal-Rainaldy abonde : « C'est une question de santé publique forte : mieux respirer, mieux vivre au quotidien dans un espace plus sécurité pour la marche ou le vélo. » Une volonté qui se traduit par un changement majeur dans la répartition des usages. « Cela fait trop longtemps qu'on réfléchit en tout bagnole, nous dit Frédéric, un habitant .../...

« C'est top ! Cela permet de mieux sécuriser les élèves des écoles, du collège et du lycée », réagit Guillaume, un habitant du secteur, lorsque nous lui demandons ce qu'il pense de la fermeture aux voitures de la rue Michelet. « Maintenant, il faudrait apporter un peu de verdure », complète-t-il. Ça tombe bien : depuis le 5 mars, date du conseil de quartier Plateau, Victor-Hugo, une concertation a été lancée. Son objectif : créer, ensemble, le futur parvis Michelet (qui adoptera, lorsqu'il sera inauguré, un autre nom). « Nous souhaitons que les habitants s'approprient au maximum ce secteur au sens large du terme. C'est-à-dire le parvis mais également ses alentours, explique Naïma Béal-Rainaldy, responsable du service Mobilités, Gestion et Aménagement de l'espace public. En effet, c'est un lieu



Parvis de l'école Jules-Ferry.

.../...

du Village. Il serait grand temps de penser autrement et de laisser plus de place aux autres modes de déplacements. » J.P., du Plateau, n'est pas tout à fait d'accord: « Maintenant, il y a des sens interdits partout qui obligent à faire des détours. C'est insupportable ! » Pour M^e Béal-Rainaldy: « Il n'est pas question de supprimer la voiture car beaucoup (artisans, femmes seules avec enfants, personnes ayant du mal à se déplacer ou à mobilité réduite, etc.) en ont besoin. Cependant, il s'agit de lui accorder moins de place pour remettre le piéton au centre de la ville. C'est dans cette optique que les voies communales ont été limitées à 30 km/h et que des zones de rencontre, limitées à 20 km/h donnant la priorité aux piétons sont créées, favorisant les modes de circulation doux. Dans le même esprit, dès cet été, le parking devant la gare Fontenay-sous-Bois sera piétonnisé pour créer un vrai parvis. »

PENSER L'AVENIR

Pour passer du projet à la réalité, cette évolution doit être pensée dans sa globalité comme l'explique Lucille Pineau, cheffe de Projets urbains: « Adapter la voirie est important mais il faut, également, penser au-delà. Par exemple en favorisant l'implantation de commerces et d'équipements dans les quartiers, travailler à un maillage de transports approprié pour encourager les habitants à prendre moins leur voiture. Cela est plus facile dans les nouveaux secteurs. Par exemple, à Rabelais, ces questions ont été négociées avec les opérateurs dès le départ du projet: des espaces verts et places de qualité, des venelles et de nouvelles voiries permettant de faciliter les flux de circulation, etc. L'objectif étant de

donner envie aux gens de s'approprier ces espaces. » Sa collègue, Fadya Chihi, également cheffe de projets urbains complète: « Cela demande une vision sur le long terme. Par exemple, aux abords de la nouvelle gare du métro 15, nous travaillons avec nos différents partenaires pour que l'ensemble (végétation, matériaux utilisés, mobilier urbain, etc.) soit adapté pour anticiper les différents usages du lieu. » Pour ajuster l'existant, la question est plus complexe. « Cela nécessite des choix, résume M^e Béal-Rainaldy. Nous sommes, notamment, en train de travailler à un itinéraire cyclable sécurisé traversant la ville d'est en ouest et du nord au sud. C'est un sujet complexe car toutes les voies ne sont pas adaptées et demandent des aménagements. À titre d'exemple, nous avons financé une étude sur le rond-point du 8-Mai-1945. Cependant, il s'agit d'une voie départementale. Nous avons, donc, besoin du Conseil départemental pour mettre en œuvre ce projet. » Claude Mallerin explique: « Le département n'est, disons, pas un partenaire très actif sur ces questions. Il n'est plus vraiment dans l'optique de développer des mobilités douces: ces aménagements coûtent chers. »

DE LA VIE DANS LA VILLE

Un après-midi ensoleillé d'avril, nous nous baladons dans le parc Dulcie-September, inauguré il y a quelques mois aux Alouettes. Installée sur un transat, Yamina profite de ces premiers jours ensoleillés. « C'est sympa, agréable, surtout quand il fait beau, nous dit-elle. J'en profite car, à 16h30, après la sortie de l'école, ça sera moins calme. C'est un parc où il y a de la vie, quoi ! » Le partage de l'espace public, c'est aussi cela:

« Adapter la voirie est important mais il faut, également, penser au-delà. Par exemple en favorisant l'implantation de commerces et d'équipements dans les quartiers, travailler à un maillage de transports approprié pour encourager les habitants à prendre moins leur voiture. Cela est plus facile dans les nouveaux secteurs. Par exemple, à Rabelais, ces questions ont été négociées avec les opérateurs dès le départ du projet: des espaces verts et places de qualité, des venelles et de nouvelles voiries permettant de faciliter les flux de circulation, etc. L'objectif étant de donner envie aux gens de s'approprier ces espaces. »



créer des espaces favorisant le repos et le lien social. « Nous souhaitons offrir des espaces où les gens peuvent se poser, réfléchir, pique-niquer, se rencontrer. Cela favorise une vie sociale plus riche », décrit M. Mallerin. À l'image de la place Violeta-Parra qui a remplacé le centre commercial des Larris. « Tout en maintenant les commerces qui fonctionnaient (la pharmacie et la supérette), nous avons créé un espace majoritairement de pleine terre au cœur du quartier. En lien avec les habitants, via une concertation, nous avons proposé différents espaces pour que chacun puisse en profiter. Notre ambition est d'y créer encore plus d'animations (par exemple, le prochain conseil de quartier s'y tiendra si la météo le permet) pour que chacun puisse se l'approprier», conclut Naïma Béal-Rainaldy. Pour faire simple, nous souhaitons remettre de la vie dans la ville » ●



COMBIEN ÇA COÛTE ?

Un panneau "sens interdit" : **170 €**.
 Une plaque de rue/place : **210 €**.
 Un potelet : **115 € EN ACIER/ 230 € EN PMF**.
 Un ralentisseur "coussin berlinois" : **1026 €**.
 Un banc : entre **468 €** et **1440 €**
 selon modèles sur la ville.
 100 m linéaire de requalification d'une voie résidentielle y compris trottoir (type rue Squéville) : entre **150 000€** et **180 000€**.
 100 m linéaire de piste cyclable unidirectionnelle y compris borduration et marquage : entre **40 000 €** et **60 000 €**.
 100 m linéaire de bande cyclable unidirectionnelle : entre **18 000 €** et **20 000 €**.
 Aménagement du parvis Jules-Ferry : **997 000 €**.

(Les prix sont donnés toutes taxes comprises.)



Fontenay tout doux

« Fontenay tout doux – Et si on privilégiait la courtoisie? » C'est la nouvelle campagne de communication qui, ces derniers temps, s'affiche en ville. « Nous voulions avoir un aspect pédagogique mais transmettre un message positif », explique Luisa Peltier, chargée de Communication externe. Pour cela, c'est tout un roman-photo qui a été imaginé, mettant en scène des habitants dans différentes situations du quotidien sur la voie publique. « Nous voulions inverser les codes: là où chacun, d'ordinaire, se montre du doigt (les piétons criant après les cyclistes, les cyclistes énervés contre les voitures, etc.), nous voulions montrer qu'à sa façon chacun était responsable du bon partage de l'espace public, ne serait-ce que par son attitude. »

Cette campagne s'inscrit dans une volonté plus large d'améliorer, via la communication, le partage de l'espace public. « Nous allons, très bientôt, mettre à jour le guide Partageons les rues de Fontenay qui avait été élaboré en 2019, nous dit Mme Peltier. Dans le même esprit, une nouvelle page du site recensera tous les projets liés à ce sujet (travaux, etc.) pour tenir les gens informés. Nous soutenons également les initiatives associatives comme celles de Fontenay Vélo ou citoyennes. » En effet, en mai dernier, la municipalité via le service Vie des quartiers et la direction de la Communication avait soutenu les habitants des Parapluies qui avaient souhaité éditer un guide du bon voisinage. ●





Applications ou complications ?

Si elles sont une aubaine pour les automobilistes souhaitant gagner du temps, les applications de navigation peuvent représenter un véritable problème pour le partage de l'espace public. Explications...

C''est quelque chose qu'on ne voyait pas il y a quelques années et, maintenant, ce n'est plus rare: voir un camion coincé, bloquant toute la rue! », raconte Thomas, un habitant du quartier Pasteur. En effet, régulièrement, des poids lourds, ayant les essieux plus gros que

« Il y a moins de voitures, moins de passage dans ma rue. Nous avons retrouvé plus de calme et j'aime bien la végétation qui a été mise en place: nous sommes plutôt contents! »

la voie, s'aventurent dans la rue Émile-Roux et restent bloqués. « Avant d'y arriver, en passant par le bois, il y a pourtant six panneaux Interdit aux poids lourds, explique Nicolas Durand, directeur Espaces publics, Mobilité et Biodiversité. Mais, au lieu de regarder la route ou le plan qui leur a été fourni par l'entreprise qu'ils doivent livrer, ils se fient à leur téléphone. C'est un problème très compliqué à résoudre. Par exemple, on ne peut pas installer de barrière car elle empêcherait le passage de la collecte des déchets et, même, les pompiers. »

SÉCURITÉ ET TRANQUILLITÉ

C'est une problématique à laquelle sont confrontées de plus en plus de communes : le développement des applications de navigation collaboratives. « C'est un problème pour le partage de l'espace public car elles encouragent leurs utilisateurs à emprunter des voies qui ne sont pas faites pour cela. Elles ne se préoccupent pas de savoir si elle les fait passer, par exemple, devant une école pour leur faire gagner quelques minutes », poursuit M. Durand. Pour Claude Mallerin, « Ces applications participent

à la dégradation de la voie publique puisqu'elles font passer des flux de circulation importants sur une voirie qui n'y est pas dédiée. » De plus, les conséquences sur la sécurité et la tranquillité des riverains peuvent être très importantes. « Nous étions arrivés à plus de 1000 véhicules par jour dans certaines rues des Parapluies alors qu'elles ne devraient en compter qu'une centaine. Et plus de 8000 sur la rue Auroux, aux Alouettes, la plupart l'empruntant pour éviter les autoroutes, expose M. Durand. Sans être anti-modernité, notre objectif est, donc, de ramener de la sérénité pour les habitants des quartiers touchés. »

EXPÉRIMENTATIONS

« Nous ne faisons pas face à des humains mais à des intelligences artificielles, sans interlocuteurs à qui s'adresser », résume Nicolas Durand. Mais, comment lutter contre... des applications ? Pour Claude Mallerin : « Cela nous contraint à des aménagements, qui peuvent faire débat, afin de répartir le trafic. » C'est le cas, par exemple, avec la rue Louis-Auroux qui a été mise en sens unique ou, encore, d'un secteur des Parapluies où le plan de circulation a été revu depuis le 14 avril. « Ce plan est le fruit de différentes expérimentations depuis 2 ans, revient Nicolas Durand. Nous avons choisi un schéma restrictif, en vases clos pour que le quartier ne soit plus un lieu de transit mais un lieu de vie. » Anne-Sophie, une habitante des Parapluie voit déjà les effets : « Il y a moins de voitures, moins de passage dans ma rue. Nous avons retrouvé plus de calme et j'aime bien la végétation qui a été mise en place : nous sommes plutôt contents ! » Mais, Pauline, habitante d'une autre voie, n'est pas aussi satisfaite : « Maintenant, seule notre rue permet aux véhicules de descendre. Alors le trafic s'y est reporté... » Une réunion publique sera organisée

à l'été pour réfléchir, ensemble, aux futurs aménagements générés par ce nouveau plan. Autre outil faisant débat : ralentir au maximum la vitesse du trafic. « Peu importe si la vitesse d'une rue est limitée à 30 km/h, l'application prendra en compte la vitesse réelle des véhicules pour calculer les itinéraires. Il y a donc un vrai enjeu à ralentir les véhicules pour contraindre les applications à leur faire emprunter les axes principaux et non pas les coeurs de ville, conclut M. Durand. Nos ambitions sont radicalement différentes : les applis veulent faire gagner du temps aux automobilistes, mais, nous nous voulons faire gagner de la tranquillité aux habitants. » ●





Du 7 au 17 mai, quatre spectacles seront programmés dans le cadre du festival : deux au théâtre, un à l'espace Gérard-Philipe et un autre au complexe sportif Allende.

FESTIVAL

Du théâtre pour les ados

Du 7 au 17 mai, le festival Les Adoré·e·s revient à Fontenay, avec au programme quatre pièces dédiées aux jeunes.

<< Les adolescents ne sont pas les spectateurs de demain mais bel et bien, ceux d'aujourd'hui. Comme nous les considérons comme un public à part entière, nous avons choisi de leur créer un temps fort dans la programmation culturelle avec cet événement. Initié l'an dernier, le festival Les Adoré·e·s propose donc des pièces à destination des jeunes dès 11 ans », explique Arthur Lassaigne, directeur du théâtre Jean-François-Voguet. Du 7 au 17 mai, quatre spectacles seront programmés dans le cadre du festival : deux au théâtre, un à l'espace Gérard-Philipe et un autre au complexe sportif Allende. Une vingtaine de représentations sont également prévues dans les établissements scolaires de la ville. « Jouer les pièces dans des collèges et lycées, permet d'aller directement à la rencontre des jeunes pour petit à petit les inciter à aller au théâtre en soirée afin de les fidéliser en tant que spectateurs. Les pièces programmées sont des formes plutôt courtes, d'environ 1h30, avec une adresse des

comédiens franche et dynamique et des textes contemporains qu'ils peuvent comprendre facilement. Ces représentations sont aussi une porte d'entrée pour une première venue au théâtre », complète le directeur.

IMPLIQUER LES JEUNES

Et quoi de mieux que des jeunes pour parler directement aux jeunes ? Constituée d'une dizaine de volontaires, c'est la troupe ados du théâtre qui ouvrira le festival avec le spectacle *Ça va être ta fête*. Pour créer cette pièce, ils ont été accompagnés par Isabelle Duru et la compagnie Attrape Nuage. Chaque vendredi et durant les vacances scolaires les jeunes ont répété au théâtre pour proposer cette création, qui se clôturera par une soirée festive à la salle Jacques-Brel. Si impliquer les jeunes dans le festival est important, les thématiques choisies le sont tout autant. Justice, égalité, réseaux sociaux, fake news, rapport au corps et à l'autre, intimité, relations amoureuses... sont les trames phares des spectacles

des Adoré·e·s. La pièce *Noircisse !* créée par la compagnie Les femmes savantes qui sera jouée le 13 mai au théâtre, place l'altérité au cœur de son sujet. « Quatre jeunes d'une douzaine d'années : deux filles et deux garçons. Hiver, June, Le Petit, et Mayo, sont confrontés au désir, au rejet, au partage, au danger...

L'histoire raconte comment ces quatre personnalités, extrêmement fortes, vont accepter d'être façonnées par les autres, à en devenir une bande d'amis absolument indéfendables », résume Sophie Lahayville, la metteuse en scène. La pièce *À huis clos* avec Kery James qui clôturera le festival le 17 mai au théâtre, se penche sur les questions de justice. Après le meurtre de son frère par la police, Soulaymaan, jeune avocat blessé, décide de prendre les armes pour un face-à-face avec le juge qui a innocenté l'assassin de son frère. « Il s'agit d'une véritable joute verbale où sont abordées les grandes thématiques liées à une personne militante en construction : qu'est-ce que la loi, la démocratie?.... Des sujets qui peuvent toucher les jeunes comme ceux, évoqués dans ce spectacle : de l'injustice et de la nécessité de débattre », conclut M. Lassaigne. ● Mélissa Quénel

[+D'INFOS : festival Les Adoré·e·s, du 7 au 17 mai (programme sur culture.fontenay.fr). Billetterie et réservation au 01 71 33 53 35.

CONCERT

La maestro et les élèves, musique !

Les élèves du conservatoire doivent avoir le trac qui monte qui monte qui monte... Car sur la scène de la salle Jacques-Brel, ils s'apprêtent à monter, en formation serrée, c'est-à-dire philharmonique ! 32 élèves seront dans la lumière le 21 mai à 20h, avec hautbois, bassons, trompettes et trombones, violons, guitares et percussions. Sur scène, ils ne seront pas seuls – ouf ! – ils seront accompagnés d'une petite douzaine de musiciens professionnels et de... roulement de tambour... de la maestro Zahia Ziouani ! La cheffe d'orchestre qui ré-enchantait la Marseillaise lors de la cérémonie de clôture de Paris 2024 au stade de France avec son orchestre Divertimento sera à la baguette pour coordonner tempo, mesure, démarrage des solistes, nuances et progressions harmoniques, de nos instrumentistes en herbe ! Également sur scène, la chorale du conservatoire ainsi que le chœur féminin de l'association locale Mi Majeur. Au livret de la soirée, le répertoire espagnol, avec le célèbre Asturias d'Isaac Albéniz, ou la Malagueña de Francisco Tarrega... Un concert forcément plein de soleil ! « C'est un temps fort d'apprentissage pour nos élèves, qui vont goûter à l'expérience de jouer de concert au sein d'un orchestre, encadrés par des instrumentistes de qualité, sous la direction d'une cheffe d'orchestre à la très grande renommée », souligne Mathieu Crebassa, responsable du secteur pédagogique du conservatoire municipal. Un momentum à coup sûr indélébile après trois master class de pro, une générale et une représentation sous la direction de la maestro qui n'a de cesse de faire bouger les lignes



de la musique classique. Après trois années de résidence, marquées par ces rencontres pédagogiques ou le concert inaugural du théâtre, Divertimento se produira une ultime fois le 5 juin au théâtre avec le flamenquiste Juan Carmona pour un spectacle *Danzas Fantasticas*. La veille, le guitariste virtuose aura dispensé un cours magistral aux élèves aguerris en six cordes de Guy-Dinoird pour transmettre ses techniques, comme il se doit dans le flamenco, de la mano à la mano ! Le final du 5 juin affiche complet depuis longtemps. Divertimento, c'était *Fantasticas* ! ● CJ

[+]**D'INFOS :** le 21/05 20h salle Jacques-Brel, projet académie Divertimento, entrées gratuites sur réservation à la billetterie du théâtre (01 49 74 75 84).

THEÂTRE D'OMBRES

L'âge de raison a tort, na !

« Mais quand cette enfant, cessera-t-elle dont de faire l'enfant ? » L'enfant en question, c'est Loïse, une petite qui met les doigts dans son nez, tire la langue, ne veut pas se coiffer, dit qu'elle s'ennuie !... Bref, une enfant qui fait son job, qui récalcitrante ! Sauf que le souverain des Belges est convié à la maison le soir même... Justement, à la radio, comme il se doit, une pub : « Avant de faire une attaque courez voir docteur Spongiak ! » Nom de Zeus ! Doc Spongiak, c'est l'inventeur de génie, le fer de lance de la pointe de la technologie, le papa du spectrotruc qui « permet de voir ce que nul ne peut pas voir »... Moquette production présente une fiction loufoque durant les années folles (en 1930) sur le pourquoi grandir



©PAUL DECLERQUE

et devenir raisonnable. La scénographie mêle théâtre d'ombres, ciné artisanal et musique live. D'une durée de 50 minutes, le spectacle est à déguster à partir de six ans, les doigts dans son nez ou pas, au Théâtre Halle Roublot, dans le cadre de la 12^e Biennale Internationale des arts de la Marionnette, samedi 17 mai à 11h. ●

[+]**D'INFOS :** le 17/05 à 11h au Théâtre Halle Roublot. Tarif et réservation : www.theatre-halle-roublot.fr ou au 01 82 01 52 02.

Vendredi 02/05

Espace Gérard-Philipe

Les rendez-vous Joe-Turner

Le studio Joe-Turner programme une jam session le 2 mai à 19h30 dans la salle Anne-Sylvestre de l'espace Gérard-Philipe. M.Y.B, Fire Phoenix et Claire Borsoni se partageront l'affiche, en entrée libre. La brasserie Fontenaysienne Outland assurera le bar dès 19h. À noter, la prochaine Jam après celle-ci, aura lieu le 4 juillet !

Entrée libre**Vendredi 09/05**

Au Comptoir

Sortie de résid'jazz d'Edward Peraud

© ANATHOLIE MUSIC PHOTOGRAPHY

Tout juste sortie d'une résidence au Comptoir, la création *Cymatic Trip* d'Edward Peraud fera sa présentation au public le 9 mai. « Ce sera la 11^e fois que nous accueillons le batteur reconnu sur la scène européenne, qui a étudié les musiques indiennes à Calcutta et a beaucoup travaillé les questions d'improvisation. Cette résidence sera une des dernières grosses créations au Comptoir, qui marque la signature du lieu : celle d'un de ces groupes qui se forme dans l'intimité avec un public restreint, et qui ensuite part inonder les grands festivals », précise Sophie Gastine, directrice de Musiques au comptoir. Pour ce projet Edward Peraud s'entoure de trois musiciens : la pianiste germano-cubaine Isabel Anders, le saxophoniste Raphaël Quenehen, et le contrebassiste Benjamin Duboc. « Le concert est très visuel avec une musique très onirique, issue du classique mais tournée vers du contemporain et de l'improvisation. À écouter en disque c'est déjà génial mais à voir sur scène, c'est un véritable spectacle car Edward Peraud a une gestuelle dingue quand il joue de la batterie », conclut M^{me} Gastine.

[+] D'INFOS : www.musiquesaucomptoir.fr ou au 01 48 75 64 31.



Direction les ateliers d'artistes !

ENTREZ C'EST OUVERT. Derrière une banale porte d'entrée, comme il en existe tant d'autres en ville, l'envers du décor peut parfois se révéler plus que surprenant, avec notamment la découverte de véritables trésors artistiques... Surtout à Fontenay, qui compte, parmi ses habitants, de nombreux artistes et artisans. Le temps d'un week-end, ils seront à l'honneur avec l'événement Entrez c'est ouvert ! Les 17 et 18 mai, une centaine d'artistes ouvriront en grand les portes de leurs ateliers pour en faire profiter les curieux. « Les habitants peuvent récupérer un plan (sur le site de la ville ou dans les lieux culturels) qui répertorie les différents ateliers. Comme beaucoup d'entre eux étaient situés à l'ouest de la ville, nous avons souhaité que l'espace InterG (ndr : dans le quartier des Larris) puisse accueillir des artistes. Cela permet de mailler le territoire afin de proposer l'événement sur toute la commune. L'association Art'Murs organisera des balades de street-art qui relieront différents points de la ville », précise Céline Vacher, qui coordonne l'évènement.

En plus des particuliers, de nombreux collectifs d'artistes, comme La Fonderie, Openbach, Voix Machine, participent à la manifestation. Pour la première fois, le samedi, dans l'imprimerie municipale, la rédaction du journal municipal exposera des photographies et articles parus dans le *À Fontenay*, autour des mobilisations locales. À quelques pas de là, l'école d'arts Frida-Kahlo organise des portes ouvertes afin de montrer les travaux des élèves. C'est d'ailleurs l'une d'entre eux, Nicole Wind, qui a créé le visuel Entrez c'est ouvert 2025. L'inauguration est prévue le 16 mai à 18h30 à la halle Roublot. Le lieu rassemblera une œuvre de tous les artistes participants. Afin de faire durer le plaisir, l'exposition ne durera pas seulement le temps du week-end, mais se prolongera jusqu'au 13 juin dans la nef. ● MQ

[+] D'INFOS : portes ouvertes des ateliers d'artistes (plan disponible sur www.fontenay.fr) les 17 et 18 mai de 11h à 20h. Vernissage 16 mai à 18h30, halle Roublot.

LE COIN DE LA MÉDIATHÈQUE

NATURE EN VILLE

Joli mois de mai ! Ce mois-ci, découvrez la sélection de la médiathèque autour de la manifestation Nature en Ville : des livres pour petits et grands, sur la biodiversité, les plantes, animaux présents en ville et le rôle essentiel de la nature pour nos cités urbaines.

[Retrouvez une plus large sélection ici](#)



ADULTES



Agir pour la biodiversité tout autour de vous : chez vous, dans votre jardin, dans votre quartier, sur votre lieu de travail, à l'école de vos enfants, sur votre commune

• de Jean-François Noblet (Ed. Plume de carotte, 2019)

Ce livre propose des plans et des conseils techniques pour défendre la biodiversité à son échelle, en réalisant des prairies sauvages, des passerelles à écureuils, en végétalisant le toit d'une usine ou encore en faisant des cimetières de véritables réserves naturelles.



Comment éllever un enfant sauvage en ville : l'art et la manière de tomber amoureux de la nature

• de Scott D. Sampson (Arènes, 2016)

La nature favoriserait le développement intellectuel et émotionnel des enfants. Biologiste et paléontologue, l'auteur explore les modalités d'une reconnexion à la nature dans des sociétés urbanisées et propose des idées, jeux et astuces pour leur faire découvrir et aimer la nature.



Des jardins dans la ville

• de Michel Corbou (La Martinière, 2011)

Ces interventions d'architectes, d'urbanistes, d'observateurs urbains, recueillies par un journaliste photographe ouvrent la réflexion sur la place des jardins dans les villes. Lieux de culture, de nature, d'art et de science, ils témoignent des préoccupations environnementales de la société.

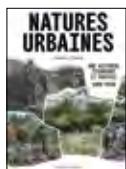


La nature s'invite en ville : animaux et plantes sauvages du coin de la rue

• de Michel Luchesi (Ed. Rustica, 2022)

La nature est là, partout autour de nous, même au cœur des métropoles. Ce livre présente plus

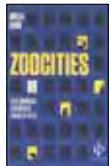
de 65 espèces d'animaux et de végétaux sauvages à retrouver dans les rues, sur les toits, au bord de l'eau... Des repères pour vivre des rencontres sauvages à tout moment !



Natures urbaines : une histoire technique et sociale 1600-2030

• d'Antoine Picon (éd. du Pavillon de l'Arsenal, 2024)

Depuis plus de trois siècles, se pose la question de la place de la nature dans l'aménagement des villes. Les réponses des architectes, ingénieurs, paysagistes sont inséparables des préoccupations techniques mais aussi sociales. Et face à la crise climatique actuelle, l'évolution des natures urbaines est étroitement liée au devenir des villes.



Zoocities : des animaux sauvages dans la ville

• de Joëlle Zask (Premier parallèle, 2020)

Les animaux sauvages sont de plus en plus présents dans les villes, repoussés par une campagne polluée. L'auteure imagine une ville où la coexistence des humains et des bêtes serait possible, à l'opposé des espaces urbains actuels, pensés contre la nature.

ENFANTS



Les bêtes qui rôdent, qui rongent, qui rampent à la ville

• de Jean-Baptiste de Panafieu (Ed. Gulf Stream, 2011)

Ce documentaire, illustré de façon humoristique et réaliste, vous invite à découvrir des espèces animales à l'origine sauvages, qui se sont installées en ville et se sont adaptées à leur environnement, en se cachant dans les cloisons, les tapis, les meubles ou dans les jardins et parcs.

[+] D'INFOS: <https://mediatheque.fontenay.fr>

Actuellement

Théâtre Halle Roublot

Avez-vous déjà rêvé de voler ?

Dans le cadre de sa nouvelle création, *Nuée*, la compagnie Espace Blanc recherche des bénévoles (entre 16 - 60 ans) pour une déambulation dansante et marionnettique, qui aura lieu lors de la prochaine fête de la halle Roublot les 27 et 28 septembre. Calendrier des séances : le 28/06 de 8h30 à 12h30, le 25/09 de 18h à 20h et les 27 et 28/09 avec des horaires à définir.

[+] D'INFOS: contact@theatre-halle-roublot.fr ou au 01 82 01 52 02.

Dès le 16/06

Fermeture de la médiathèque

La médiathèque fermera temporairement ses portes à compter du 16 juin. Pour préparer son grand déménagement, la programmation est réduite depuis le 14 avril afin que l'équipe de la médiathèque puisse disposer du temps nécessaire à son organisation, à la réflexion et à l'élaboration des prochaines offres et futurs services. Vous pourrez retrouver une programmation complète lors de la réouverture dans son nouveau bâtiment, au mois d'octobre prochain.

Samedi 17/05, dès 14h

Parc des Épivans

Des paillettes dans ta ville !

Le 17 mai, à l'occasion de la Journée internationale de lutte contre les LGBT+phobies, l'association Bivouac organise le Woke of Fame Festival. Cette première édition, intitulée « Des Paillettes dans ta ville » aura lieu au parc des Épivans. À partir de 14h, une « garden party » se déploiera pour un public familial avec animations et différents stands comme celui de la librairie Mot à Mot. À 17h, une table-ronde sera proposée : « Comment les villes de proche banlieue peuvent s'approprier les sujets LGBTQIA+ ». À partir de 18h30, place à la fête avec une série de performances orchestrées par la drag queen La Modesty qui invitera, notamment, ses amies Fancy et Bad Rainbow. Enfin, deux DJ Set se succéderont pour danser en chœur. Restauration et buvette seront assurées. Entrée libre.

[+] D'INFOS: « [Bivouacasso](#) » sur Insta.



KARATÉ

Double dragon

Jenna Touvray, jeune fontenaysienne des Ardoises, l'a fait: elle est championne de France senior de karaté! Gaspard Pierrot, du Village, surclassé dans l'élite nationale, a quant à lui touché du bronze.

Dans le petit dojo de la tatami school, boulevard de Verdun, le mur aux champions devient vraiment trop petit... Samedi 29 mars, Jenna Touvray a conquis le titre suprême hexagonal en kumite (combat) dans la catégorie des -55 kg! Ses senseis (maîtres), Stéphanie et Rida Bel Lahsen: «*Elle tournait autour depuis ses débuts dans l'élite il y a deux ans. La saison dernière, elle perd en finale aux drapeaux... Cette année, elle fait un parcours incroyable avec toutes les têtes de série dans son tableau. Elle sort deux titulaires de l'équipe de France, dont l'une, médaillée de bronze aux championnats du monde, qu'elle bat 10-2 en demi-finale. Malgré cinq heures d'attente avant la finale, elle a su rester concentrée pour l'emporter 6 à 2. Elle a été hyper présente toute la journée, dans une forme de plénitude...*» Jenna, médaille d'or autour du cou: «*Ce titre est une consécration. Je rêve d'aller encore plus haut. J'ai commencé le karaté à l'âge de 4 ans avec Stéphanie et Rida.*

Ils ont participé de mon éducation. Leur pédagogie va bien au-delà du loisir ou de la recherche de performance. Ils sont bienveillants, attachés à ce que chacun de leurs élèves devienne une bonne personne.» Malgré ses cinq entraînements par semaine ou les cours que la jeune senpai (élève avancée) de 21 ans dispense le samedi aux kohais (jeunes élèves) de la tatami school – car qui enseigne apprend deux fois – Jenna est en 3^e année de médecine... Stéphanie Bel Lahsen, entraîneuse en équipe de France depuis le mois de décembre, de rendre hommage à sa protégée, justement appelée en équipe nationale pour les championnats d'Europe au mois de mai grâce à sa perf: «*Jenna démontre qu'on peut allier sport et études à un très haut niveau. On est très fiers d'elle. Gaspard Pierrot n'est pas en reste...*»

ILS CASSENT DES BRIQUES

Rembobinons le mois de mars. Le 8, Super Jenna et Gaspard Pierrot,

qui tire, lui, chez les -60 kg, sont double-médaillés aux championnats de France espoirs: tous deux sont vice-champions en individuel, et médaillés par équipe (l'or pour Jenna, le bronze pour Gaspard, avec Sara Saidane et Griffin Ke, deux autres élèves du club). Les 23 et 24, Jenna est vice-championne de France universitaire (comme Griffin Ke chez les -67 kg), quand Gaspard remporte le titre (il représentera la France aux championnats d'Europe universitaires)! Le 29, Jenna se couvre donc d'or national élite, quand Gaspard enlève le bling-bling mat de bronze, à 18 ans, pour sa première apparition chez les seniors du kumite. «*Gaspard est surclassé de trois années. Il bat le titulaire de sa catégorie en équipe de France. S'imposer si jeune sur le circuit senior, c'est du lourd... Gaspard est très technique, a un bon coup d'œil et de grosses ambitions...*» «*Je veux devenir champion du monde, atteste-t-il sans ciller. Peu importe qui est en face, je guette l'ouverture et je rentre dedans. J'aime l'adrénaline du combat.*» Comme Jenna, c'est un karaté kid du club (il a commencé à 5 ans avec Stéphanie et Rida), qui avance ses pions dans une voie d'excellence, la prépa talent de Paris Dauphine. Rendez-vous aux prochains éclats de briques cassées par les senpais de la tatami school... ● Christophe Jouan

TENNIS DE TABLE

Ping is the new pong

Le mois de mars a été faste et furieux pour l'USF ping! Les docteurs ès effets spéciaux de la petite balle blanche qui fait ping et qui fait pong ont accéléré les particules jusqu'aux vitesses d'une médaille de bronze aux championnats de France élite pour Marion Berthaud, primée en double mixte, et d'un doublé aux challenges départementaux par équipe qui fait de Fontenay le top spin centre de formation du 9-4! On reprend son souffle... Marion Berthaud a conquis la 3^e médaille de bronze de sa carrière au niveau de l'élite nationale, en double mixte, avec Alexandre Robinot, licencié à Maisons-Alfort. En 2023, elle avait déjà remporté ce métal dans la même épreuve avec un ancien de Decaudain, Stéphane Ouache, quintuple champion de France (2 fois en simple, 2 fois en double, une fois en mixte). En 2017, à 17 ans, Marion, qui n'était pas encore à l'USF (elle porte les couleurs fontenaysiennes depuis six ans), s'était classée 3^e du double dames. Concernant la formation maison, l'USF a remporté pour la 8^e fois en 9 ans le le Bernard Jeu (BJ) au niveau départemental (compétition interclubs où les points du meilleur joueur des poussins aux juniors sont comptabilisés). L'union réalise aussi le doublé, qui lui échappait depuis 2022, en enlevant le challenge René



Guimbard, qui dépend beaucoup du nombre de joueurs envoyés par chaque club (les résultats de tous les joueurs sont pris en compte). Le 15 juin, les Fontenaysiens défendront leur hégémonie à l'échelon francilien: en 2024, ils avaient remporté le BJ régional... ● C.J.



©DR

SHORT-TRACK

Aiguisé comme un Lâm

L'USF Cap Canaveral on ice avait qualifié six patineurs aux championnats de France de patinage de vitesse sur piste courte. Trois ont décroché des médailles dont Lâm Hoang chez les U11, qui a remporté tous les métaux : l'or, l'argent, le bronze. Il se classe 2^e au classement général de sa catégorie. Léonie Vanbesien ramène une médaille d'argent chez les U13 sur la distance du 777 m, et Badis Brugvin est patineur d'argent avec une 2^e place sur chaque distance courue (1500, 500 m, 1000 m) chez les U17. Pendant les vacances, Lâm et Badis ont remporté l'Easter tournament de Gent en Belgique. Là, Lâm a gagné toutes ses courses, s'adjugeant en prime le record du monde sur 222 m... ●

**Football****3 finales à jouer**

En mai, finale ce qui te plait ! À 3 matchs du terme, l'USF a son destin en main pour remporter le championnat de Régionale 3. Les hommes de Marouane Elouarimi comptent 3 points d'avance sur les Football Club de Paray et de Thiais, qu'ils rencontrent tous deux en déplacement ce mois-ci (les 4 et 18/05). Dernière rencontre au Tiec le 25 mai contre Suresnes.

Tournoi pour les mamies

Un tournoi inédit de football pour les mamies est organisé au stade Pierre-de Coubertin les 31 mai et 1^{er} juin. Au programme du week-end, plein de surprises et... du foot !

Inscriptions ouvertes à toutes à partir de 50 ans sur le site www.footeuses-a-tout-age.fr au 06 05 14 03 99 ou par e-mail selma@footeuses-a-tout-age.fr ou mamiefoot@footeuses-a-tout-age.fr
Jiu-jitsu brésilien

Le spirit est là

Open de JJB, en kimono (gi), organisé par la team spirit au gymnase Joliot-Curie. Tableaux féminin et masculin, des catégories cadet à senior, des ceintures blanches aux ceintures noires. Le 11 mai, de 9h à 18h. **Entrée libre.**

HANDIGRIMPE

Gravir tous les murs

Trois jours après la session de handigrimpe de l'USF escalade à la fin du mois de mars, Samou Soumaoro : « *J'ai encore des courbatures aux avant-bras !* » L'emblème du handisport fontenaysien n'avait pas fait semblant tandis qu'il s'était mis au pied du mur du gymnase Besson, avec sa seule prothèse tibiale... 9 mètres de haut, c'est haut ! Et il gravit le mur une fois, deux fois, trois fois, assuré par une licenciée aguerrie du club des monte-en-l'air... In situ, il avait déclaré : « *Je découvre. C'est hyper exigeant. C'est un challenge contre soi. Il y a de plus en plus de propositions dans le handisport à Fontenay, c'est un réel plaisir !* » Comme lui, une trentaine de porteurs de handicaps – mentaux, pour la plupart – étaient présents. De quoi réjouir Claire, la présidente de la section : « *C'est le renouveau pour nos sessions de handigrimpe qu'on souhaite trimestrielles, en particulier grâce à deux de nos licenciées...* »

LA VERTICALE DE L'APLOMB

Ces deux licenciées ne sont autres qu'Adèle Marrone, psychologue à la Maison de la Prévention Point Ecoute Jeunes et Bénédicte Piketty, docteure généraliste au centre municipal de santé. Doc Piketty : « *En tant que professionnelles de la santé, nous savons à qui nous adresser. Nous avons par exemple contacté les foyers d'hébergement et d'accueil médicalisé de Montreuil, ou l'association CHAPI collectif d'entraide pour les parents d'enfants en situation de handicap. C'est une grande joie de voir tout le monde rayonner. Certains s'inscriront peut-être à l'année.* » Au mur, Kalia, 14 ans, porteuse d'un trouble du spectre de l'autisme sans déficience intellectuelle, aura fait toutes les voies possibles. Sa maman Corinne, entre deux vidéos au téléphone à l'altitude zéro, de confier : « *Elle commence à avoir de l'assurance... On est là pour ça, pour qu'elle gagne de la confiance en elle.* » ● CJ

FOOTBALL

Au pays de Merveille



croise les doigts pour qu'elle intègre un bon centre de formation d'une équipe de D1 féminine. » Merveille au micro: « J'ai commencé à jouer au foot avec mon ami Sahel qui était licencié à l'ASVF. Au début, j'avais un peu peur de jouer avec les garçons. J'aimerais bien devenir footballeuse professionnelle, comme Maeline Mendy. Mais j'aime aussi les mathématiques! » La jeune fille de la Cité Rose, en 4^e à Jean-Macé, a la tête sur les épaules. De quoi éviter de croire à n'importe quel conte de fées... ● CJ

Merveille Nzanzala rêve en grand... Paris est magique ! La jeune ailier du Val, 14 ans, vient d'être testée par le PSG. Elle a participé à trois entraînements au Campus PSG et joué en match amical une mi-temps en U15 R1 – le plus haut niveau pour les filles de moins de 15 ans – contre Le Havre Athletic Club. Son bilan : une passe dé' pour un score porté à 2 à 0 (score final). Djibril Kipre, responsable technique à l'ASVF, dit d'elle : « *Elle joue chez nous depuis l'âge de 9 ans. Elle est grande (1 m 75), explosive et très technique. Lors d'un stage pendant les vacances, où tous les enfants du club étaient réunis, je me suis dit ah ! ah ! ah ! cette petite elle a quelque chose ! La saison prochaine, elle ne pourra plus évoluer en mixité avec les garçons.* On

CARNET

Merci André Guéguan

Il fut l'un des fondateurs de l'Union Sportive Fontenaysienne et le président de l'Office municipal des Sports de 1966 à 1980... André Guéguan s'est éteint le 21 mars 2025 à l'âge de 98 ans. Né à Paris, le 3 octobre 1927, M. Guéguan s'était installé à Fontenay dès 1950. Premier président de la section volleyball de l'USF en 1965, c'est à la SNCF qu'il avait commencé à se relever les manchettes au filet, jusqu'à être appelé en sélection nationale de la FSGT ! En 1966, André Guéguan fut également élu à la présidence de l'OMS, au sein duquel il ne cessa d'œuvrer au développement du sport, de tous les sports, pour toutes et tous. André Guéguan était médaillé d'or de la jeunesse et des sports pour son engagement bénévole. C'est tout le mouvement sportif fontenaysien et par-delà lui, toute la commune qui dit merci André Guéguan. ●



Tennis de table

Détection

L'USF TT organise son tournoi Premiers pas pongistes le 24 mai pour les filles et garçons de moins de 11 ans, non-inscrits au club, scolarisés en classes de CE1 à CM2. Les filles nées entre 2014 et 2017 et les garçons nés entre 2016 et 2017 sont attendus à 14h. Les garçons nés en 2014 et 2015 sont convoqués à 16h. **Inscriptions et renseignements contact.usftt@gmail.com ou à la salle Decaudain (68, rue Eugène-Martin).**

Kali Eskrima**Le bruit des bâtons**

Sébastien Toupin de Trama et Eskrima de Combate a remporté l'open nord des arts martiaux du sud-est asiatique – FFK dans la catégorie senior élite (combats avec rotin). Il y a deux ans, il avait remporté la coupe d'Île-de-France dans la catégorie Honneur (sénior).

Judo**4 médailles départementales**

Les judokas en herbe de l'USF ont ramené 4 médailles de la coupe d'Île-de-France des benjamins (10/11 ans) dont deux en or, une pour Vladislav, l'autre pour Keytheline. Melyne est en argent, Guessy en bronze. Tous sont qualifiés pour les championnats d'IDF les 24 et 25 mai.

groupes de l'opposition

AVEC VOUS POUR FONTENAY

Une situation budgétaire fragile et incertaine qui interpelle

Année après année, la majorité municipale poursuit dans sa logique de satisfaction mettant en avant « sa gestion budgétaire rigoureuse et sa politique vertueuse de développement » avec des budgets qu'elle se plaît à qualifier de combat... Le vote du budget 2025, dernier budget du mandat, a été l'occasion pour notre groupe de s'interroger une nouvelle fois sur la trajectoire et les ambitions portées par la majorité municipale pour notre ville, sujet qui préoccupe également de nombreux habitants de notre commune qui nous en font part régulièrement.

Le sujet de la dette redevient préoccupant pour notre commune : la dette de notre ville a augmenté de +3,5 M€ en un an et même de +21M€ depuis 2020 ! Avec un montant de 93M€ elle retrouve son niveau de 2017 : inévitablement, dans un contexte national tendu et incertain, cela place notre commune dans une situation compliquée sinon délicate... En soi l'endettement n'est pas mauvais s'il est tourné vers de l'investissement au profit des équipements publics de la commune qui peuvent être modernisés et rénovés. Mais tel n'est pas le cas à Fontenay-sous-Bois !

Non seulement le niveau d'investissement n'a cessé de baisser mais les investissements décidés par la majorité municipale se sont concentrés sur trois nouveaux équipements, le théâtre, le centre municipal de santé et la médiathèque. Les habitants de Fontenay auraient sans doute pu espérer que la ville investisse en construisant des équipements publics qui répondent véritablement à leurs besoins du quotidien et qu'elle améliore leur cadre de vie qu'il s'agisse de la voirie, de la propreté ou encore de la tranquillité publique ! Il n'en est rien puisque le patrimoine bâti aura finalement été peu rénové au cours de ce mandat et qu'il n'est pas prêt à faire face aux enjeux climatiques dont nous subissons déjà les effets avec, par exemples les épisodes caniculaires au cours des deux derniers étés. En 2025, vous ne consacrerez que 44 € par habitant pour l'entretien de notre patrimoine bâti ! Quant à nos 80km de voirie, c'est à peine 4€ par habitant qui sont prévus ! Quant à la tranquillité publique, contrairement aux engagements pris devant le commissaire à l'occasion d'une réunion du conseil local de sécurité et de prévention de la délinquance, la mise en place de caméras de vidéo-protection n'est toujours pas d'actualité cette année...

L'image du mois : l'escalier arrière de la mairie soutenu par des étais...



VOS ÉLUS DU GROUPE « AVEC VOUS POUR FONTENAY » :

Brigitte CHAMBRE-MARTIN, Evelyne CACAIS-BARANGER, Philip de la CROIX, Christophe MATHIEU, Lionel BERTRAND
Pour nous joindre : prénom.nom@fontenay-sous-bois.fr

ENSEMBLE AUTREMENT

Un budget sans idée directrice ni priorités

Le flou. Après 60 années passées à la tête de la ville, on pourrait penser que la municipalité maîtrise son sujet à défaut de maîtriser son budget.

Malheureusement pour les administrés, à l'exception de séquences d'autocongratulations collectives sur la bonne gestion des deniers municipaux, les élus de l'opposition que nous sommes sont bien incapables de ressortir du budget soumis au vote et adopté, une idée directrice ou des priorités.

Soyons honnêtes, il y a bien un leitmotiv ressassé année après année. L'État et la région priveraient notre commune des ressources auxquelles elle aurait droit.

Mais les paroles ne résistent pas à l'épreuve des faits. La dotation globale de l'État se maintient grâce aux mécanismes de solidarité entre les villes qui jouent en notre faveur. Sachez-le, la nouvelle médiathèque ainsi que le futur centre municipal de santé ont bénéficié des aides de l'État et de la région. Et allons même plus loin, la ville pourrait grandement améliorer sa recherche de subventions tout en réduisant sa dette, en sollicitant les fonds européens. Quant à la fiscalité locale, en augmentation de 20 % depuis 2020, elle offre à la municipalité des moyens considérables.

Dans les faits, force est de constater qu'aucun projet n'est remis en cause par manque de subventions. Ce qui n'est pas réalisé relève de choix de cette municipalité, non de coupes budgétaires imposées par l'État.

C'est la majorité qui décide de ne rénover ni entretenir les bâtiments anciens et notamment les écoles. Ces négligences conduisent par exemple, à raser la médiathèque construite il y a 40 ans au profit d'un projet neuf très coûteux.

C'est également la majorité qui décide de ne pas investir dans la sécurité ou dans la qualité de vie des Fontenaysiennes et des Fontenaysiens. C'est elle qui décide de ne pas s'engager dans les mobilités piétonnes et cyclistes et de ne pas s'occuper de la propreté et des commerces.

C'est encore la majorité qui décide de ne pas répondre aux grands enjeux du moment, le réchauffement climatique et le vieillissement de la population, en n'investissant ni dans la rénovation thermique des bâtiments ni dans l'adaptation du bâti et de la voirie.

Finalement, se plaindre est un bon moyen de détourner l'attention et de se complaire collectivement dans l'autosatisfaction.



NOUS CONTACTER :

Chantal Cazals (chantal.cazals@fontenay-sous-bois.fr)
Stéphanie Laroque (stephanie.laroque@fontenay-sous-bois.fr)
Faïza Indja (faiza.indja@fontenay-sous-bois.fr)
contact@fontenay-ensemble-autrement.fr

groupes de la majorité municipale

LES ÉCOLOGISTES

Harmonie

L'homme et les autres animaux ont de tout temps été liés étroitement : l'urbanisation a bouleversé cette relation. Nous souhaitons favoriser la biodiversité végétale et animale avec principalement quatre axes : protéger la faune, du ver de terre au hérisson et au martinet, favoriser la vie dans les sols en végétalisant et plantant des arbres, résérer des zones sans accès humain comme au parc des Carrières, entretenir trois refuges agréés Ligue de Protection des Oiseaux... Lutter contre l'exposition aux animaux dits nuisibles sans les exterminer : dératiser avec discernement, entretenir trois pigeonniers avec des graines stérilisantes, mener des actions de sensibilisation auprès des habitant·es et des bailleurs pour limiter la présence des pigeons sans les tuer, agir contre la

prolifération du moustique-tigre... Veiller au bien-être des animaux dits domestiques : faire vacciner, stériliser, pucer les chats errants avec l'association « Chats des rues » qui les fait adopter ou les remet en liberté avec nourrissage par des bénévoles... Favoriser la rencontre des enfants et des adultes avec des animaux : ferme éphémère (Nature en ville), transhumances de moutons, soutien aux ruchers associatifs...

D'autres solutions basées sur la nature restent à explorer pour restaurer l'harmonie entre humain, animal et végétal, démarche au cœur de Fontenay 2050 !

GÉNÉRATION.S

Chères fontenaysiennes, chers fontenaysiens, et grâce à cela, la solidarité, le cadre de vie et le développement durable

L'exercice budgétaire est un art d'équilibriste, malgré les coupes budgétaires que subissent les communes depuis des années et qui s'accentuent en 2025. Malgré la crise du Covid et celle de l'inflation, les services municipaux ont été maintenus, les équipements publics tels que le théâtre et le nouveau Centre Municipal de Santé arrivent à l'heure. Le soutien aux associations a été sans faille. Les mécanismes de solidarité opèrent comme en témoignent notamment les vacances accessibles à tous les enfants de la ville et l'ensemble des dispositifs de soutien aux



Clémence Avignon Zonon
adjointe au maire au Patrimoine Bâti



Nicolas Leblanc
conseiller municipal au Projet de territoires de Santé

femmes victimes de violence, le tout sans matraquage fiscal contrairement à bien d'autres communes. Tout est affaire d'équilibre. Dans cet exercice, le développement durable de la ville est une réussite. L'élargissement du parc des Carrières allié à l'ouverture du parc des franciscains, la transformation du quartier des Alouettes et de La Redoute, la rénovation de l'église Saint-Germain montrent combien le pilotage budgétaire raisonnable et équilibré constitue la pierre angulaire de nos ambitions. La conduite budgétaire durant ce mandat a été exemplaire. Elle l'a été au service d'une idée humaniste de notre projet.



FONTENAY EN COMMUN - COMMUNISTES, CITOYEN.N.E.S, GES

Malnutrition : agir maintenant !

En France, 23 % des enfants de 6 à 18 ans subissent des privations alimentaires. Ce chiffre glaçant, issu d'une étude récente, révèle un scandale silencieux : dans la septième puissance économique mondiale, des enfants ont faim. Face à cette urgence sociale, la Municipalité de Fontenay agit depuis des années. Malgré la baisse continue des dotations de l'État, nous avons fait le choix politique de maintenir les petits-déjeuners à l'école et la gratuité de la cantine

pour les familles aux revenus les plus modestes. Nous avons aussi investi dans la qualité : grâce à notre régie municipale, 60 % des produits servis sont bio ou en circuits courts. Résultat : 90 % des élèves déjeunent à la cantine, un bouclier alimentaire essentiel. Lors du vote du budget municipal en avril, parvenir à l'équilibre sans démanteler les services publics est un acte politique fort. Aujourd'hui, malgré les attaques constantes de l'État vis-à-vis des collectivités territoriales et fonctionnaires, nous sommes fier.e.s avec les élu.e.s du groupe Fontenay en Commun de préserver des dispositifs essentiels pour les enfants et les familles. Parce qu'aucun enfant ne devrait avoir faim. Ici, à Fontenay, nous faisons le choix de la solidarité, concrètement.

FONTENAY CITOYEN

TEXTE NON PARVENU



LA FRANCE INSOUMISE

Pour l'unité populaire, pour la démocratie : vite, passons à la 6^e République !

Le non-respect des élections législatives de juillet 2024 par Emmanuel Macron plonge la France dans une crise politique majeure. La menace que présente l'extrême droite pour la démocratie doit être prise au sérieux. L'usage répété du 49-3, le passage en force de la réforme des retraites, la répression des mobilisations sociales, féministes, antiracistes, ou écologistes, sont autant d'exemples de la concentration abusive du pouvoir dans les mains du gouvernement et du Président de la République.



Delphine Fenasse,
adjointe au maire
à l'Enfance
et aux Activités
périscolaires, au
Programme de
réussite éducative

Afin de redonner le pouvoir au peuple et d'affirmer l'importance de l'intervention citoyenne dans les affaires communes, il devient urgent de passer à une 6^e République pensée par et pour les citoyennes et les citoyens. C'est le rôle de l'Assemblée Constituante dont vous pouvez exiger la convocation par l'Assemblée nationale en signant la pétition ici : https://www.assemblee-nationale.fr/dyn/17/textes/I17b0788_proposition-resolution

Nous contacter :
contact@fontenayinsoumisse.fr
Nous suivre : fontenayinsoumisse.fr



PARTI SOCIALISTE

France postcoloniale : pour des mémoires critiques, apaisées et résilientes. Initions le dialogue des mémoires

Les Français sont mûrs pour se poser collectivement la question : « *La France postcoloniale peut-elle faire société sans se pencher sur son passé colonial ?* » Poser la question, c'est y répondre en partie. En effet, le pays a les moyens d'effectuer ce travail sur lui-même pour réconcilier les mémoires. La municipalité a décidé de s'atteler à ce travail en initiant le projet : « *Le dialogue des mémoires* ». Cette interrogation sur la France postcoloniale a du sens ; elle irrigue l'ensemble du territoire national et concerne tous les Français. Il est évident que pour de nombreux citoyens qui ont des ascendances venues des anciennes colonies

françaises, ce travail entraînera des répercussions importantes. En effet, des parties violentes de l'histoire coloniale sont très souvent occultées ou mal restituées. Cela crée des incompréhensions, de la frustration et des douleurs chez les citoyens qui ont un lien génétique avec cet ex-empire colonial français. Les livres scolaires destinés à l'école primaire et au collège, par exemple, doivent être de ce point de vue pensés pour une meilleure prise en compte de ces mémoires diverses, mais de cette histoire commune. Il ne s'agit pas de battre sa coupe ou d'être pointé abruptement par une accusation pour des faits passés. Cela créerait des tensions entre les citoyens et fragmenterait la société. Notre ambition c'est de faire preuve de pédagogie et de favoriser une réflexion citoyenne qui favorisera des politiques réparatrices permettant de nous rapprocher.

Louis Mohamed Seye

Anne-Marie Maffre

Djibril Keita

La direction de la Petite Enfance

La ville de Fontenay propose des lieux d'accueil innovants.

La commune est dotée de 6 établissements d'accueil, répartis sur l'ensemble du territoire : Les Moulins : crèche 60 de berceaux (tranche d'âge 3 mois à 3 ans) ; Les Petits-Ruisseaux : crèche de 30 berceaux (3 mois à 3 ans) ; Clairefontaine : multi-accueil de 18 berceaux collectifs et 24 berceaux familiaux ; Les Alouettes : multi-accueil de 25 berceaux ; Les Naclières : multi-accueil de 25 berceaux ; L'âme Enchantée : halte-garderie de 15 berceaux. Les inscriptions se font au Point Accueil Petite Enfance (PAPE), situé au 14 ter, rue Dalayrac. La responsable du PAPE, Educatrice de jeunes enfants, s'assure que les inscriptions soient au plus près des besoins des familles, avant toute validation. Le 3^e jeudi de chaque mois, elle travaille en partenariat avec le Relais Petite Enfance (RPE) pour présenter les modalités d'un accueil individuel en direction des parents. Il y a deux commissions d'attribution de places en crèche par an, en avril et juin. Un système de critères par points garantit l'équité et la transparence. Le conseil de Crèche, qui valorise la coéducation, se réunit une à deux fois par an. Il comprend l'élu à la Petite Enfance, la direction de la Petite Enfance, les directrices de crèche et les parents élus. « *Les crèches ont leur propre projet pédagogique, relié par des valeurs communes, portées par le projet municipal*, souligne Corinne Danek, directrice de la Petite Enfance. *Un accueil qualitatif nécessite divers critères environnementaux. Aussi, chaque crèche dispose d'un cuisinier, tout est préparé sur place, ce qui aujourd'hui est très rare dans une collectivité. C'est une volonté forte de la municipalité.* » La direction compte 130 agents, dont 2 psychologues et 2 médecins. « *Cette mise en synergie des compétences enrichit l'accueil des familles et des équipes*, indique M^{me} Danek. Aussi, plusieurs professionnels sont en



En mai se tient la Quinzaine de la Petite Enfance « *l'éveil des sens* », dont le but est de mettre à l'honneur les tout-petits de 0 à 4 ans, ainsi que les professionnels de la Petite Enfance.

formations directes et diplômantes, et ce, à la seule charge de la ville. Cela relance les motivations, et améliore les conditions de travail et d'existence du personnel, notamment des femmes. » Depuis 2019, avant même que cela ne devienne une obligation légale, la direction a mis en place un groupe d'analyse des pratiques pour tous les professionnels de la Petite Enfance, avec une psychanalyse spécialisée sur le sujet.

ÉVÉNEMENT !

Ce mois de mai se tiendra la 2^e édition de la Quinzaine de la Petite Enfance « *l'éveil des sens* », initiative municipale dont le but est de mettre à l'honneur les tout-petits de 0 à 4 ans, ainsi que les professionnels de la Petite Enfance. Au programme : ateliers, jeux, conférences, projections au Kosmos... Des ateliers « *comptine kamishibaï* » sont prévus les 16, 19, 20 et 22 mai, à l'InterG et au théâtre. « *Il y aura aussi un atelier cuisine "bien manger", des initiations massages et réflexologie du petit, une activité*

découverte "éveil aquatique" à la piscine municipale le 24 mai de 9h45 à 11h », précise Charlotte Malek, coordinatrice des crèches. Une conférence-débat aura lieu le 17 mai de 9h à 12h à la Maison du citoyen, salle 101, sur la thématique : « *Pourquoi est-il si fatigant d'être parent aujourd'hui?* ». Une seconde conférence-débat, organisée le 24 mai de 14h à 17h dans la salle de l'Orangerie de la Maison du citoyen, aura pour thème : « *Paroles de pères* ». D'autre part, le 22 mai, il sera proposé aux familles une session découverte du Relais Petite Enfance. Enfin, le 25 mai après-midi, sur la place Violeta-Parra aux Larris : clôture de la Quinzaine avec la Fanfare « *Vent de Panique* » !

● Nikos Maurice

[+] D'INFOS : toutes les activités sont gratuites. Pour y participer, inscription obligatoire auprès de la direction de la Petite Enfance au : 01 71 33 57 18. Retrouvez le programme complet sur fontenay.fr

Les permanences de vos élus sont sur www.fontenay.fr

HÔTEL DE VILLE ET AILE EST

4, esplanade Louis-Bayeurte – 94125 Fontenay cedex. Tél. : 01 49 74 74 74.

Services Techniques et Urbanisme

6, rue de l'Ancienne-Mairie. Tél. : 01 49 74 76 00.

Les horaires d'ouverture au public sont désormais : lundi, mercredi et vendredi : 9h à 12h et 13h30 à 17h. **Fermeture : mardi, jeudi et samedi.** **CCAS :** du lundi au vendredi de 8h30 à 11h45 et de 13h30 à 16h45. **L'accueil du CCAS est fermé le MARDI après-midi et le SAMEDI matin.** **Service logement :** lundi, mercredi, vendredi : 8h30-12h / 13h30-17h : accueil du public, accueil téléphonique. Mardi et jeudi matin uniquement : 8h30-12h : accueil du public, accueil téléphonique. Samedi matin : 8h30-12h dans les locaux de l'aile Est, accueil du public. **Le service logement n'accueille pas de public les MARDIS et JEUDIS après-midi.**

DISTRIBUTION DU JOURNAL MUNICIPAL

En cas de problèmes liés à la distribution du journal municipal, contactez le 08 05 63 94 00 (appel libre) ou remplissez le formulaire en ligne dans la rubrique « Vie pratique » : <https://mesdemarches.fontenay-sous-bois.fr/>

MUTUELLE COMMUNALE

Des rendez-vous d'information sont possibles pour la mutuelle communale les vendredis au club Matterraz et les mardis à la Maison du citoyen.

Renseignements : www.fontenay.fr ou fontenay@mutuelle-familiale.fr ou 01 48 57 93 75.

SERVICE D'ACCUEIL MÉDICAL INITIAL (SAMI)

Des consultations médicales sont assurées par un médecin généraliste de permanence quand le cabinet de votre médecin est fermé. Le SAMI propose le tiers payant. Les consultations sont remboursées sur la base des tarifs conventionnels de la Sécurité sociale. Si vous êtes titulaire de la couverture médicale universelle (CMU), il faudra vous munir de votre attestation personnelle actualisée. Le SAMI n'est pas un service d'urgences, ni radiographies ni examens de sang ne sont pratiqués. Aucun médicament n'est délivré. Si nécessaire, le médecin vous remettra une prescription, et il vous faudra vous rendre dans une pharmacie de garde pour obtenir les médicaments prescrits. Les visites à domicile sont assurées avant et après minuit en semaine, les dimanches et jours fériés. Appelez le 15 avant de vous rendre au SAMI (70, rue de Fontenay, à Vincennes).

NUMÉROS D'URGENCE

Le 15 : SAMU, urgences médicales ; **le 17 :** intervention de police ; **le 18 :** les pompiers ; **le 112 :** numéro des urgences sécuritaires, de secours aux personnes ou médical, accessible dans toute l'Union européenne ; **le 114 :** réception et orientation des personnes malentendantes vers les autres numéros d'urgence ; **le 115 :** urgence sociale (SAMU social) ; **le 116 000 :** urgence sociale (enfants disparus) ; **le 119 :** urgence sociale (enfance maltraitée) ; site créé par l'association Nighline France regroupant des conseils ainsi que de nombreuses ressources et aides possibles : **soutien-étudiant.info** ; Fil santé jeunes (gratuit, 7j/7 de 9h à 23h) : **0 800 235 236** ; Suicide Écoute (7j/7, 24h/24) : **01 45 39 40 00** ; Permanence psychologique personnes LGBT : **01 42 74 16 02** ; CMS : **01 49 74 76 56** ; CMP : **01 48 76 47 45/47** ; Maison de la prévention/Point Écoute Jeunes : **01 48 75 94 79** ; Restos du cœur (2, rue Alfred de Musset) : **01 48 76 73 02** ; femmes victimes de violences : **3919**.

ÉTAT CIVIL

(DU 22 MARS AU 22 AVRIL 2025)

Attention ! La liste de l'état civil est transmise par la direction de la Population au journal. Pour tout renseignement il faut s'adresser au service État civil au 01 49 74 74 37 / 75 74 ou etat-civil@fontenay-sous-bois.fr

NAISSANCES

ARCHAS Billie ;

BEGBEG Samy ;

BUHET Théodore ;

GOUBO Mia ;

MEJRI Elias ;

MONTAGU Sixtine.

MARIAGES / PACS

BOUSSETA Rami et **SLIMEN** Hanin ;

HILDEBERT Quentin et **DA SILVA FRANCISCO** Mélanie ;

PIOUS Dorindan et **THURAIRAJAH** Lakshiga.

DÉCÈS

ABOZEDI Oussoufa 84 ans ;

AUCLAIRE Marc 63 ans ;

BINKOWSKI Annick 78 ans ;

BOILEAU Geneviève 82 ans ;

BRIAT Geneviève 93 ans ;

CANDA Candassamy 95 ans ;

CHOLLET Micheline 89 ans ;

COHEN Philippe 59 ans ;

CUSTOT Jean-Félix 78 ans ;

DURAND Christiane 89 ans ;

FAUPALA Silino 63 ans ;

FIORANI Denise 94 ans ;

FRANÇOIS Daniel 89 ans ;

GUET Albert 103 ans ;

GUILLON Germaine 91 ans ;

GUINOT Rose-Marie 81 ans ;

GYDÉ Christiane 83 ans ;

HURAUX Lucienne 100 ans ;

JAMES Anne-Marie 88 ans ;

LE MÉHAUTÉ René 100 ans ;

LECLERCQ Daniel 68 ans ;

MOREUX Jacqueline 96 ans ;

NOUET Micheline 93 ans ;

REGOUBY Monique 76 ans ;

RIGAL Thérèse 87 ans ;

ROTH Yvonne 102 ans ;

ROY Janine 98 ans ;

SEYED MIRZAEE Mehraneh 40 ans ;

SOLANO ALONSO Maria 98 ans ;

SZPAKOWSKI Ryszard 69 ans ;

TALABOT Annie 85 ans ;

TREILLET Jacques 87 ans ;

VENTÉZOUT Sandrine 47 ans ;

VILO Dominique 87 ans.

PHARMACIES DE GARDE

Les pharmacies de garde peuvent changer, nous vous recommandons d'appeler avant de vous déplacer.

JEUDI 1^{ER} MAI

pharmacie des Larris

place des Larris
(tél. : 01 48 75 12 23).

DIMANCHE 4 MAI

pharmacie Principale

14, av. Charles-Garcia
(tél. : 01 48 76 05 42).

JEUDI 8 MAI

pharmacie Fraysse

52, rue du cdt Jean-Duhail
(tél. : 01 48 73 07 29).

DIMANCHE 11 MAI

pharmacie Dalayrac

123, rue Dalayrac
(tél. : 01 48 75 00 82).

DIMANCHE 18 MAI

pharmacie Rigollets-République

73, av. de la République
(tél. : 01 48 75 21 78).

DIMANCHE 25 MAI

pharmacie Khiat

2, av. de Stalingrad
(tél. : 01 48 75 08 72).

JEUDI 29 MAI

pharmacie Principale

14, av. Charles Garcia
(tél. : 01 48 76 05 42).

DIMANCHE 1^{ER} JUIN

pharmacie de la République

77, av. de la République
(tél. : 01 48 75 13 79).

Un site et une application mobile sont à la disposition des Fontenaysiens. MonPharmacien est une application mobile doublée d'un site Internet : www.monpharmacien-idf.fr qui fournit l'information officielle sur les **pharmacies ouvertes** en Île-de-France, notamment les pharmacies de garde les dimanches, les jours fériés et la nuit.

ENQUÊTE PUBLIQUE

Du 7 avril au 14 mai inclus, une enquête publique est organisée portant sur la déclaration de projet emportant mise en compatibilité n°1 du PLUi de Paris Est Marne et Bois. Celle-ci se déroulera aux services techniques et de l'urbanisme, 6, rue de l'Ancienne-Mairie. C'est l'occasion de vous informer et de nous faire part de vos remarques. Le projet concerne la rénovation des lots Écrins - Forez - Grisons donnant sur la rue Salengro, au sein de la concession Val-de-Fontenay / Alouettes, construit dans les années 70 et aujourd'hui vieillissant avec le constat de la vacance de nombreux bureaux. Il est en lien direct avec le projet de requalification en place piétonne fortement végétalisée du rond-point du Général-de-Gaulle et plus largement du quartier de la gare Val de Fontenay. Les dispositions actuelles du PLUi ne permettent pas sa réalisation, c'est pourquoi, il a été décidé de prescrire la déclaration de projet emportant mise en compatibilité n°1 du PLUi. La déclaration de projet a pour objectif : de s'inscrire dans la dynamique de diversification programmatique de la zone ; de développer une offre résidentielle diversifiée à proximité directe de la gare Val de Fontenay ; de s'intégrer dans les stratégies de mobilité à proximité du pôle de transports en réinvestissant un parking souterrain surdimensionné ; de valoriser les dalles et d'amplifier la végétalisation par la restructuration de l'existant. Elle portera notamment sur les points suivants : la réalisation d'une opération mixte de logements, d'une crèche, d'un commerce donnant sur la future place du Général-de-Gaulle contribuant à l'animation de la place et d'un équipement permettant d'activer une partie du parking souterrain existant ; le traitement spécifique des ponts, qui représentent environ 3000 m², circulations verticales de desserte incluses, avec la possibilité d'y développer du logement, du bureau ou de l'équipement. Le projet a fait l'objet d'une concertation préalable du 2 septembre au 4 octobre 2024. Le conseil du territoire a tiré le bilan de la concertation lors de sa réunion du 15 octobre 2024. Une seule observation a été formulée qui n'a pas remis en cause les orientations générales du projet. Le dossier de déclaration de projet emportant mise en compatibilité n°1 du PLUi a fait l'objet d'une évaluation environnementale qui est jointe au dossier d'enquête publique.

Le dossier est consultable à l'adresse suivante : <https://www.registredemat.fr/plui-pemb-dpmec1> et aux services techniques et de l'urbanisme, 6, rue de l'Ancienne-Mairie aux horaires habituels d'ouverture. Les permanences du commissaire-enquêteur se dérouleront aux dates suivantes : le 11 avril 2025 de 13h30 à 17h ; le 23 avril 2025 de 13h30 à 17h ; le 14 mai 2025 de 13h30 à 17h (clôture de l'enquête).

INFOS : <https://www.parisestmarnebois.fr/fr/evolution-du-plui>

DÉCHETS MÉNAGERS ET DÉCHÈTERIE

La collecte des déchets ménagers et la déchèterie sont gérées par le territoire Paris-Est-Marne et Bois. Nous vous rappelons que vos containers ne doivent pas rester sur le trottoir en dehors des jours de collecte, il est obligatoire de les rentrer après le passage du camion. Si vos bacs sont abîmés vous pouvez demander (par téléphone ou mail) au service Déchets et Environnement à les changer.

La déchèterie, située au 320, av. V.-Hugo, est ouverte du lundi au vendredi de 8h30 à 12h et de 13h30 à 17h. Le samedi de 9h à 12h et de 13h30 à 17h. Le dimanche de 9h à 13h. Fermée les jours fériés. Service réservé aux particuliers fontenaysiens, sur présentation d'un justificatif de domicile de moins de 6 mois et d'une pièce d'identité. Chaque foyer est limité à un mètre cube par semaine avec un poids maximum de 70 kg.

Renseignements : environnement@pemb.fr ou 0 800 611 544. Site Internet :

www.parisestmarnebois.fr/fr/collecte-des-dechets

MOUSTIQUE TIGRE

L'Agence régional de santé a procédé à plusieurs reprises à des démoustications dans des quartiers de la ville (Village, Parapluies et Bois, Clos-d'Orléans) suite à trois cas de Dengue déclarés dus au moustique tigre (*Aedes Albopictus*). Ce dernier s'est petit à petit implanté en Île-de-France. Au-delà des nuisances qu'il peut générer au quotidien, il peut véhiculer des maladies virales (Dengue, chikungunya, zicka). Sa taille est d'environ 5 millimètres et possède des rayures noires et blanches sur l'abdomen et les pattes. Il pique le jour et est très agressif. Il vit près de son lieu de naissance. Le moustique tigre réapparaît chaque printemps et colonise les petits contenants naturels ou artificiels situé près des habitations. Il pond sur les rebords des réceptacles, une fois dans l'eau les œufs se développent rapidement. Voici quelques gestes simples pour éviter sa présence : supprimer ou mettre à l'abri tous les contenants (soucoupes, pots de fleurs, pneus, bâches, jouets, mobilier

de jardin etc.) ; couvrir les bidons, citernes, etc. Le moustique tigre se propage dans de nombreux départements français depuis qu'il a colonisé son premier département en 2004. Comment se protéger en 2023 ? Comment être sûr de le reconnaître ? Que faire en cas de piqûre ? Les meilleurs pièges anti moustique. Vous trouverez un condensé des informations importantes sur le site : <https://moustique-tigre.info/>



La ville a installé des pièges dans divers espaces publics de la ville.

AVANT-PREMIÈRE À FONTENAY-SOUS-BOIS (94)



VENTES EXCLUSIVES AUX FONTENAYSIENS & SALARIÉS



Devenez propriétaire au cœur
d'une adresse centrale grâce
au Bail Réel Solidaire !

Le BRS est un dispositif d'accession sociale à prix encadré et accessible, permettant de diminuer le coût d'achat jusqu'à 30% en dissociant le terrain du bâti.

- Appartements du 2 au 5 pièces duplex tous prolongés de loggias, terrasses ou jardins.
 - Résidence intimiste avec un cœur d'ilot végétalisé.
 - Un projet écoresponsable labellisé RE2020 - Seuil 2025.

**Venez découvrir la résidence en avant-première
RÉUNION PUBLIQUE LE MARDI 20 MAI À 18 H**

Équipement public Rosa Parks - 35 rue Louis Auroux à Fontenay-sous-Bois

INFORMATIONS ET RÉSERVATIONS : CMKC

06 79 79 79 08
cmatolet@cmkc.fr



coopimmo
L'Accession 100 % Coopérative
www.coopimmo.com

(1) BRS – Bail Réel Solidaire : produit en accession sociale sous conditions de ressources. Valable uniquement pour l'achat de votre résidence principale et conformément aux dispositions légales notifiées dans le contrat de réservation. (2) Prix constatés à 14/04/2025 pour l'achat d'un 2 pièces de 42,60 m² (lot B22), Renseignements et conditions disponibles auprès de nos conseillers commerciaux. Redevance foncière mensuelle de 78,81 €. Modifiable sans préavis. Sous réserve des stocks disponibles. Architectes : HUB ARCHITECTES & CAMILLE SALOMON - COPIIMMO - RCS Crétel B692 044 191. Document et illustrations non contractuels. Illustrations dues à la libre interprétation de l'auteur. Conception : OSWALD ORB - 04/2025.



Nogent-sur-Marne & Fontenay-sous-Bois

2 MAGASINS POUR VOS PROJETS

**BRICOLAGE - DÉCORATION
JARDIN - ANIMALERIE
AMÉNAGEMENT**



bricorama

Nogent-sur-Marne
8, boulevard de Strasbourg

01 48 73 71 61

Ouvert du lundi au samedi de 9h à 19h
et dimanche de 9h30 à 13h



Parking souterrain **GRATUIT**
au 12 bd de Strasbourg

NOUVEAU

bricorama

Fontenay-sous-Bois
5, avenue Maréchal de Lattre de Tassigny

01 55 96 86 83

Ouvert du lundi au samedi de 8h30 à 19h30
et dimanche de 9h30 à 13h



Parking souterrain **GRATUIT**